

كتاب جواهر المعقود في وصف آيته العنقود
ع ١٢

أما

٢٨٢٨

لشهد الله الذي فتقرق ادهان عن ريع انواع الخناس
 وما احتويه. وجعل بواعه الاستمالة دليلا على اذراك
 لطيف معانيه. واطلق الالسنه بنامه ولا حقه في تعديل
 مطرقة من تحريف مصحفه ترجيه. وحمايات
 الافوار بلاغه الابتكار من غلو اغواقها في الشبه
 واوسع بالاستطراد وحسن الاطراد حل عقد وحل التلميح
 والتضمن ما يقتضيه. واغنا بالتوليد عن التحرير وبالجمع
 عن المفروق والتعريض عن التوبيه. وحقق بتوافد اللفظ وتغاير المعنى
 موازنه رد العجز على الصدر لمريضه. وهي مواطئة التورية
 فلا التفات بالالفات الى التتميم وقايلية. واستخرج المذهب
 الداعي للعمل بالمولد بالموجب فيركبه بالتزاهة في
 تمويه. ومتمد بالنفس ايجاز اللف والنشر لا سقانة
 المطابقة ومجانسة التوجيه. **احمد** على تميم القلوب
 وحسن التأليف وان لم اكن من متقنيه **واشكره**
 على متابعة التدرج المعرفه التدرج ومشتاكلة
 التشبيه. واشهد ان لا اله الا الله وهذه لا شريك له
 شهادة تكميل يحصل بها حسن الختام لموجبه. واشهد ان
 سيدنا ومولانا محمدا صلى الله عليه وسلم عبده ورسوله
 القائل ان من البيان لسحرا كذا رواه كل جبر نبويه. صلى الله
 عليه وعلى اله واصحابه وازواجه وعترة وتابعيه. ما فتك
 بالهجر طرف تكمل بالدعج ومنع بياض البلم مريد برشف
 رضاب الفلج ومشتبهيه. صلاه وسلاما دايمين
 متلازمين يصحبه كل منهما ومشييه **وبعد** فان
 اصحاب الطبائع الكرمه. والفطن الطيبة الواثقة السلمية

في هذا الكتاب
 من كلامه عليه السلام

ابو

في هذا الكتاب
 من كلامه عليه السلام

ابدا الحسن الفطرة ما يلون. ولذا كوا المحاسن ان بليت على اسماعهم
 سامعون. ولا سيما ان كان القول المتلو نظرا. وقريحة قابله
 توسع له في القول فيه فيها. واكثر الميل من ذلك الى التعشيق
 والشوق والاغزال. ودكو التحرق والتأرق والاوجال.
 وقد صنف المتقدمون في هذا الفن واتقنوا. وبووا اليهم
 ابوابا ودونوا. وناسبوا بين الابواب على حسب التواجد
 وعرضوا ذلك على كل غاد منهم وقادهم. وقد وقع لكثير منهم
 الجملات العرايد. الذي اذا نظرو فيها وجدت كلها فوايد.
 وتصدي من دقق الفكر وأمعن النظر في كلامهم. وعثر على
 يديع معاني الفاظ نظامهم. لوذا الشارد الى الجمع بعد التقوى
 واعجب عن غامض سرها المكنون بعد التحقيق. ونظم في الحيات
 والزهرات خلق كثير. وسار بنقلها عنهم في الاقطار الخالقة
 فوات حيث ارتاحت النفس الى النظم والتأليف. ولما عكفة
 مناسب الفاظ المفوف. ان اسرحها توتج في رياض البديع.
 وان باخذ من نور كل نوع منه ما تستطيع. وشروعت في نظم
 هذا الذي ان اللطيف. مع ترك النعسف ومباينة التكليف
 لست على الحريات والزهرات. ونصف العاسق والمعشوق في
 غصون تلك الادبيات. ادلست اول من نظم القريض. واكتفا
 بالتصريح عن التعريض. ومن نظره في الدواوين والمجاميع راي ذلك
 ومن اجمع بالفضلا علم مقصد سالك تلك المسالك. ولم ارمس
 لا نظم مثل ذلك من متقدم. مع اعتوا في بان الفصل في كل شئ المتقدم
 وقد لاه شعرا الاسلام في ذلك بالنسيب والتشبيب.
 ولم اجد مصنفاتهم اللطيفة من معيب. **وسميت** الجوهر
 المعقود. في وصف اسنه العنقود. ورتبت ابوابه على
 مقدمه. وتلا من بابا وخاتمه

في هذا الكتاب
 من كلامه عليه السلام

المقدم

- في الايمان بشئ من اقسام انواع البديع.
- كالمشاهدة بين التطريف وجناس التصريح.

الباب الأول

- في ذكر طرف من اسمائها المستعمله.
- وتكرير بعضها في بعض لتتو تكريرا احتيج له.

الباب الثاني

- في دوسها بالارجل عند وقت العصير.
- واخذها الباراق من مروس المقوم من غير تقصير.

الباب الثالث

- في المقام وحسن ترتيبه.
- ودلو الخمر وادب من ياتي به.

الباب الرابع

- في التردد على اللاحى والعبدول.
- اذا وضعت بين يدي القوم الشمول.

الباب الخامس

- في ذكر القناني والطاسات.
- والاباريق والبطط والحاسات.

الباب السادس

- في شهود الخمر وهي الحاسات تصبت.
- واستعملها من شوال الى العشرون في الشهر الاصب.

الباب السابع

- في من يكون المجلس.
- اذا دارت على القوم الخند رئيس.

الباب الثامن

- في اغتباط شاربهما اذا اكثرت الغصون الاوران.

- في استدعاء آله محاسب.
- والاعتذار عن لا محاسب.

الباب التاسع

- في ذكر المنة دمة والنديم.
- ادا طافت الحاسات بالخمر القديم.

الباب العاشر

- في نفاذ مال الاكياس.
- على الشرب الاكياس.

الباب الحادي عشر

- في صفا المجلس وحفظ سره.
- وطى بساط الشراب من بعد لشيره.

الباب الثاني عشر

- في حسن التتافي وحكمه.
- وعدم جوره وظلمه.

الباب الثالث عشر

- في حبس الحاس والتعيس عند اخذه.
- وذكروا المرف والمزح وما وقع في حده.

الباب الرابع عشر

- في التحريض على شرب المدامة.
- اذا نشر الورد اعلا مة.

الباب الخامس عشر

- في التماس كاسات الخقار.
- عند حمل الغصون بالازهار.

الباب السادس عشر

- في اغتباط شاربهما اذا اكثرت الغصون الاوران.

• وأبدع الربيع نصارة بهجة رونقه وذاق

الباب السابع عشر

• في تناول افداح المشعشة النصار

• اذا تجلت الغصون بقلبيد الثمار

الباب الثامن عشر

• في الدخول الى المنافع المحرمة من بابها

• والتداوى منها سائر

الباب التاسع عشر

• في نفى اوصاف الترخ

• بالشرب واستثبات الفرح

الباب العشرون

• في اخذها على الخنوك والعبدان

• واصوات الملاهي الحسنات

الباب الحادي والعشرون

• في رشفها بين الجد اول والاغصان

• اذا غردت الطيور بغراب الالحان

الباب الثاني والعشرون

• في لثمها على النسيم ونشوق فحاته

• اذا ذهب وطيش النهار وجرت لفحاته

الباب الثالث والعشرون

• في الاخذ من قهوة الحاسات بنصيب

• على البرك والشادروانات والدواليب

الباب الرابع والعشرون

• في نشقها على الشموع والفوا نيس

• اذا اشتدت ظلمة الجناد نيس

الباب الخامس والعشرون

• في طول الليل واستعمال الخمرة فيه

• وشهود امانته كالقمر في مجاقه وتجليه

الباب السادس والعشرون

• في تقيبه الحبيب للاضططباح

• اذا وضح من مشرقه الصبح

الباب السابع والعشرون

• في استخراج المدامة من وجه الحبيب

• واستلافها به من غير خوف من وايش ولا رقيب

الباب الثامن والعشرون

• في تناوب كاسات العصادرة المشطار

• عند ايجاد البروق وتترك الانطاري

الباب التاسع والعشرون

• في التعلل برشف مدامة الحاش

• اذا بلغ هجر الحبيب الى ياس

الباب الثلاثون

• في ترك الراح وذمة

• وتجربة اهلوك سمة

الخاتمة

• في التوبة والايخلاص

• وكيف من المعاصي الخلاص

• يشتمل على باب من المقاطيع على خمسين

• دعا اليه الخمسين

• الابواب متنوعة على عددها تنويجا

• ومن نظر فيها علم المختص لذلك

أنواع البديع . واما الابواب الثلاثة فامتازت بالزيادة على غيرها
 للتتويج . احدها في التتويج وما اليه دعا . وعدله المتسوط في
 اهل مقامه ادلهم شعا وعليهم اوسعا . والماني في الزهر لكثرة
 مسميته . ولوع الشروب بايامه وساعاته . والمالي في الملاهي
 والآلات . لدعوه الطبع اليها وحسن الموالات . والخاتمة وما
 فلهما من الابواب . فلعني بحسن به عنهما الجواب . حمت كانا سببا
 لنظم هذا الدنوان . ومحل لود الشارد من نفوس الاخوان .
 اذ لهما من الكتاب والسنة اصل يعتد عليه . وبه ان واضل لالة
 يرجع اليه . فهما واسطة العقد وبت القصيد . ومحل الخطر
 من هذا الدنوان لمن كان له قلب او ألقى السمع وهو شهيد .
 بخلاف غوهم من الابواب المتوحم عليهما . فان الباعث لنظمها رقة
 الطبع وميل الناس اليها . والنظر لابقاق السلعة كما هو خروج
 الزمان . والملازم لاكثر اهل العصر . كل قطو ومكان . وان كان
 المقصود اظهار حسن التأليف . وان ماني الانسان في كل شئ بالمعنى
 اللطيف . وكان الالق توك هذا الامور لطالبه . والمخالي بينه
 وبين الواقع فيه . فعلى من ينظر في هذا الدنوان ان يسطع درى
 وان لا يقطع بالاطوار طوى . ويصلح بعد التأمل ما يمكن اصلاحه
 ولا يفسد على ما خفى عليه صلاحه . وبالله فيما اورده اعتصم .
 واسأله السلامة ما يصم . فهو المرجو لدفع كل امر عصب . وهو
 الجاعل لمن يشاء ما يشاء من الفضل نصيب . وهو الميسر لاهل تيسير
 ما اشد من الامور العسير . وهو المولى المنعم بنعم المولى ونعم النصير .
 وحسبنا الله ونعم الوكيل . ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

في الايمان بشئ من أقسام أنواع البديع
 كالمشاكل بين التطوف وجناس التضرع

قلت اباي

قلت اباي الروح نجم الياس عقدا . مكلفة من الدر الثمين .
 وقال اذا اتاك الشرب حودي . بصدق للسقاء ولا يمين .

وقلت شوبنا سلسبيل سلسبيل . اليه يا اخا الفهم الدقيق .
 ومن طس وطاس من غريب . عزير خرمعتة الوجيق .

وقلت كاس ادر سلاها من خذه . آس احاط بوردة حمراء .
 وسقا فاروا وهو ساع بيننا . ارواح من لوموه بالقها .

وقلت رقت عن الماني كاساتها وصفت . ورقت الشرب اوج العز والشرب .
 واوسعت ادسعت ايدي السقاء . شواها فوجا في طمة السدف .

وقلت الحاس بالروح شارق . في كفت ثغره شويق .
 والشوق للنفس سايق . والجمل من سوقه وسوق .

قلت وساق منه لم توقظ هجرا . ولا هجرا بجلسته الشني .
 نهاه عن القطعه يوم راح . نهاه ونور طلعت البهي .

وقلت بساق اهيف غنج . دقق الخصره ان ذري .
 ادا لم بالكوس ضحكي . يطوف على هاند مي .

وقلت واحيا بالكوس مرشا . وجودى فيه من عدم .
 فزارالت على يد . له اذ كان منع دم .

وقلت المساق به هيف . سعييت لكي ارا قدوم .

قوله ولا يمين معناه ولا يكره ولا يمين
 قوله الكاس والدر الثمين
 في هذا البيتين لادب جناسات الاول
 مركب والماني لاجل والماني لاجل
 في قوله كاس لادب جناسات الاول
 في قوله وسقا لادب جناسات الاول

قوله رقت عن الماني كاساتها
 في هذا البيت لادب جناسات الاول
 في قوله وسقا لادب جناسات الاول
 في قوله وسقا لادب جناسات الاول

قوله وساق منه لم توقظ هجرا
 في هذا البيت لادب جناسات الاول
 في قوله وساق منه لم توقظ هجرا
 في هذا البيت لادب جناسات الاول

قوله وساق به هيف
 في هذا البيت لادب جناسات الاول
 في قوله وساق به هيف
 في هذا البيت لادب جناسات الاول

له فضل قد تطوت له عيني اوراق دم.

وقلت صولنا الكاس حيث تلا صوفا. تلقى تلقاك السرور فبادر.
وتلق المدام بالبشر والنوم. وتلقف من القديم النواذر.

وقلت شكوت لا كوشى من قال لي. سلوت سلا وبسبها الشهى.
وقلت لمن بها قد طاف اسرع. فقد ضاق الزمان على الشجي.

وقلت من ثم قال راحه. في مجلسي هذا أسا.
وقال كاشه له. اسند اخاء دنسا.

وقلت كاسي ندمي سقا في مجلسي قري. شمسي ابيسي بدوي فرحتي اري.
افدى حيا في مناي بغتي ملي. حاني زفاني مدامي خلوتي بائي.

وقلت لا تبعد الساقي البحر كوسه. صبا على حب الكدامة تاويا.
فالجبر يوحشه فيدير خايفا. والوصل يوشه فيقبل راجيا.

وقلت ان قال خمر في التي. لشربها ميا له.
ما وصفها قلت له. يا قوته سيا له.

وقلت ايها المايخ المفدى كوشا. كيها منك كل شربك تدني.
استق امع ادر اهل واقبض. او داسام ادم احد اغن اقبني.

وقلت لو دعت شربها المدامة يوما. لكفاح العدو ولعنهما اجابا.
ولو دال العدو له عنهما بنطق. مسكت منه ليس عنه جوابا.

وقلت لو قال

وقلت لو قال للبحر ساقى الواح وهي على. كفيه 2 كاسها تجلو ذجا الظلم.
اريد مزجا لواف الكاس حينئذ. بحيش ماء يتخذ الامر من ملتطم.

وقلت لو تقاطا المدام ليلا أنا سن. من يدى شادن وشيق القوام.
واسفجارواهما من الصبح ردت. جشته واستمر حشش الظلام.

وقلت تقول لواحقي مراح الحيا. سلا فاجبت روحا في التلاف.
وولا قلت للحانات يوجو. من لا مداح وشفا من سلاف.

قلت اذا ما قال لي ساقى الحيا. بحضرة شوبه وشط المقام.
ايا هذا بليت اذا بعشيق. اقول نعم ولكن في المدام.

وقلت وساق وعدده ان قال قوم. ادر كاس الطلا فينا وعيده.
له ميعاد عرقوب اخاه. يثوب فالوفامنه بحيد.

وقلت وددت من كاس ساق اهيض حسن. وشفا فلم يوض منها ميلة نعم.
طوعته بعد ان فد كاد يوشني. والحب يعوض اللذات بالارم.

وقلت اذا قال لي العدالة الروح ما الذي. توى منه من شئ اقول لعدلي.
على باب ساقى الروح ما أهنا تدلي. وما أعذب تسالي وما احلا تظلي.

وقلت اذا شوب مجلس النس مراح. اتا حيناه بلتمس العقار ا.
وان وضع الشواب كاس ساق. شوشاه ولومليت مرارا.

وقلت لله ساق لساق يوم نازعي. كاس الشمول وردف منه أوهاني.

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

سبحان الله الذي خلقنا من نوره
والموتى من نوره
والحي من نوره
والقادر على كل شيء

في البيت الثاني اكثاف طبع علم

فمن وطرفه الذي اجتو الدلا ابدا . ألم على نفسي الهلكي انا الجاني .

وقلت وشادن من سلاف الراح نادوني . كاسا ونقي يا خوي مرحبوني .
علقتة فنا واللوم فمجبته . على الذي منه خلا وبين دمه .

وقلت وأهيف في النداما بالكوش . سعي واقبل بجوي ناقل قدمي .
لم رمت التم عند الاخدمه . ان كنت ترجوا حلا في الدام .

وقلت وأجوي بحيت الراح اصبح مغرما . لساق لطف قالي هوى دلاله .
اذا لم تطف بالباس ملا فاني . امكاد سقي في ان ملاله .

وقلت وقلت تجاهلا لا ولي مدام . يعا طاهها العشيبة والصباحا .
تجد بان الكوام ولا اراه . لاهل مودة قصدوك راحا .

وقلت لحانة ساقينا وابروق مراحه . اتيت ونازعت الكوش من مفرقا .
فاشغلني واشتد وجدى اسيا . فاورد شخصي موردا الخنف بالجفا .

وقلت وقلت لنفسي والسقاة تدني . باسائنها الملاء على مجلس الرضا .
الم تعلمي يا نفس ان ابن ساعتي . هي لزمان قد صفا كد ما مضى مجددي .

وقلت مداما صبيبا بكاساتنا . بكاساتنا صبيبا مداما .
نواما اليها عز الشؤود . شرو و غزال اليها ترا كما موجود في البيت

وقلت ليهم شرب الراح في ودهم . فانه والله ورد حميد .
لهم يا يشا ون بشرنا لهم . فيها حاسة ولدنا مزيدة .

وقلت لا تخلن

وقلت لا تخلن بسقي من . اليك من شرب ركن .
والله من يحمل بها . فانما يحمل عن .

وقلت ان قال جمع نداما . من يسبقنا يا تقاف .
اقول احوي شيق . ساق في ساق في ساق .

وقلت وقلت لمملق لما دعاني . لا الصهبا وهو لها يحاول .
لات لما تريد وتوجيه . واكثر واحد قامل وناول .

وقلت غابوا فاو زنت الحاسات حانهم . جزنا على فقدم من غوميتاق .
بات ليالي ساق فتمهم بهم غورا . لا هو لا عدمتك الواح بايق .

وقلت وشادن قلت لما طاف في سحير . لصحبه بالحييا ذا هو العجب .
مدامه وبحياه واكوشه . ونطقه وحلاه القصد والتمب .

وقلت واهيف بات يسقيني المدامة من . يديه طور او طور ابسقي .
سحاب كفيه لم تكف عن قدح . بلود قها دايم والسبحم ندم .

وقلت رشا بكاس الحميا . اللهم اصحى يغاري الاتفاق موجود .
وكف لا وهو يدعنا . بن الورابان غاري هدم البستن .

وقلت ودوا هذا المورد قال لما . راني بالمدح عليه اتني .
دع الاطواعك ولد باس . معتقة وصنقها كضني .

وقلت غنا الشراي وليس بدعنا . ان طاف في القوم بالشراي .

في البيت الثاني اكثاف طبع علم

في البيت الثاني اكثاف طبع علم

في البيت الثاني اكثاف طبع علم

في البيت الثاني اكثاف طبع علم

في البيت الثاني اكثاف طبع علم

في البيت الثاني اكثاف طبع علم

المتضمن جبا من ترك فليعلم ذلك
 حاشية
 الا اذا بلغ الاعلام والحق المقصد فانه قال
 واعلم بقصد الراجح مبررها والمقصود الاستغفار
 النفسك في الدعيه والمبقيات الخدم ان
 متقات العصور من خوف الظهور اول
 وقت العصر والمراد من كذا الاستغفار
 هذه الالهه معاطع المتوالمه القابه
 هو واطرها استغفار فليعلم ذلك
 هـ هو اليسين تشبه حسن فينا مثل

خُذْ وَدُفَاءَ قَدْ نَرَاتِ لِعَاشِقٍ . وَرَأَتْ قَابَ تَحْتِ مِرَاهِ عِنْدَ مَرٍ .

الباب الأول

في ذكر طرف من أسمايها المستعملة .
وذكر بعضها في بعض النوت تكرر أحيى له .

قلت حكت في كاسها ذهباً مذاباً . فهذا كُتِبَتْ التُّضَارُ .
وإذا دُرِكها معنى لطيفاً . لعقير الهم سُمِيَتْ الْعُقَارُ .

قلت دَعَوْهَا خَلَّةً لَمَّا رَأَوْهَا . لعل الشارب غدت تُخَالِكُ .
وبعض الخرس لما ذاق منها . تفصح في مضمحه البلال .

قلت جَلَوْنَا أَلْوَحَ فِي الرَّاخَاتِ لَيْلًا . فزاح العلب بالراحات واكف .
وما زلنا نَعُوْفاً نَحْتَلِيْهَا . وما بادي المدام يُرَى كَعَا كَف .

قلت شَرَبْنَا الصُّبْحَ فِي الْأَقْدَاحِ لَيْلًا . على وجه تَلَاءٍ كَالْبُدُورِ .
فَدَا لَيْلٌ جَمَّاحٌ مُسْتَطِيلًا . به طَبْنَا وَلَمْ تَرْمِمْ بَكُورِ .

قلت وَلَمَّا شَرَبْنَا الصُّبْحَ وَاللَّيْلَ قَدْ دَجَا . عَلِمْنَا أَنَّ صَبْحَ الدُّجَا فَقَدْ .
وَصَرْنَا إِذَا مَا سَرَّ تَقَضُّضُ بَعْدَ مَا . تَذَهَّبُ السَّاقِي لِتَدْهِيْبِهِ بَعْدُ .

قلت دَعَوْنِي وَالْخَلَاعَةَ حِينَ تَجَلَا . على دمايها فهي الدَّوَالِي .
وَسُرُونِي مَرَاهَا وَقُولُوا . لِيَمْنِكَ بِاسْتِقْبَالِ الدَّوَالِي .

قلت وَرَبِّ عَشِيَّتِي مَا زِلْتُ أَسْقَا . بها خمرًا إلى وقت الصَّبَاحِ .

ولما صَبَّحَا

وَلَمَّا صَبَّحَا السَّاقِي تَضَارًا . عَلِمْنَا أَنَّهُ دَاعِي السَّمَاحِ .

قلت وَخَمْرٌ مَوَّةٌ شَمْسٌ مُعْتَقَةٌ . عَقِيْقَةٌ عَسِيْرٌ مُسْطَارَةٌ عَجَبُ .
تُجَلِيْكَفْ غَرِيْرًا هَيْفَ غَنَجٍ . تُشْفِيْهَا أَبَدًا عَنْ شَرِّهَا الْكَرْبُ .

قلت عَلَيْكُمْ يَا شَرَابًا خَنْدَرِيْسًا . مُشْعَشَعَةٌ مُعْتَقَةٌ مُدَامًا .
نَضَارًا فَرَقًا بِكَرًا عَجُوزًا . سُلَا فَاشْتَقَادُ لَهَا أَلَدَامًا .

قلت سُلَا فَنَهْوَةٌ رَاحٌ مُعْتَقَةٌ . شَمْسٌ مُشْعَشَعَةٌ فِي الْخَاسِ شَطَا .
بِكُرٍّ عَجُوزٌ عَمُوسٌ تَاجَهَا حَبِيْبٌ . تُجَلَا عَلَى جَمْعِهَا عَدْرًا صَهْبَاءُ .

قلت دَعَوْهَا عَجُوزًا إِذَا قَادَتْ وَأَجَلَّتْ . وَلَيْسَ عَجَبًا أَنْ عَجُوزٌ وَقَادَةٌ .
وَمَا نَسَبُوهَا لِلْعِيَادَةِ بِإِطْلَا . وَلَكِنْ هِيَ بَعْدَ الْجَفَالِ الْغَادَةُ .

قلت وَمَا احْمَرَّتْ كُؤُسُ الرَّاحِ إِلَّا . لِمُخْلَةٍ وَجْهَهَا عِنْدَ الْبُرُوزِ .
دَعَوْهَا عِنْدَ قَادَتِهَا عَجُوزًا . وَفَدَّ صَدَقُوا الْقِيَادَةَ لِلْعَجُوزِ .

قلت وَفَهْوَةٌ كَضْرَامِ النَّارِ مُقَدَّةٌ . شَرَابُهَا مِنْ هُمُومِ النَّفْسِ وَالْتِعَابِ .
أَوْصَافُهَا لَمْ يَطْقِهَا الْوَاصِفُونَ . مَا تَسْتَطِيعُ اتِّدَاخًا فِي ابْنَةِ الْعَنَابِ .

قلت تَعَاطَيْنَا الْعَتِيْمَ مِنْ كُؤُسٍ . عَلِمْنَا أَلَدْرَ مِنْ خَلَطِ الْمَزَاجِ .
إِذَا صَبَّتْ نَضَارًا فِي لُؤُسٍ . يَطْلُمُهَا الْمَزَاجُ لِنَابِ السَّاجِ .

قلت لَا الْمُسْطَارِ نَتِ الْأَدْنَ دُحْنًا . نَزُودُهَا بِرُحْنًا فِي الزِّيَارَةِ .
فَكُنَّا الْخَنْمَ عَنْهَا فَهِيَ بِكُرٍّ . مُعْتَقَةٌ مُشْعَشَعَةٌ عُمَا رَهْ .

وفا
وفا
وفا

والمقصود بالكتاب

سید احمد علی خان

من اسما النظار والمخبرين والقوف
والشجعة الحيات والسلاف
والصها وبالدنان

وقلت شروناها نضار احسن رحنا • نستمها مشجعة الهية
عقار اخند ربييا بنت كورم • سلا وافرقا بنت الد

وقلت أدركنا على الأصحاب ليلا . مستورة بأذيال الدجاجي .
ولما صبحها الساق غدونا . ندود على عتال الله الجاني .

وقل

فانی یارنامہ

الماء والسمسم والماء
الماء والسمسم والماء
الماء والسمسم والماء
الماء والسمسم والماء

البراد المسمى بالدماء وبالبدن
الساق لانهم اصطلحوا على تسمية
الدماء السمسر وعلى سمة الساق
البدر ونقار ولكن في الاوب

من اسماء القصور لا تشتملها بالحبس والاضحا
تتم بعد الفرق وليعلم ذلك ٥

المواد ما ندرهنا الحب والماء مقتران مقصورة
لا تخافوا وزن وظهر هذا عند فراه الست
الثاني من عيونكيا فليتا مل ذلك
حاشية قوله وقت الذكر اول الست يعني صاروا ارقا
وقد التائه من الوقت وقوله ودق لنا هو
من الثاني والحب كمنس الخ الممله السهم المحبوب

والجميع كسر الجيم وضما والكسر
اشهر والله اعلم

وقلت شطاً لو قابلت ميتاً عاش بها. ثم إن في التري وارت يديه يد.
ولو على راية في الحرب قد كتبت. لأمن الجيش غول الحرب وأبداً.

وقلت دعوها شمولاً يجمع الشمل للنورا. وتدعو إلى اللذات واللهو والطرب
ولما على ابن المزن في الحال حوت. شهدنا لها بال عقد العود وخطب.

وقلت شربناها رحيقاً من كفف. غدت مخضوبة بدم النداما.
بروض ظلمها بما هو إذا ما. فقدنا المرح نفع بالنداما.

وقلت شربنا الأثم من ناس اديرت. علينا بالمسرة والقبول.
وقد ضلت عقول الشرب لما. رايها الأثم بلعب بالعقول.

وقلت ركبنا كيت اللهو منيت كرم. نطارد جش الهن لما نرا كما.
فرق الذي أهوى وحاد بها. وجد دبع اليا من هذا وانعا.

وقلت ولما فقدناها فقدنا سرورنا. وزادت بنا الأوصاب شدة الترح.
فقلنا لساقمها وقد جا ساعيا. اغشا فرحنا نشرب الفرح بالقج.

وقلت خطبنا لآل من نيل نيت كرم. غدونا ندعها أثم المكارم.
غشاها حال عقد فاستونا. اليه فأنحت دور الميا يسم.

وقلت عتيق لخير شمس الراح تشعا. لمعرب كل ثغر سُكرى.
ولشرق بعد ذلك في حدود. موزده بتوب عبقرى.

وقلت لآل الشرب وأخت اللهو رحنا. نسرونا حوته المقلتين.

كان آخر

مراسمها ام الشرب واخت اللهو واخذ المسرد

20
كان آخر
مراسمها ام الشرب واخت اللهو واخذ المسرد

وقلت دعوني وابنة العنقود اتي. لأخت اللهو لم أبرح معاني
لعل أخت المسرة تعتنى بي. فتظهر مصفاها لي معاني.

وقلت شمول عقار حند ريس مداية. معتقة مشمولة شمس خمر.
شراب نصار سلسيل عصارة. سلاف شعاع فرقف عند بكر.

وقلت لما دعوها بأثم الشرب رحت لها. وقلت اقامة قالت لي نعم ولدي
ضممتها حين صمتني فاقنعت. حتى احاطت بكل الحل من جسدي.

وقلت هي ابنة الكرم والعنقود والعنب. وأثم المكارم واللذات والطرب
فلا مدع شربها من كفف دي هيف. يسي لبوايا خد منه كاللهب.

وقلت علينا الأطلا دارت ونحن مجلس. غدا أمرنا فيه لأم المكارم.
كان أثنه العنقود في وسطها سها. ثوبنا دما تحت به عينها يم.

وقلت مداية شطاه لا. أبغى سواها بديلا.
لا سيما وقد غدت. في الحاسد غابا لطلا.

وقلت لأبراح عن ابنة العنقود. حين راحت مشمولة بالعقود.
طنحت في كوشها حين دارت. بين شواها بنا را الخدود.

وقلت بها الأفراح دقت حين دارت. تريد الجسم والكثير لسطه.
فقلت لها مجيبا حال شرب. لغد صدق الذي سماك نقطة.

مراسمها ام الشرب واخت اللهو واخذ المسرد

من اسماء الخيل

وقلت على الخمر السلاف لنا . كما شاهدت اقبالك .
تجاري الرق رقتهم . فتدعاهم جرياًك .

الباب الثاني

في دوسهما بالارجل عيز وقت العصور .
واخذها التارات من دوس القوم من غير تقصير .

قلت ولما بعد دوس او دعو في مضيقاً ثم زادوني نكالا .
برزت لاخذ تاري من دوس . فقالوا لي توق قلت لا لا .

وقلت تقول لعاصريها وهي تنكي . بد مع تحت ارجلهم جهاراً .
ساخذ من دوسكم بتاري . ولا اخشا الضريح ذاك عاراً .

وقلت ومن كرمي قطعت ولست اذري . باي جرمة داسوا جمالي .
بكيت دما ولكن ات تاري . ساخذه ولم توني ابالي .

وقلت ولما جاعضاري لكومي . وبارزني بقطع قلت مملاً .
ساخذ من دوسكم بتاري . وان دستم جمالي واصحلاً .

وقلت ولما ان اهانوني بدوس . وحبس بعد قطع من كرومي .
برزت كاخذ تارا فالقوا . نفوسهم اذ لا في جرمي .

وقلت وما طني باقي بعد عيز . اذ اس بارجل من غير دس .
ولكن لا عديت لاخذ تاري . برودا بين ابطال وصحب .

وقلت وبارزت

من اسماء الخيل

من اسماء الخيل

وقلت وبارزت من داسها . لاخذ تاري فانكبا .
وقال لي فرصة . اليك فاقضي ما ربا .

وقلت وبعد تحكمي فيما بدوس . وسجن قد عدت في الرأس تحكم .
وقالت وهي تسطو سوتلقوا . باخذ التار مني ما يوعكم .

وقلت دكوت الدوس بالاقدام لما . اذاروني على شرب كوامر .
نمضت لي الرأس لاخذ تاري . فبنت كما ترا منهم مراري .

وقلت ان كان بالاقدام داسوني فقد . حكمت منهم في الرأس كما ترا .
واخذت تاري والسقاء تعينني . فليمنني هذا الذي لهم جبرا .

وقلت اذ لو في بقطع ثم دوس . وبعد العزها نوني بسجن .
وبعد طفرت بالتارات منهم . فلا تسيلم عني وسلي .

وقلت ولما تحت اخصهم رموني . ولم يوتوا لدمي وهو جار .
دكوت الدوس لما عرشاني . فوحت لي الرأس لاخذ تاري .

وقلت قطعت من عصني العجل . واندشت تحت الارجل .
لكراخذت التار من . رؤسهم وصح لي .

وقلت دوس وعصر بعده . سجن منيع ضيق .
فعند اخذ التار من . رؤسهم لا يقلقوا .

وقلت اسلوها بعد عيز للاذكي . واهانوها بدوس بالقدم .

يعني وسلي عنهم فغير اكنان
لا فخص الخ المصحة والصا والمهمل
بعد القدم فليعلم ذلك

ثم عادوا حكموها فأعادت ماخذ التارات ممتز قد ظلم.

وقلت وما قنعوا بدوسي بعد قطعي لي أن أودعوني في الجرار.
ستلها ليهم من بعد حين. أبارز في المقام لأخذ تاري.

وقلت واني منذ راعوني بدوسي بكت توجعا مما لقيت.
صبرت وقد ظفرت بأخذ تاري وحسبي ذكره داما بقيت.

وقلت اذا ما ذكرت الدوس والعصر حالما ترائي على أيدي السقاة مكرما.
اقول واخذ التارهما يسترني تلقوا خصامي قبل أن يتواكما.

وقلت ولما بغا العصار في الكرم وأعتدا يروغني بالقطع قلت لهم مثل ما
سأخذ بعد العصر تاري فدو نكم مرامكم فاقضوه وأستظروا.

وقلت وحيث ذاقتم من الأهل شديتها في الدوس والعصر لما أن لها غبوا.
تذكرت من شرب دوسهم فعدت تستوجع النار منهم كلما شربوا.

وقلت تقول بنات الكرم لما تذكرت عصيري ودوسي وهي في الكرم تنجلي.
اذا منك تاري قد احدث فلام وسوف ترا اخدي له وبحق لي.

وقلت صبرت على الأقدام في حال دوسها وقاسيت اهل العصر مهبتي.
واني عز اخدي لتاري لمر اهل فدو نكم والقتل في وسط حضرتي.

وقلت نظلت للعصار وهو يدوسي فشد وثاقي في العصر وأزعجا.
فعد قليل صبرت أذكر فعله فلما راي اخدي لتاري تنجلي.

وقلت ان كان

وقلت ان كان في دوسهم لي ما أهان به فسوف يلقونني فوق ما فعلوا.
كانهم لي وقد خلعت ساحتهم لاخذ تاري ويلقون الذي عملوا.

وقلت ودل العصر بعد الدوس لي لأرجو أخذ تاري من أوليك.
وسوف يرون كل الشرب فعلي بهم حال الجلوس على الأرايك.

وقلت ودوسي بعد قطعي مع عصيري وسحني بعد فانظروا لقيت.
ولكن اني للتار أرجو ولو من بعد حين ما بقيت.

وقلت رضوا اني أداؤ وبعد عصري راوا سحني صلاحا لي محتم.
سأخذ من دوس القوم تاري واحكم حكم مظلوم تحكم.

وقلت وست الكرم بعد العز دلت وبالأقدام داسنها الرجال.
و2 سجن مضوق أودعوها وفارقها الترقه والدلال.

وقلت وما دني لي العصار حتي على وحمي يارجله يدوس.
وليسجني ولم يعلم بأني ساحم حث دارت لي كوش.

وقلت وكنت على مضون يانعات مظلمة باوراق الدوالي.
قطعت وبعد دوس سجنوني وبعد كما ترائت المعالي.

وقلت أبعد العز دل ثم عز فاني ملت هدين وهذا.
نعت بكرمتي وقطعت ظما ونلت العز بعد ويكفي.

وقلت أهانوني وبالأقدام داسوا على وجهي ولم تحشوا جمالي.

وَكُنْتُ مَوْفِقًا مِنْ قَبْلِ طَعْنٍ عَلَى فَوْشِ الزُّوجِ وَالْإِلَّالِ

وَقُلْتُ وَلَمَّا تَمَّ فِي الْعُقُلَاتِ حُسْنِي تَوَلَّى الْعَاصِرُونَ هُنَاكَ قَطْعِي
أَهَانُونَ بِدُوسٍ بَعْدَ عَتَرَةٍ وَعَنْ قُرْبِ اعْزُوزٍ لِنَفْعِي

وَقُلْتُ أَهَانُونَ بِأَقْدَامِ تَطَائِي وَعَادُوا بَعْدَ فِيمَ هُمْ حَاكُمُونَ
مُظْلُومٌ تَحْكُمُ كَيْفَ يَقْوَى إِذَا مَا جَارَ يَوْمًا فَاغْدِرُ وَبَيْنَ

وَقُلْتُ وَمَا دَنَيْتُ إِلَى الْعَصَارِ حَتَّى تَعْمَدَ يَوْمَ جَا الْكُرْمِ قَطْعِي
وَبِالْأَقْدَامِ دَاسٍ عَلَى حَتَّى مَكَتَ تَوْجَعًا مَنَّهُ بِدَمْعِي

وَقُلْتُ قُطِعْتُ تَعْمَدًا مِنْ غَيْرِ دَبٍّ جَنُوتٍ فَكُنْفِي لَيْزٍ ظَلِمْتُ
وَحَكْمِي الزَّمَانَ فَإِنْ تَوَالَيْتُ أَجُودُ فَلَا تَعْلَلْنِي ظَلِمْتُ

وَقُلْتُ أَمَا الْعَصَارُ يَوْمَ الْقَطْعِ كَرَمِي وَشَمْرُ عَنْ يَدَيْهِ وَصَارَ يَقْطَعُ
وَدَاسٍ عَلَى حَتَّى أَرَادَ عَمْرِي فَلَمْ أَرْسُطْ رَأْيِي يَوْمَ افْطَعُ

وَقُلْتُ إِنْ كَانَ قَدْ أَهَانَنِي أَلْ عَصَارُ بِالْجَنِّ الْمَضِي
فَانْظُرْ تَوَامِرَ سَطَوِي فِي رَأْسِهِ مَا لَا يَطِيقُ

وَقُلْتُ لِعَصَارِي عُدُوتٍ أَقُولُ جَهْرًا أَبْعُدْ مَدْلَةَ الدُّوسِ أَرْتَفَاعُ
فَقَالَ نَعَمْ حَكِّ بِأَصْطَبَارٍ يَوْمَ مِنْكَ أَرْتَفَاعُ وَأَرْتَفَاعُ

وَقُلْتُ وَلَمَّا رَا الْعَصَارُ عُقُودَهُ الَّذِي عَدَا فَا جَرَى الْكُرْمِ حَالًا أَتَمَّ يَدِي
حَشَا تَرَكَهُ يَوْمًا نَزِيبٌ عَاجِلًا عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ بَعْدَ اسْتَوَائِي

وَقُلْتُ وَلَمَّا شَا

قَوْلُ نَوْبٍ سَنِي بَصُورٍ سَاوَانِ طَارَ نَفْسُهُ
غَيْرَ ذَلِكَ سَوَاءٌ عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

قَوْلُ نَوْبٍ سَنِي بَصُورٍ سَاوَانِ طَارَ نَفْسُهُ
غَيْرَ ذَلِكَ سَوَاءٌ عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

وَقُلْتُ وَلَمَّا شَا الْعَصَارُ عُقُودَهُ الَّذِي عَلَيْهِ بَغَابَا الدُّوسِ مِنْ بَعْدِ قَطْعِهِ
فَقَالَ دُرُوزِي أَنْ دُوسِي وَحَقُّهُ وَعَصْرِي لَهُ ذَلَالٌ جَا بُوْفَعِهِ

وَقُلْتُ شَا الْعَصَارُ عُقُودَهُ عَاصِرَهُ لَمَّا عَلَّمَهُ بَغَا
فَقَالَ أَرَدْتُ رَفَعْتَهُ بِفَعْلِي فَارْتَضَى وَصَغَا

وَقُلْتُ عَدَا الْعَصَارُ دُسَيْلَ كَرَمِي لَفَقْدِي وَالَّذِي أَلْقَاهُ جَمْعُهُ
فَقُلْتُ مَحْرُودًا سَعِيكَ خَرْنَا لِحَشْرٍ وَجْهَهُ وَاسْأَلْ دَمْعُهُ

وَقُلْتُ وَكَانَ تَخْلُقِي فِي الْكُرْمِ رَمَزًا لِمُغْلِقِي عَلَى الرَّاوُوقِ بَعْدَهُ
فِي الرَّاوُوقِ فَمَهْلُ الدَّمْعِ مِنْ عَيْنِيهِ مَتَى عَلَى كَرَمِي الَّذِي قَدْ صَارَ وَحْدَهُ

وَقُلْتُ وَإِنْ تَمَلَّعْتُ فِي الرَّاوُوقِ يَوْمًا فَقَدْ عَلَّقْتُ فِي الْعُقُلَاتِ قِيلَةً
وَلَكِنْ ذَاكَ مِنْ هَذَا خِلَافٌ فِي الْمَعْرِ وَالْمَذَلَّةِ

وَقُلْتُ شَا الرَّاوُوقِ لِلْعَصَارِ وَصَلْبًا فَقَالَ وَمَا تَرَاذَلِي وَحَبِيْنِي
قَطَعْتَ وَدَاسَنِي قَوْمٌ فَرَاخًا لِذَلِكَ سَكِيَانِ بِالْفَعْلِ عَيْنِي

وَقُلْتُ بَكَ الرَّاوُوقِ يَوْمَ قَضَى بَصْلَبٍ عَلَيْهِ زَمَانُهُ بَعِيُونَ الْفِ
وَقَالَ لِمَا صُلْتُ وَقَدْ عَلِمْتُمْ بَانَ الصَّلْبُ يُفَضُّ لِحَتْفِ

وَقُلْتُ شَا الرَّاوُوقِ وَالْعَصَارُ وَصَلْبًا وَدُوسًا مَوْهَنًا عِنْدَ التَّلَاقِ
فَرَاخًا يَسْكُنَانِ وَصَارَ كُلُّ لِحَاظِهِ حَدَّثَ مَا يُبْلَاغِي

وَقُلْتُ لَبِنتُ الْكُرْمَ رَاوُوقِي جَهْرًا نَقُولُ وَكَمْ عُدُوتٍ أَسْأَلُ عَنْكَ

وَقُلْتُ لَبِنتُ الْكُرْمَ رَاوُوقِي جَهْرًا نَقُولُ وَكَمْ عُدُوتٍ أَسْأَلُ عَنْكَ

قَوْلُ نَوْبٍ سَنِي بَصُورٍ سَاوَانِ طَارَ نَفْسُهُ
غَيْرَ ذَلِكَ سَوَاءٌ عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

قَوْلُ نَوْبٍ سَنِي بَصُورٍ سَاوَانِ طَارَ نَفْسُهُ
غَيْرَ ذَلِكَ سَوَاءٌ عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

قَوْلُ نَوْبٍ سَنِي بَصُورٍ سَاوَانِ طَارَ نَفْسُهُ
غَيْرَ ذَلِكَ سَوَاءٌ عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

قَوْلُ نَوْبٍ سَنِي بَصُورٍ سَاوَانِ طَارَ نَفْسُهُ
غَيْرَ ذَلِكَ سَوَاءٌ عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

قَوْلُ نَوْبٍ سَنِي بَصُورٍ سَاوَانِ طَارَ نَفْسُهُ
غَيْرَ ذَلِكَ سَوَاءٌ عَلَى أَمَةِ الشَّيْطَانِ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

فتشكوا شؤما لا قتة حتى يروق لما تقول له ويكي

وقلت صلب الراووق لما حطت العنقود فيه
وما تحب باردمع من عيون تحنويه

الباب الثالث

في المقام وحسن ترتيبه
وذكر الخمر وأدب من يأتي به

قوله يودنا من الأدب
ومعه على الدوام
والله اعلم
بما لا يعلم

قلت يا حسنة من مقام راح يؤذنا بعد التمام ووضع الراح والفرج
بانه من رقب لا خلاق له خال به جاد ملشي البسط والفرج

وقلت ثم باغلام وصنف الأوداحا واملأ أباريق السلافة راحا
والعم ترويب المقام فدهنا بعد القطب أعقب الأوداحا

وقلت ثم هاتهما من عهد عاد قهوة في مقعد عنه الرقيب تحولا
وانظر لي ما رتبته يد الغنا من فرش ايوان به لن تجهلا

وقلت رتب مقامك وفرش الإيوانا واصنف اباريق الطلا الوانا
فالدهر بعد العسر جاد كاترا باليسر وأعطانا الرمان امانا

وقلت غفل الوقيف فقم لي الإيوان واصف عليه من المدام قاني
واحكم مقامك حيث ساعدك القيق والمرو ليس نال عمر تاني

وقلت عدل التومان وأيسر العسور وكلت بمقامي الطنبور

والخمر
الطنبور في الأدب

قوله يودنا من الأدب
ومعه على الدوام
والله اعلم
بما لا يعلم

قوله يودنا من الأدب
ومعه على الدوام
والله اعلم
بما لا يعلم

والخمر جاد به فني لم يفتني عن ما يريد وساعد المقدور

وقلت لله يوم مقام حمت أطربنا لحن المغنين لما وافق الوتر
فيه تري البدر ساع بيننا ابدا بالشمس وأحلب شمس قاده اقر

وقلت مقامنا رتبه مرتب فيه رغب
وقد سعا بشهه بدر سناه لم يغيب

وقلت إن المقام الذي جينا لشمسه جعل في النفس عن شبه وعمل
فيه الدور ودعت إذا وسعت بسمير راح بغير الغوم تغل

وقلت رتب وقت السوناستيدي بحسن ترتيبك هذا المقام
واقبل إذا وافتاك بدر سعا شمس ما من منه نشفي السقام

وقلت بايوان المقام رايت فرشا من الدياج منقوشا عجيبا
وسمسا اشرف من برج دت وغابت في غور لن تشيبا

وقلت بنور النورين عدا مقامي غنيا ما أقام عن السراج
كفاة طلعة البد والمفدا ادا حيا ومصباح الزجاج

وقلت سفك البدر في مقام الحيا دم شمس توجت للزماة
وعلمها هناك صاح جزامن سلبت عمل كل غادوات

وقلت كتب الدهر للكوس امانا في مقام البنا حين جلت
وقدتها النفوس ادا ك لما يعقود من الجان تجلت

الجان اللؤلؤ المستدير والمروم
هذا البيت وحلتوا السنانا والمروم
في الخمر بالحق فليعلم ذلك

قوله يودنا من الأدب
ومعه على الدوام
والله اعلم
بما لا يعلم

قوله يودنا من الأدب
ومعه على الدوام
والله اعلم
بما لا يعلم

قوله يودنا من الأدب
ومعه على الدوام
والله اعلم
بما لا يعلم

وقلت شهدت مقلتي مقامك يوما . فعدت من بها سباه بصيرة .
وسمعت الكوس منه تنادي . كل يفسر نفوتها فحقيقة .

وقلت كتب الدهر في المقام سطورا . فرائها الكوس وهي تدور .
أن خذوا ما برحتم فيه أمنا . حث فاجاكم هناك سرور .

وقلت أمر الشر في مقامك لما . حله حاسدا هناك وواش .
كيف لا والذي جعل عليه . حفظ الباب في الظلام النجاشي .

وقلت هي مقامك وافرش الدباجا . واجعل سواك كاسك ألوهاجا .
وانظر يدور الحى كيف تعاقبت . شمس الدنان وقسموا الأراجا .

وقلت شيان خل منهما . مقام غوى وعوا .
ما تشتهى نفسوما . تلذعين أذ ترا .

وقلت إن قال ما تشتهى منى أقود له . والعقل بالروح يوم الأراج مخور .
إن الذي اشتبهى منك يا أملى . فهو المقام الذي بالعود مخور .

وقلت إن مقامى وما حواه . لم يحكه في الوراء مقام .
قام به شجرة ودارت . لوسه فانتقا السقام .

وقلت سلك الحنك في المقام طريقا . أدملت من غريبها كل عقل .
وتوالت كوسه قشرى هل . حرك والبدن فيه الشمس حلي .

وقلت أحسن ما في مقام ألسي . والشمس تجلى بكف بدر .

نشاء سرور

نشاء سرور ولد فع هيم . وسف ماء لقتل خير .

وقلت راق المقام عن الوشاة فلن أجد . نها عليه سوى من الوجان .
وصفا فلم ارفيه سباع غمر ذي . كاس يطوف بها على النمان .

وقلت إن قال صفت لي مقامى قلت خمرته . سلا فكد العذب والباس للما فغضبت .
وقال زد ملت والورد الخدود وما . جاد العذار به ثمامه فحجبت .

وقلت مثل مقامى وما حواه . أبصرت يا منية الكيب .
رؤياك التسلسل الحميا . وورد خديك من نصيب .

وقلت ولما نمت مخمورا وسادى . ذراع فنى حفظ له وداده .
سمعت محدة قالت خداني . إذا منحت راسكما وسادة .

وقلت ولما لججت كاس الحميا . لسان مذهب لدن القوام .
نصبت له الراك لا نكا . بمقعد استبد سناه سار .

وقلت في المدورة . ومنذ أبدأ سكره كاس الطلا إذا سكره .
قلت له على سلك ميل . فاني مدورة .

وقلت ولما مبلت كاس الحميا . قوام الأهف الرشا الغريرة .
فهما أيضا دعته لانتا إذا عليهما . مدورة وفرش من حيرير .

وقلت في المنديل . ومنذ مل عليه خروف رميز . به لدوى الفطاة قد أشارا .
المنديل فككأ رمزه فاذا عليته . لمسح في صنعت حسا عقارا .

هذا البيت الثاني قد ورد في كتابي

في كل يوم من هذه الايام
يجب ان يشرب من هذه
الاشربة

وقلت ومنديل مستح في تحتها الكاس قد صنعنا
فيه وها هو ذا بك كاسا ينهر البدر اذ طلعا

المصاع الثاني من المسك الثاني
واحد وعشرون
واحد وعشرون
واحد وعشرون

وقلت في السفره

وسفرة اودعها كتابا لمن قرا
يا ضيفي اذ دخل وانسبط واشرب وكل لا يقرأ

وقلت ان اسفرة كتب الزمان بداي
فيها وجهي طليق ضيفي اذ دخل وانسبط واشرب وكل لا ارتضيك معزول

في كل يوم من هذه الايام
يجب ان يشرب من هذه
الاشربة

وقلت نمت مباحرا مجلسي فيه بعرو نخورها
في البخر ودعها قد اودعت من حرها بنخورها

وقلت وبمخرة امدها بعرو وقالت والحشا بالنار تلمت
فيها اديروا كاسكم وخذوا شداكم مجلس بسطكم فالعمر يمتد

وقلت وطيب لا يقاس بكل طيب يذكرونا بانفاس الحبيب
في الطيب شمناه وقد جليت علينا كوشن الراح من مرشاة ريب

وقلت ومسك كاسه ساق مرانا نمت كتابه يوم اجتماع
في المسك اشارتكم نتي مسك وراح الينا فاستنى داعي الصداق

وقلت المسك انفسنا يقتل لانه يا منيعي انسان عمو الطيب
فيه فاشرب على تراشده امدامة تنبيك عن عاد بجل غريب

وقلت وروحي غوالي يوم قيظ مروحة غدت تطوي وتفسر في الدوح

القيظ الحار الشديدي

وفي فريد

وفي طريقه دارت بالحميا يد بيضا بالخيرات تذكرو

وقلت ومعتشوا الشايل يوم قيظ تحتها في مقام الانسراحا
فيها جعلت يد اوسادته واخرى موجه تروح فاستراحا

وقلت في توشف لمن الاقطاف كاسا واعرفاه نحو النقلدان
النقلدان فطاب النقلدان بما حوى من مدام فم من ما اللسان

وقلت وانا للمقام بالراح خل دوجال ونجعة وبها
ادب من الراح مثل ادا به فلم تر عيني فهو مردون كل جلمنا

وقلت بينا نحن في المقام جلوس اذ انا شادن بابرقي خمير
فيه حفظ الله منه ادا به اذ جاد للشرب في المقام بسكر

وقلت وحياتي في المقام رشا حفظنا له ادا به لما انا
فيه وادانه زقي مدام ولم يحل علينا استانا

وقلت حبا شادن انا المقامي مدام تعطرت من شدا
فيه مثل ادا به فلم تر عيني حفظ الله ذاته وحماه

وقلت وانا للشرب في مقام الحميا رشا تحمل المدام اذوب
فيه احورا العين كاد منه فواد يوم يناء من الغوام يذوب

وقلت لحظ الشرب في المقام غزوا ينقل الراح للتقاه غزوا
فيه دابة حفظ ادا به لم نوه سايما ولا مستطيرا

في السدا والاحساو يمتد

الاوراد ان الامم وزقي خمير وبالاضافة وعلاصا فقه
حرف النون فان الاصل من والنون اسم لوجا الراح

الاحورا السديد السواد العس السديد
السا من العين فيعلم ذلك

وقلت نظرت في المقام عيني غوا لا يتقل الراح ماله من شيبه
فيه نطفه مثله كرم المحييا لم ير الشرب مثله من نديه

وقلت نقل الراح للقيام امين لحظه في القلوب غوا امين
فيه عطر الشجر الكسب الراح نشره بالوصل ياله من ضيق

الباب الرابع
في الرد على الراجي والعدول
اذا وضعت بين يدي القوم التشموك

قلت ولما بين ايدينا نوات كوس الراح والساق في المفدا
را اللوم العدول لنا قلنا ملامك عندك لم نره تعدا

وقلت ابدأ العدول ملامه كاد المدام وعنتها
لكفيه ما قد فات من كدر تبدل بالصفاء

وقلت لما ائله العواد لم ارادوا عدولاي عن الحاس العتيق
وكف وفي عدولي عن عار عظم عند شواب الرجيق

وقلت ولما بيننا وضعت مدام ودارت في الكوس على النداما
اتابا للوم عاد لنا قلنا اذا ما ذقتها تدع الملاما

وقلت ان لما على المدام عدول وارا دالم لام قلت مبادر
لوتدق طعمها عدت ولكن ذوق ولم ير ان يري الا فادار

وقلت
وعاد
وقلت
وعاد
وقلت
وعاد

وقلت وعادك لوداق ما قد ذقت لما عدك
لكنه لم يدري في اي الامور قد دخل

وقلت وعادك في الخمر قد ابدأ الملام والسخط
فقلت لما را عني لوداقها ملاما فقط

وقلت وضعنا بين ايدينا مداما وحيثنا السقاها بها فطينا
فلام الاليون فما عبا لنا يقولهم وفيها قد رغبتنا

وقلت وضعناها مداما بين شرب تدور لهم على ايدي السقاها
فلام الاليون فقال بعض لبعض خل عن قول العدا

وقلت وقلت للايمي في الخمر يوما ولم اذه ما قد قال منصف
اليك مقاله متى خذها ذق الخمر العتيق وبعد عنت

وقلت ولايم قد لام في الك خمر العتيق الرقيق
فقلت ذق ما ذقتك وبعد ذاك عنت

وقلت وقلت لعادلي لما لحاني الاذقها وبعد فلم وعنت
قد اذق فلم يحل عنها لشي فقلت اعد رذيت اذ او انصفت

وقلت لام العدول على السلاف فلم ارك ادعوه للصمباحتى ذاقها
وصلبت راووق المدام لانت قطع الطربون على الملام فعاقتها

وقلت ولما الراح في الاقداح دارت على شرب من الزهرات ازره

تغطاها العدو لفرودتها. مضى من عدله فيها واذا بر.

وقلت لوذاقها العدا لما. رأوا جواز عدلهم.
فاشرب وقمقه ضاكة مشتهرا بقولهم.

وقلت وقلت للابى قد كنت فيما. مضى من بعض عدل المدامة.
فلما ذقتها حسنت بئالي. فماتت مع الحسن المدامة.

وقلت ولوذاق العوادل كاس خمر لما وجدوا اللوم سبيلا.
فخذ شربها ابدافنا. سنأخذهم لها اخذ او بيلا.

وقلت اطلال ملامتي ذو اللوم لما. راني اخذا للحاسر جهرا.
فقلت انك ملامك واحتسبها. ولم ان شيت او ابد له عدرا.

وقلت وما اللوم ياذا العدل والراح دايم. بقول لساقها المفا.
على دم.

مخبر اذا دارت على الشرب من يدى. رهيف التني فانك اللوم.
او فلم.

وقلت وعدلى عن الصمت بعد. فلا عدل نفيذ ولا ملام.
فكف العدل اولى من تجلا. من الساقى على الشرب المدام.

وقلت وما مثلي يلام على كؤس. عدت من كفه تسعا اليه.
وما لي نسيته من يوم وصي. سوى كاس المدامة ارتوته.

وقلت ويوم ولدت ارضعني اهيلي. ثدي الحاسر قبل ثدي اُمي.

فمنشأه

فمنشأ بئيتي في الخمر فاكفت. ملأ ما لا وصول له لهنمي.

وقلت وليس اللوم يرجع ذا غرام. عن الشئ الذي هو اه اضلا.
فكف اللوم وأطلق لي سبيلا. ودعني والمدامه عنك اولا.

وقلت اقصر لحاك ابد يا. ذا العدل عن عدلى ولد.
بالحان وانظر انا انت. المكاس الراح حد.

وقلت وما ذا تبلغ اللوام فيمن. على الاقداح في الحانات عاكفت.
كانهم يرون اللوم فيها. صلاحا واللموم لهم محارفت.

وقلت خذ يا عدو رقالة. مني تفيدك مقصدي.
لا أنتهى عن كؤس. تجتأطها ابد ايدى.

وقلت وقلت للابى في الحاسر يوما. ألا تبا للومك من عدول.
فلا تعدل عن الحاسات صبا. فاهل العدل هم اهل الفضول.

وقلت ولزمت كاس الحند ريس لشربها. وعدلت عن عدل العدو ومينه.
وأخذت شرب المدامة قايلا. ان الملام هو العضول بعينه.

وقلت ولا تعدل عن الحاسات صبا. فما في الناس اسم من عدول.
فقد عدل اللوم ويكفي ذا. وقد عد الملام من الفضول.

وقلت وعدل لا تفيد اخا غرام. عن الحاسات فافضربا عدول.
فاهل الفضل حين عدل قالوا. مقالك يا عدول هو الفضول.

الابى الكلب فقلو عن عدل العدو وروني
منى عن عدله وكلامه والعدل الحان

منى عن عدله وكلامه والعدل الحان
منى عن عدله وكلامه والعدل الحان

هذا هو البيت الذي فيه
 البيت الذي فيه البيت الذي فيه
 البيت الذي فيه البيت الذي فيه
 البيت الذي فيه البيت الذي فيه

واستعطف الكاس عطفه فغدا. عليه بالسلسيل معتضدا.

وقلت ان كان ثم بقية . 2 عدد مثلي هاتما .
 واقصر فلسنا نهي . بالعدد عن كاساتهما .

وقلت لا عدد عن كاساتهما . مخن فدع عنك الملام .
 واملا وحتي قبضي . يا صاح من هذا المدام .

وقلت وعاد قد لام في . كاس المدام واقترأ .
 فقلت لا اعداد . تموت ثم تقبرأ .

الباب الخامس

في ذكر القناني والطاسات .
 والاماديق والبسط والباسات .

قلت ومن القناني حين تاقث نفوسنا . الى خمرها التتوي في حالة السبك .
 سفكا دماها في المقام وانما . لمي كفت ساقينا تفهقه بالضحك .

وقلت ارتنا القناني حال ميل تفهقا . فهل باللفا لكاس راحت تبشر .
 او الفوم لما ان مراتهم تما يلوا . من السكرو قالت للكوش تحسبر .

وقلت خفف الكاس للقناني جناحا . يروح من ثديها الامر تضاعا .
 فاستكانت وارضته الا ان . اظهر الروي لم تذه انقطاعا .

وقلت كان القناني حين غصت خمرها . نجوم غدت في ظلم الليل تشرف .

اذا صبت منها

اذا صبت منها في الكوس حسبتها . شها بابد امه الشيا طر حرق .

وقلت واني لم اهل عن قهقهاتك . قناني وهي الاكواب تمطر .
 فدعني ما استطعت اقول لما . ادا كاساتها اهلا وسهلا .

وقلت وللقناني ارتناك حال تفرغ . كالنخ راح يوم الغيظ بيلتكين .
 اذا اللوس اعتدت ملا تطو وسعا . لا خدوا في المعام العمل والبدن .

وقلت وما مالت قناني الراح الا . لميل سقايتها ابداء الهما .
 فمهل ضحكك تفهقه خال سكب . مدامة اوكت اسفا عليها .

وقلت القناني ان قهقهت فنجيت . لنفوس تسيل من احسام .
 لا انبساط لبسط كل بديم . كف والروح من حشاها حجام .

وقلت لعرك ما قناني الراح الا . تبشر في المقهقه كل ظام .
 بان سينا لم يافليبادي . لا الترشاف من هذا المدام .

وقلت وقينية رافت وراقت . حياها فحق لها المقال .
 ومالت لتستميل الشرب حتى . اما لتهم المهاجين مالوا .

وقلت لا براح عن القناني . في على الكاس تشكب .
 فاستقيها لا تني . لست عن ذاك ارفع .

وقلت ادام الله قهقهة القناني . وايضا في الخمر الاواني .
 ولا اخلا مقام ساعة من . سلاف الراح والمرد الحسن .

هذا هو البيت الذي فيه
 البيت الذي فيه البيت الذي فيه
 البيت الذي فيه البيت الذي فيه
 البيت الذي فيه البيت الذي فيه

وقلت في يقول الطاسر للادنان هلا في اوا الى الشرب من ياتيك شيمى
الطاسات صفوت وراق من يدك جشمى . وقد بيضت عند الشرب جمالى

وقلت انا طاسة صافيت شربى مدصفا . قلى وجاد بل حمر رايق
عدت موارده ببارق مبسمى . فليمنكم وردك العدي ببارق

وقلت انا طاسة نقشنى سببا . نقش الغواني الفاتيات .
ومرشفى حمر لمر . تشفى جدها في هبات .

وقلت وطاسات عدت بالراح ملاء . تطوفها الشقاء على النداماء .
اذا شربوا سلافتها نراهم . وما ناموا بما شربوا نياما .

وقلت انا طاسة اذ هو نقش محاسنى . ابد على نقش الغواني الفائق .
واجود للظان من عذب اللماء . بالوى مرصا في الزلال المرائق .

وقلت وصفرا كالتبر المدايب شربتها . في الليل بالطاسات والبدرساق .
وفاخر نقش الطاس طاجبائها . وقد صار كالأكليل بالطاس ابر .

وقلت أقول وطاستى في الكف ملاء . من الحمر المروق في الدنان .
الايامعشرا الدمان هتوا . يدى فالوقت يصلح للتمهاني .

وقلت مشعشعة وان حاكك نضارا . أقول لها قد نيك من نضار .
اذا طافت بها الطاسات ليلا . حسبنا مد لجابم شى نار .

وقلت في وقلت اباريق المدام عشيية . فرحنا بها من ظلمة الليل نمتد .

ألا باريق وبقنا علكو فاجتليها ولم نوك . بكاساتها صرعى لا ينجوه الغد .

وقلت ولما تراءت من اباريقها دما . وضبت بكاسات الخمر وقد صفت .
فصدنا خفاها في الكوس فاوقدت . بها فبسا يمدى الكفيل وما خفت .

وقلت صبيناها من لابروق لما . فكلنا ختمه ذهبيا مذايا .
وكرت في الكوس وقد ألنا . لها في مجلس الشرب الخطايا .

وقلت وراحت ترمنا التوب في حال سبكه . مدام على مصباح مشابها وقد .
وضبت من لابروق في الكاس واتمت . الى الشرب تجلا والحجاب لها عقد .

وقلت بقنا وابريقنا من فوق التمر . يملى علينا حديث الله والطرب .
فانه صانع الكيام حين غدا . يمدنا دايما من ذايب الذهب .

وقلت غدا ونارتجى الصمبا لما . غدا لابروق مفكوك الختام .
وقال هلم تلقوني عليكم . اجود وليس يحل بالمداير .

وقلت كان ابريقا للحاس موضة . يسقيه من ثديها ما يشرب الولد .
اوانه من ابدنيا المجوس وقد . توهوا الحاس نارا في الدجا سجدوا .

وقلت ولما بها لابروق جاد ولم يول . على ما عهدنا للكوس يد هيب .
خفصنا جناح الذلة بين يديه اذا . دار علنا الحاس وهو مد هيب .

وقلت شرب اذا خضع لابروق بينهم . وجاد بالراح للحاسات والعظفا .
راشهم حوله مرضى جوى ايسوا . وقد اغاثهم الساقى بجل شفا .

المخمن من اسم الفضة والوراد هذا
الحاس والقبيل القطعة الخضر من الحاش
الوقود الطرب والمضرب على القاد
منى هو الذي خرج عن الطرب المصنوع
الزخرفا بنو قد تدر اقتباس ٧

المصورة حتمه بعد على الابريق ودهبا
مدابا صفة للصور المصنوع على المنقول
الوجود في دول صبناها والناس الذين

فولم يروو الله تعالى بالالحاس
وعلى مصنوع المضارع من اسير
والسنة الماذن استعار في

فمنه في قوله
يجمع الى الابدق
يدى ويوت طبعها

وبقنا علكو

والدام جاد ويا صام غشيه
فولم فلك في الغافل البناء والابريق بالهم
في قوله فلك في الغافل البناء والابريق بالهم

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

وقلت سَفَكْنَا دَمَ الْيَاقِينِ وَالشَّرْبَ حَاضِرٌ. بَعَثُوا كُوفًى مَعَنَا لَهَا دَعْوَا.
وَرَأَيْتُ تَوَسُّلَ الشَّرَفِ فَاسْتَيْقَرَ لِي. تَشْكُكَ هَلَا السَّفَكُ مَدْفَعُ الْكُفُو.

وقلت في وَجْهَةِ شَهْدِ الشَّرْبِ أَلَسْتُ أَتَوَا. بِكُفْرٍ مَا عِنْدَ سَاقِمِهِمْ وَقَدْ قَبِلُوا.
الْحَرَارَ فَأَوْرَثُوا عَقِبَهَا صُوبًا وَقَدْ لَصِقَتْ. تَتَوَادُّ مِمَّنْ أَيْدِي مَنْ لَهَا قَتْلُوا.

وقلت فِيهَا. وَجْهَةُ أَفْتَى لَنَا. مُدَامُهَا إِذَا كَفَرَتْ.
بِعَرَبِ عَقِبَهَا وَقَدْ. قَالَتْ نَعَمْ وَأَعْتَذَرَتْ.

وقلت وَجْهَةُ مَا بُوْحَنَا مِنْ سُلَاقَتِهَا. سَكُوِي مِنَ الْيَوْمِ لِلثَّانِي وَثَا لِسَمِ.
كَانَهَا لِلزَّمَانِ السَّيْفِ حِينَ غَدَتْ. تَوَحَّنَا يَوْمَ تَارِي مِنْ حَوَادِثِهِ.

وقلت وَجْهَةُ أَهْدَتْ لَنَا. مُدَامَةُ كَالْعَشَجِدِ.
أَمَّا سَاقِيَانِهَا. ظَنُّنِي بِمَا لَبِدِ.

وقلت في وَبَطَّةٌ مَا بُوْحَنَا مِنْ سُلَاقَتِهَا. نَسْتَقَالُ أَنْ بَدَا لِلصَّخْرِ مَبَقَاتُ.
البَطَطُ مِنْ كَثْرَةِ هُنَابَاتِ السَّقَاةِ عَدَتْ. تَسْعَى عَلَيْهِمْ أَنْ بَالَمَنَا بَاتُوا.

وقلت وَخَمْرٌ بَطَّةٌ جُلِبَتْ عَلَيْنَا بَلِيلٌ وَالْحَبَابُ لَهَا عَفْوُدُ.
فَهَا وَطَافَتْ فِي الْكُوفِ عَلَى الدَّمَاءِ. وَأَنْ شَرِبَتْ فِي الْأَثَا تَعُودُ.

وقلت وَلَا خَالَفَ مُحَتَّ الْوَاسِ فِي أَرْبٍ. فَإِنْ تَفَوَّتْ أَيَّامُ الْوَصَا سَخَطُ.
فِيهَا وَأَنْظُرْ لَهَا إِذَا مَا قَالَتْ قَدْ حَا. مِنَ اللَّحْمِ وَقَدْ جَادَتْ بِهَا الْبَطَطُ.

وقلت وَرَبِّ صَبْحَةٍ بَاكَوتَ فِيهَا. كُوفُ الْوَرَاكِ وَهِيَ تَطُوفُ فِيهَا.

ونطى التي ما

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

وَبَطْنِي الَّتِي مَا زِلْتُ أَدْعُو. إِلَّا هِيَ أَنْ مَنَ بِهَا عَلَيْنَا.

وقلت وَكَمْ بَاكَوتَ حَوْلَ الشَّرْبِ يَوْمًا. وَبَطْنُهُمْ بَصَا فِي الْخَرِ شَرْقَا.
فِيهَا وَكَاسَهُمْ بِرُوحِ لَهَا الْجَنِينَا. وَرُجِعَ عَسْجَدًا فَطَبِيقَا.

وقلت وَرَبِّ عَشِيَّةٍ تَبْنَا سُكَارَى. وَسَاقِيَانِهَا نَاهٍ وَأَمْرُ.
وَمِنْ مَطَطِ الْمَدَامِ الْكَاسُ تَأْتِي. إِلَى الدَّمَاءِ يَشْعَى وَهُوَ شَاكِرُ.

وقلت في اطُوفِ لِلثَّمِ الْغَرَمِ مِنْ كُلِّ مَا جِدِ. وَبِالْوَرَاكِ لِلتَّدْمَانِ أَسْعَى عَلَى رَاسِي.
الكَاسَاتِ وَكَاسُوا وَجْهَهُ الشَّرْبِ ثَوَابًا تَوَرَدَا. فَلَقَبْنِي السَّاقِيَّ هُنَاكَ بِالْكَاسِي.

وقلت يَقُولُ الْكَاسِيُّ أَيْمُ اللَّهِ إِلَيَّ. عَلَى الْأَقْدَامِ مِنَ الشَّرْبِ طَائِفُ.
أَجُودُ مَا لَدَيْهِمْ وَأَسْعَى. عَلَى رَاسِي لِقَبِيلِ الْمَوَاشِقُفُ.

وقلت وَكَاسَاتُ أَمَدَنَا سُجَيْرًا. بِوَرَاكِ لَا عَدَمَتْ لَهَا جَمِيلًا.
وَمَا زِلْتُ تَجُودُ بِهِ عَلَيْنَا. لِأَنْ صَارَ أَصْحَابَانَا قَتِيلًا.

وقلت وَكَاسَاتُ عَلَى الدَّجُورِ دَارَتْ. وَنَجْمُ اللَّيْلِ يَرُونَا كَالْوَقِيبِ.
فِيهَا نَظَارَ دَنَجْمِهَا وَالنَّجْمُ حَقٌّ. رَأَيْنَا النَّجْمَ يَهْوِي لِلْغُرُوبِ.

وقلت زَجَاجَةٌ أَرْغَوْهَا. بَعْدَ التَّدْهَبِ صَارَتْ.
بِضَانٍ طَلَّوْهَا. فَاسْتَقْبَلْتَنَا وَدَارَتْ.

وقلت يَا حُسَيْنُ مِنْ قَدَحٍ. يَرُوقُ عَيْنِي شَكْلُهُ.
أَنْ مَرَمْتُ تَشْبِيهِهَا بِهِ. فَانَّةٌ مَا مِثْلُهُ.

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم
لهم في يومئذ عذاب عظيم

وَقُلْتُ كَأَنَّمَا شَدَّ وَاسْطُهُ . وَسَعَا بَأَدَى سَحَا .
وَسَقَا الْقَوْمَ عِنْدَمَا . رَاحَ بُدَى النَّصْعَا .

وقلت في قلبي لما أدارها وهو سباع. جد باجاده يا بخير تمامد.
الزيادي ثم صمخ إناها واملها من. حمرة بنت عامها نوباد.

وَقُلْتُ تَلْقَيْنَا سُلَافَ الرَّاحِ لَمَّا • فَكُنَّا الْخَتَمَ عَنْ فَمِهَا وَفَاضَتْ •
وَوَاقِفَهَا زَبَادِي الْقَوْمِ كَيْمَا • نَغِيضُ فَلْنُزَاهَا قَطَا غَاضَتْ •

وَلَيْسَ الْبَابُطِيَّةُ وَبَابُطَةً أَمَدَتْنا بَوَاحٍ • تَمَازَجَ مِنْ لَطَافَتِهِ بَوُوحٍ •
الْبَابُطِيَّةُ حَكَتْ أَمْوَاجُهُ أَمْوَاحَ كَرٍ • حَمَا طُوفَانُهُ طُوفَانَ نُوحٍ •

الباب السادس

في شهود الخمرة وهي الحاسات نُصِّبَ
واستعملها من شوال إلى العشرين من الشهر

قلت صبيها في الكوش حين ذاعنا . نسنت في من شرابه كل دور .
فشهدنا صبيعه وعجبنا . لدف داب العقوف في البلور .

وقلت صبيناها نصارا في الحين عليه من الحباب لها عقود
ورؤجناهما ابن النيل لها عذت تحلا وكما لها شهود

قلت شهدنا ما كتب سابقنا الحميا
لحلنا طر حمرا ولا حيت
من الافداح في الليل البهيم
فولي الليل منها ما لم يزل

وقلت سمعنا

وقلت شهدنا صمها في الحاسر لما لنا الساق اراق دم الزقاق
فحسبك ان شهدت كما شهدنا وان لاقت منهما ما نلاقي

وَقُلْتُ شَهِدَ الشَّرْبُ أَنْصَابَ آلِ. خَمْرٌ فِي الْأَفْدَاحِ صِرَافًا.
وَأَسْتَفُوهُمَا حِينَ أَهْدَيْتُ. بِالشِّدَّةِ لِلشِّمْرِ عَرَفًا.

وَقُلْتُ صَبِّهَا فِي كَوْثِمِ حَبِيبٍ • وَشَهِدْنَا صَنِيعَهُ وَفَعَالَهُ •
فَهَلُّوا الْقَتْلَ شَهِدُوا مَا شَهِدْنَا • وَتَنَا لَوَا إِكْرَامَهُ وَنَوَالَهُ •

وقلت صبيها كالعقيق مرآحا أرتنا . بشفق الصبح هازم للدياجي .
شهد الشرب لطفها حبلت . في العشاء مثل لطفها في الزحاح .

قلت صحت وكاسه الرقيق حقيقا . رقيق عن رقة الزجاج الرقيق
شبه القوم ما راوا وارقتوا . نفوسهم شرب للروح العتو .

فَلْت
صَبِّحْهُمَا رَاحًا نَضَارًا • وَكُوَيْتُ مِنْ لَحِينِ •
وَشَرِبُوا مِنْ سِنَاهَا • نَوَاهَا بِالْمُنْهَقَاتِ •

قلت هلموا فاشهدوا وصية الحميا . الى الاقداح من جوف القناري .

فقلت ووصيت الى الكوثر الراح ساروت . جليش مقام حضرت سعييد .

قلت تعالوا فادارت على القوم اكؤس من الراح في الحانات الاناشدوا

صَمِّمَافِي الْحَاسِلِ مَا . لَنَا السَّاقِي أَرَأَيْدُمُ الزُّقَاقِ .
نَسْتَمِدُّ كَمَا شَمِدْنَا . وَأَنْ لَا قَيْتَ مَتْنَمَا مَا نَلَقِي .
شَرِبْ أَنْصَبَ آبُكَ . خَمْرِي الْأَقْدَاحِ صِرْفَا .

يَوْمَ قَارِعُوا اِيَّاهُمْ وَالْقِسَمَ عَسَدًا
مَا خُذُوا مِنَ الرِّفِّ وَثَمَّ نَمِجَ الثَّالِثُ
مَعْنَاهُ هُنَاكَ فَلْيَعْلَمْ ذَلِكَ

ساق و محارر مع لانه فاعل ص
ولكن سموم صلقا في لانه
الاصح منه ساق و قاض لانه

منهج اللام ونافسوا الى الشدة على شعورهم وحقولهم

وما شهد الشرب أصاب مدامة من الدت لا فراح إلا تواجدوا.

قلت مهيا ما صمها سارق لي قدح. الا وكات له كالروح في الحسد. يحي نفوسا اما تهما الموم. تشهدده من بني ذاك الهم للابد.

قلت اذا ما صت راح في كوئس. وشاهد ذلك الشرب المفدا. رات لهم على نا خودها من. نظام الدر عقد اقد تبددا.

قلت ومدامة اهدت لشاهد صمها. في كاسها عذفا ثا رجا. عقد المزاج لها على نا خودها. عقد اعدا احبابها متوجا.

قلت ورث مدامة صبت بكاس. حكت لشهودها فلق الصباح. فان ارجح تكتمها اذ اكا. نضوع بينا ارج الا فراح.

قلت الا ان شربا شاهدوا صت راحهم. الي كاسهم من ذمهم حين اقلوا. اولك اخوف عليهم وحسبهم. كوئس عليها الدر عقد مكلل.

قلت الي الا فراح صت الراح سارق. ليشهد ذلك الشرب الجليوس. ففازوا بالدي بر صوة لسا. علمهم بالهنا دات كوئس.

قلت لو كنت يا خيرا الاخلة شاهدا. صت السقااة الراح في الا فراح. لشهدت مثلي ان شاهد صمها. في داسها ذو راحة وفلاح.

قلت قد شهدنا الشمس لما. صمها في الكاس يد. وعجبنا حين اضحث. في لحن الكاس نشر.

قلت واعقبنا

فقد ان الشمس الراح والمدر
السا والجن النصف والمدر

قلت واعقبنا شهود الراح لما. الي الكاسات صت من الزقاق. سروا في الفواد ولشق عرف. وتبروا في الكف وخير سارق.

قلت واجت لي عليه الراح لما. غدوت لمتبه في الكاس شاهده. دوام تنشفي للعرف منه. واشاري بينين الاما جدد.

قلت هلاك الفطرا نك حين تاتي. يقا بك الانام بكل نشر. هلا شواك وتصبح كاسا والراح كل. بخير سلامه لاجنه يقر.

قلت هلاك الفطر لما حيث صرنا. بهتي بعضنا بلقاك بعضا. وصار مدامنا لما تلافا. بكاس سقائه هنا ايضا.

قلت هلال الفطران لنا عيوننا. لمطلعك السعيد غدوت نراعي. فلما حيث اصبح كف ساقا لك. حمتا يستضي من الشعاع.

قلت هلال الفطر ما رلنا نراعي. مطالعك التي منها نراكا. فلما حيث للكاسات رحنا. جعلنا يا هلاك اذ افركا.

قلت الا ان شوا الا بان هلاله. فاستصبح الخمر العتيق وبكر. وانظر نراه كز ورق في لجة. زرقا حقه حمله عنبر.

قلت هلاك شوا ال بداء. في افقه كما نرا. فعن كوئس لم اخله. ولو جرا الى ماجرا.

قلت هلاك شوا انا. فانهض ووا في الا كوئسا. واهلا وحيي قبض. وان جرا الى ما عسا.

سرور او شق وبرا و خيرة هذه الامور
مصرات غلب فلعلم ذلك

سمي هلا الفطر
اد اخرج من السوات واستعمل صرخا
وما اهل له لغوا له ومه سراع الاستلار

اطلها نراك وفدا لك لا الف فزيت الان
لدا عاه النظم وليس هذه الالف الف الاشباع

الا شفتنا حير ايضا وعلم طال الهم بعد هاما تقدم
والها نراه صبر عود على الادل والوا من قوله
كذورك للشبيب وقوله في لحن الزا الى السوا
والله من اطل الادل وقدا ساع الى السوا وقال
انما جلا والغير كسل العين على ورين
وقوله استصحب من الا مطبا لا سلا شمع
المساج فلعلم ذلك

الاشباع فلعلم ذلك
الاشباع فلعلم ذلك

الاشباع فلعلم ذلك
الاشباع فلعلم ذلك

الاشباع فلعلم ذلك
الاشباع فلعلم ذلك

الاشباع فلعلم ذلك
الاشباع فلعلم ذلك

الاشباع فلعلم ذلك
الاشباع فلعلم ذلك

وقلت قمر يا غلام وبشر الاعداء حيا. بهلال شوال نجت صباحا.
وادرما كنت المدبر ولا تحت. واشر على رعم الجسود الراحا.

وقلت لا تخش يا خير السقا اذارة الاعداء. باخبر العنق القرف.
فهلال شوال يقول غصبت من رمضان اخر خمسة من حرف.

وقلت اهلا بفطر لنا ابد الامل لا فلم. نبرح ومن راحنا احانا.
كانه شفة الحارس قد درجت. تحت الجباب عليه السحق.

وقلت اهلا به من هلال جاؤدنا. بالفطر فامتلئت احشاؤنا فوحا.
كانه اضعي كف مسد الى سارق جوار نرا ان ياخذ القدحا.

وقلت قد يتك يا هلال الفطر لما. اتيت بمنجل الحصاد صومر.
محسبي من مجيك كاس راح. يدور على نوما بعد يومر.

وقلت الا يا هلال الفطر ما لك كجلا. اتيت تروانا للمطالع نر موق.
ات الذي عن كاسنا وحيقنا. بخبرنا بالجمع يوما وتصدق.

وقلت ولما را الفطر في افق السما. هلا لاهما نصف السوار وقد بدا.
اتاني ناسات الرحيق كمين. به رجعت الروح مني له الفدا.

وقلت قم فالهلال اتايشير بفطرا. واملأ كؤوسك قد فدت مداما.
واشرب وعاط الشرب فضلك. بلفون منك بحية وسلاما.

وقلت ادرها يا شفق الروح راحا. صبحه ليلنا ودع التاء.

ومر بالطرف

ومر بالطرف منك مع البرايا. هلال الفطر في افق السما.

وقلت تحت المدام فقد ضاق الزمان وقد. انت علينا الليالي الغر مر.
2 حجب والكسوا الكؤوس عقود الدر محتفظا. عند المزاج على الطاق والجيب.

وقلت ادرها بالكبر بلا مزاج. وفك ختام عذرتها واوجر.
فمن رعب مضي يوم واي. اذ اكها اموت نقي وتجزر.

وقلت ادرها بالكبر فقد مضي من. ليالي شهرنا برجب ثلاث.
وعند ثمة العشرون دعما. ولو كوسما تحبي المرافث.

وقلت ادرها علينا بالكبر وحتما. فقد جامر خمس مضين لنا رجت.
ومن عشره الثاني اذا هو مضي. فدع كاسها خاك من الراح والحبت.

وقلت دع الكاس الصخر وطف بكاس. كبر فالليالي قد تد انت.
ومن رجب قد يت قضت سبعا. والعشرين دعما حبيب كات.

وقلت حتما واترك الشاغل عنهما. بسوى الكاس واقض ما انت تقضي.
وادرها الخمسة والعشير. بعدا خمسة من الشهر مخفي.

وقلت شمر لنا ساعدتي درعيك مجتمدا. وبلغ الكاس عند الملا ما بلغا.
فقد اتا رجت يدعو لفر قمتا. وسما عشره الثاني ادا رغا.

وقلت خذ الكؤوس وشمر ساعدك فقد. تقارب الوقت وادب غايه الداب.
واستهمض الشرب واملأها مطفقة. على التمام الى العشرون من رجب.

المهم

الوقت الوجع للمطر في رجب
وهو ان الانسان اذا اشرب
وهو ان الانسان اذا اشرب
وهو ان الانسان اذا اشرب

الوقت الوجع للمطر في رجب
وهو ان الانسان اذا اشرب
وهو ان الانسان اذا اشرب
وهو ان الانسان اذا اشرب

الوقت الوجع للمطر في رجب
وهو ان الانسان اذا اشرب
وهو ان الانسان اذا اشرب
وهو ان الانسان اذا اشرب

وقلت حث المدام وقد ضاق الزمان وقد تقارب الوقت والايام عجب
واوجز الخد والإعطاء منتهى صفا على المدام إلى العشرين من رجب

وقلت حثها ما استطعت حين يدرها واقض بالشرب بكرة وعشرا
وللعشرين من ليا إلى رجب أمر الشرب عن كوش الحميا

وقلت ادرها مسرعا فالوقت دأب وحث كوشها ودع التواني
وللعشرين من رجب فدهما دأب محنة الدنان

وقلت حثها من مسأ صبحه رجب حين ياتي بالبشر من عشرين
فقد اخارها لعشرون قومه واختيارى إلى ثمانى عشر

الباب السابع

فمن يكون الجليس
إذا دارت الخدرين

قلت وإذا شرب مع اللئيم مذمة وأسأ حالة شربه صنع
فانكره لا تعبه عن شى جبرا واعذر فيه لانه في طبعه

وقلت وإذا تعاطيت المدامة فاجتنب غير الكرم الاصل من أربابها
فالراح نخب باللايم وتفتدى طيبا اذا ما ان الكرم خلا بها

وقلت لا تشرب الراح صفا الا مع انامين
واحد يكون ليدل منادما وخوب

وإذا أخذت

لا تفهم من قولهم مرقا ان شربا به مراد به ولا يدرج
ومنادما الصديق الجليل وخون محمدر معطو على دار

وقلت وإذا أخذت من المجالس مقعدا وخلوت باللساني وكل صدوق
فدع الداي وعنه كن معزلة واخطب لست الكرم كل عريق

وقلت وإذا الكؤوس من السقا توادفت فاختولها شربا من الرأساء
واطرعدها باللايم عبو سعة وسجية بالشرب للأصلاء

وقلت وإذا الكؤوس تطايوت في مجلس فاختولك الخلد العروق مخاطبا
فهو الندم اذا أردت منادما وهو الصدوق اذا اردد مصاحبا

وقلت وإذا تعاطا الناس غيرهم تدب فأحذره حالة سكره أن يجهل
فالراح بكسوكل السان كما طبعه فاختولها اهل العلاء

وقلت وإذا تعاطاها النسب بمجلس ابدت محاسن خلقه في شربه
فاذا دعته يد السقا لشربها فاختولها من تستروح بقربه

وقلت خمر إذا أن كرم حيا تطب وثمرج
وان اما أن لئيم نصد عنه وبجمج

وقلت غا ط المدامة خلا من الكرام الأصايل
ولا تحبذ بتعاطي لذي خنا ورذايل

وقلت لا تقطع داسك لالا لعل اصير كرم
واحد من ان لئيم ياتي بجل ذميم

وقلت اذا شرب المدام فني عريق تحسن خلقه ويزيد عقله

الخلق وفقى فاعلم شرب وعرقو صفة له
محسن خلقه لان من اسلمها محسن

المراد الاصيل الى امر امره المستحب
الصدق ما خور من الصدق يعنى صادق في محبته
ومؤدبه وصحا لئيم وفنورا لعلكم

المراد ضد العفة لان طوعهم لصدوق
سيف جمل ولها الاوصاف الباركة العار

وتعذر بالليليم فعال سوره وتغريط جهم من يد عا بسفله

وقلت لا تظهرن السفيه يوما على الشراب الذي تروون
فالراح ريح وليس ناتي على خبيث الا وتعلق

وقلت واختر اذا شربت بنت الدنان فني به تسركرم الاصل والسلف
فالراح ريح متى هبت على عطير طات ونفسد ان مرت على حيف

وقلت صديما قرعت سن ابن ذي شرف الا وزادته اذا يا على ادية
وان يكن قريما سن اللئيم فخر جذرا والا فلا تخليك من عطية

وقلت عا ط السلافة اخوانا تسر بهم اوصافهم في الورا بالعقل
واخو الي كل اخلاق ممدية فان خفت فاطلبها من اولي

وقلت واذا سقيت ابن الذي مدامة فاحذر قد تنك ان تراع بفعله
واختر لها حال البروز ممدية نغنيك عن كل الانام بعقله

وقلت ان شربت المدام من ذي لحاظ فواتر
فاصطفي كل ذي حياء من كرام العنا صير الطايه والحيا المعول

وقلت واذا خلوت بك اسحر ساعة فاعمر مجالسة بكل نسيب
فالراح ريح ان على تن عدت خابت وطات ان تمر بطيب

وقلت واذا التفتن انا المدام تقطت لقدومه وتعتست في الكؤوس
حتى اذا ما ان الكرم انا لها بسمت وفاح غيوها في المجلس

وقلت اذا جلست

حاز ابد له انما البعد اذا والقاعد
حاز ابد له انما البعد اذا يكون زائدة

وقلت اذا جلست عليك البكر يوما بروض ماهر عطر المغارس
فجالس كل ذي اصل غير يوق واياك اللئيم فلا تجالس

وقلت عليك اذا شربت بدى وداد تزيد بالنسيب بسطا وتطرب
اذا خالته تلغاه خلة وان نازعته الحاسات يشرب

وقلت وكمر من صا حبر ياتي بشير اذا خمر الكؤوس صفا وراقا
فلا تصحب سوى دي الراي لهم اذا غاب السقاء سقا وساقا

وقلت عليك اذا شربت بجل خلة بروق وجهه تصفو المشارب
اذا ما بالشارق قلت هما نفاه اللطف منه الى المغارب

وقلت خذ عن الحق معزلا عند شرب المدامة
واحتنهم فيئسها هم على كل حالة

وقلت جالس احاطة قد زانه الخلق واسترت فقد زال عند الروغ والقلق
واحشا اللام وحد عنهم اذا اطمحوا من خمرهم معزلا يوما او اعتبقوا

وقلت الاعا ط الكؤوس انا وداد تسر به الحياة على المدام
ولا تبدله يوما حال شكر باولاد الدنا مع اللامر

وقلت واذا الدنا نعا طوا اس خمرهم فاحذر تكن لهم من جملة العدد
فالراح كالريح ما مرت على حيف الا وتشرده في الحى والبلد

وقلت شطاما قرعت سنا لذي نسيب الا امدته بالتحسين في الخلق

كما تزيد الدانة الشاربين لها. دناوة فائعين من مدع بالحق.

وقلت حادرتكون لاولاد اللام على شراهم ان غدا من حلة العشر.
واختار لها طب الاخلاق ما برنا. تجلو على شربها شدي ندا عطر.

وقلت حادرتفدتك النفس يا. سولي الدانة على المدام.
ودع الكؤس اذا غدت. تجلي على اولاد اللام.

وقلت حادراخا سفعه ما دمت مغتبا. من كاس خمر او ما دمت مضطحا.
تجفو بغيته من سوء عشرته. حال ارشاد اطلاق الحق ودحا.

وقلت لا تشربن مسكرا. حال اجتماع الواش.
واحدرتوا في مجلسا. يوما مع الاوباش.

وقلت واخو الوداد على الشراب مبادر. لرضاك حال الشرب فما شتمني.
واخو الطيبة يستجيب لك الردا. وقت ارتشاك تغربا سبك فانتهمي.

وقلت دع اجتماعك مع من لا تسود به. وانا المدامة ان لم تلق ذا ادب.
واجم الى كل من اوصافه حسنت. لما تريد اجتماعا بائنة الحبيب.

وقلت عليك اذا الكؤس عليك دارت. بكل فتى يرومك للوداد.
ودع عنك اللام وكل ندري. بغوا بذا ونظفوا بالمراد.

وقلت خذ معزلا عن كل من. لا ترجأ منه الحيا.
واختار جليسا صالحا. تلقا الطلاق كما هيئا.

وقلت واذا

وقلت واذا اتهمت اصالة وسفالة. من مرام راها فارضاي بمقارله.
وانظر الى افعاله في سكره. يوما يد لك عن حقيقة حاله.

وقلت اذا اتهمت صدقا. اصالة وسفالة.
فأعطية من الراح كاسا. وانظر فديت فعالة.

وقلت خذ المدام واقف. انا رخل مشعف.
واحد رخلط السور ان. دارت كؤس الترقف.

وقلت لا تشرب الراح مع من لا حيا له. يفضي به السكر بعد الصفو للكد.
فالخمر كالرح لا تاتي على حيف. الا وفاحت كما تاتي على عطر.

وقلت واذا الكؤس تنك من. ايدي المنا ور فاقبل.
الاحضه سفلة. فدع الكؤس وهو دل.

وقلت حافظ على ود من برعا ودا ذك. ملا الكؤس وصافيه الى الابد.
وخذ عن الشرب شانا انهم سفلوا. واحد ترا بئهم من حلة العدد.

وقلت دع القداقه للاوباش ما برحت. ام المكارم تجلي بين جلايس.
واحد رخلطة الاوباش مضطحا. ذا الاميل مشوشا حراما راس.

وقلت واذا الكؤس على الدانة تفرقت. فاعص المدام وكف عن جمع ردي.
واخبر لها خلا ودودا مشعفا. عطو لنيكيا دارشاد نر شدي.

وقلت لا تصحبن اخا السفاهة والتردا. حال امتلا الحاس واحتب العدا.

وَأَطْفَرُ بِكُلِّ أَخٍ عَرِيقٍ مُجِيدٍ . وَأَفِ نَصُوحٍ تَلْقَهُ لَكَ مُسْتَعِيدًا .
وقلت . وَإِذَا دَعَاكَ أَخُو السَّفَاهَةِ لِلدَّرَامَةِ فَأَنَاهُ .
وَإِخْتَرَفَ بَيْنَكَ دَا حِجَّاءَ مِنْ أَهْلِ وَدَكَ وَأَرْضَهُ .

وقلت . وَالرَّاحُ نَظِيرُ بَعْدِ شَرْبِ كَوْشَمَا . إِنَّا رَحِمُ مَحَاسِنِ الْمَثَاذِبِ .
وَنَسِئُ مِنْ دِي الْجَمَلِ كُلِّ فَعَالٍ . فَعَلَيْكَ أَنْ شَرِبْتَ كُلَّ مَهْدَبٍ .

وقلت . قَابِلُ مَا سَبَكَ وَالْمَدَامُ أَوْلَى الثَّمَا . فَهَمُّ الدِّينِ بَشْرُهُمَا لَا يُشَاءُ مَوَا .
وَأَنْظُرْ تَرَاهُمْ كَمَا دَارَتْ بِمَرَسَمٍ . أَقْدَامُهُمَا لِسَفَاهَتِهِمَا يَتَخَيَّرُ مَوَا .

وقلت . وَإِذَا الْمَهْدَبُ وَالْكُوشُ قَلَبَا . كَسَبْتَ شِدَاهُ وَأَكْسَبْتَهُ رَوْقَا .
وَعَدْتُ لِسَاوِيهِمَا الْحَكْمَ فِيهِمَا . إِبْدَانُ قَوْلِهِ مَتَى يَكُونُ الْمَلْتَقَا .

الباب الثامن

في استذكار الأصحاب .
والاعتذار عن الإيجاب .

وقلت . إِنِّي خَضَرْتُ وَمِنْ هَوَيْتِ بِمَجْلِسٍ . تَتَنَازَعُ الْحَاسَاتُ فِيهِ فِي هَلٍ .
وَأَشْرَبْتُ عَلَى وَرْدِ خَدِّيَا رِيحٍ . لَمْ يَقْضِ كَالْوُودِ بِنِشَاوَةِ الْحَجَلِ .

وقلت . الْوَاسِ يَا مَنِي وَأَلْطَاسٌ قَدْ غَضَبَا . عَلَى السَّقَاةِ وَوَحْدِ الشَّرْبِ قَدْ عَسَا .
فَوَافِيهِمْ غَيْرُ مَا مَسُورٍ عَلَيْكَ إِذَا . عَسَاهُمْ يَلِيشُرُوا بِالْقُرْبِ مِنْكَ عَسَا .

وقلت . وَعَدْتُ الْوَاسَ مِنْكَ بَلَمَّ تُغَيِّرُ . فِكْرَ الْأَلْفَاتِ إِلَى طَرِيقِكَ .

وَأَكْثَرَانِ

وَأَكْثَرَانِ يَقُولُ دَعْوُهُ يَأْتِي . وَحَوْلَ الْأَسْطَارِ لِي رَفِيقُكَ .

وقلت . لَعْمَكَ قَدْ شَمِمْنَا نَاعَقَدَ مَا . عَلَى يَكْرَعَدَتْ فِي الْخَدْرِ نَاهِدُ .
شَمِمْنَا نَاهَا وَقَدْ جَلَيْتَ عَلَيْنَا . فَمَنْ لَكَ أَنْ يَكُونَ لِدَاكَ شَاهِدُ .

وقلت . جُعِلْتُ فِدَاكَ قَدْ غَفَلَ الرَّقِيبُ . وَبَعْدَ الْهَجْرِ قَدْ رَضِيَ الْحَسْبُ .
فَحَيَّتِنَا بِفَضْلِكَ مَا بَرَحْنَا . لَعَلَّ بَوَاجِهَكَ الرَّاهِي نَطِيبُ .

وقلت . كَوْشُ الرِّاحِ مَا زِلْنَا نَرَاهَا . مُقْطَبَةُ الْوُجُوهِ عَلَى السَّقَاةِ .
سَالْنَا هَا الْبَشَاشَةَ فَاسْتَرَانَا . لِي أَنْ تَأْتِيَ بِأَرْوَحِ الْحَيَاةِ .

وقلت . عَلَى ابْنِ السَّحْبِ وَالْكَرَّاجَةِ جَمْعًا . عَلَى فُرُشِ الْبَدَا وَالْوَرْدِ شَاهِدُ .
تَعْطَلُ عَقْدُهَا مَا دُمْتُ نَائٍ . لَا تَكْ يَأْسُقُ الرُّوحَ عَاقِدُ .

وقلت . مُدَامِي وَأَبْرِيقِي وَكَاسِي وَمَجْلِسِي . وَعَيْنِي وَسَمْعِي وَالْفَوَادِ وَجَمْلَتِي .
عَلَى حَسْرَةٍ أَنْ لَمْ يَرَوْكَ نَدِيمَهُمْ . لَحْيَ هَلَا يَأْخُذُ سَوِيَّ وَبَغِيَّتِي .

وقلت . رَعَاكَ اللَّهُ قَدْ خَضِرَ الشَّرَابُ . فَمَا هَذَا التَّجَنُّبُ وَالْغِيَابُ .
لَعَجَلًا بِالْحَضُورِ وَهَيْتَ شَرِبْنَا . إِذَا مَا جِئْتَهُمْ شَرِبُوا وَطَابُوا .

وقلت . يَا قِيَامُ لَا عَدَمَكَ كَاسِي . وَمَجْلِسُ صَحْبَتِي وَسَقَاةُ رَاحِي .
فَحْيَ هَلَا لَشَمِمْنَا مَا لَدَيْنَا . مِنْ الْحَمْرِ الْعَتِيقِ أَهْلَا الْفَلَاحِ .

وقلت . لَعْمَكَ أَنْتَ مَنْ دُونَ الْبَرَايَا . مُنَايَ وَالْحَيَاةِ وَأَنْتَ قَضَدِي .
فَحْيَ هَلَا فَشَمِمْنَا الرِّاحَ بِحَلَا . عَلَى تَحَايَاهَا التَّهْوِي وَحَدِي .

السلافة والصبيان من أسلافها

قلت . شَخَصَتْ عَيْنُ النُّرَجِسِيِّ وَبَكَتْ شَمُوعُ الْمَجْلِسِ .
لَفَقْدَ مَعْنَا الدِّي . قَدْ رَأَى أَمْرًا يَمُوتُ نَسِي .

وقلت لِنَقْدِمَنَّكَ عَنِ النَّوْجِيسِ نَفْثًا. وَالْبَاحِ فِي خَدْرِهَا وَاللَّهِمَّ
فَحَادِرِ الْبُطَيِّ وَأَيُّ سُرْعَةٍ تَرْتَأَى. بِالْحَطِّ نُوْقِبُ الْأَبْوَابَ

وتمام بالذوالالحجه من الزم ٥

دِ مَامُ
خَتَامُ

باب فماتنا

ب. **الطاهر** وهو صاحب النسخ

لَهَا
وَعَوْلَةُ نَفْسٍ

مقامها ابن خالفت الثالث
مواقعها ولا تخلف فليسوا

ملى
تقديم الى
والطاس من البس
ولي معظوف

وَسَبِّحُوا
مُصْبِحًا
صَاحِبًا

تَرْيَ سَلَى

مصادر
التقارير

ويعلم ان هذا الكتاب
هو من اثاره العظمى

وقلت قد تك النفس قد خضوا العفار . وضجت من تاحرك الجوار .
وما اضفرت كؤوس الراح . لا . لفقدك حين طال الانتظار .

وقلت الخاد بالشرح بقت . والباس بالراح غصت .
فأمنض وحيي مقاري . تجد قنا بئر رصت .

وقلت الراح لما استغابت وجهك لحسن . راحت ترنا أصفرا من مدا الزمن .
وطبت وجهها جزنا عليك فهل . تاني لعد الذي قد كان لم يكن .

وقلت عندي قد تك أشيا أعددها . كاس وخر واربوق وعلان .
فاحضر تری مجلسا لا شئ شبيهه . فيه الرحيق بايدي القوم الوان .

وقلت وایم الله ان جوار خمری . لفقدك لهر بفر لها ختام .
وساقي القوم ملتئم لان توافيه فينخط التمام .

وقلت عن خمری ما سبها . لمعانك مستخلص .
والله اما تحب عوا . فاذا عبت ينقضوا .

وقلت الابد رفات الراح ولت . مقطبة لفقدك مستراعه .
والث لا تطوف على اناس . ناؤك فحيتا لنطيب ساعه .

وقلت خذوا في اعتداری لا تقولون اني . رميتكم بالهجر لا الذي قطره .
الا اعتذار سوي اني لاره من نور وجهه . وموفه كالبدرو الصبح ادفره .

وقلت لا تاخذوا في ملامی عند فقديكم . شخصي ولكن خذوا في العذر واستجوا .

لما اردت

لما اردت ان تكتب في هذا الكتاب
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر

لما اردت انصرفا نحوكم عدلت . تخوي سقاءه الطلح لا وقد شروا .

وقلت اني بليت بأشياء أعددها . لكم فلا تحسبوا اني املككم .
دعوا الملام فان العذر مدوت . سبيله من معاني لطفها لكم .

وقلت ولقد عومت على المجرى فعاقتي . من كنت في اشهر الغرام بهجره .
والله ساعد بالوصال وحسبكم . ما قد جوا من خلكم في عذره .

وقلت في منزلي قد جامن . عتري لكم امله .
فلا تلو مواءا عذروا . عاق للحي امله .

وقلت ولقد عومت على المجرى فعاقتي . طي كحل كان بالامس نافرأ .
فبته وانتم محل العفو يا خير سادة . ولا سببا عذرا اذا ان ظاهرا .

وقلت دعوا العتب عن من حبه بعد هجره . اناه وحبيا بالوصال وما عجل .
فهدا سبيل العذر فاقضوا ببسطه . فان فتاكم بالتاخر في حله .

وقلت لا تقولون قد ناء . كيف والأمر أعظم .
فابسطوا عذر عبدكم . وخذوا العفو تغنوا .

وقلت صدوت عن المجرى لكم بامير . اراه على مدا الايام حله .
ظفرت بغادة وبجاس خمر . وانتم سادتي للعفو اهل .

وقلت لا تقولوا نا حيتي اتاني . بعد صد وهجرة فاعذروني .
فيه كف انا كوا وانتم اناس . كلما غبت عنكم اذكروني .

لما اردت ان تكتب في هذا الكتاب
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر

لما اردت ان تكتب في هذا الكتاب
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر

لما اردت ان تكتب في هذا الكتاب
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر

لما اردت ان تكتب في هذا الكتاب
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر

لما اردت ان تكتب في هذا الكتاب
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر

لما اردت ان تكتب في هذا الكتاب
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة
في دار العلم
في مدينة القاهرة
في مصر

وقلت لا تقولوا سلا ولا. مثل لا والذي فطر. ^{لأنها هي وتقولوا لا تقولوا سلا ولا}
فيه انما زار من سنا. وجهه اخجل القوم. ^{منه ويزيل ولا وتقولوا لا تقولوا سلا ولا}

وقلت واني قد اردت ان. ات واسر نحوكم.
عاقبي من لوصيله. قد تطلت عنوكم.

وقلت لا تلونوا علي الغياب فلسنا. من اؤلي القفر والتجمل منكم.
غير اننا بغاة قد شغلنا. فابسطوا العذرة الفاحر عنكم.

وقلت قد جاني رسولكم. لما اتا زكري اليها.
فهاكموا عذري بها. وانتم اؤلوا النها. ^{انها رضى العون من سنا العتق}

وقلت واني رمت انكم. ردة عزمي المقدرة.
فانركوا اللوم سادية. وخذوا العفو واعذروا.

الباب التاسع

في ذكر المنادمة والنديم
اداءات الحاسات بالحر القديم

قلت ومنادمان تنادمان في فتية. دارت عليهن بالهنا الاقداح.
ان جهم من لثوق طباعه. تائب طباعهم وتائب السراح.

وقلت ومنادمان كان كلا منهما. لمدامنا هذا العفو والمثمنة.
ان دارت الحاسات شمر كالا. لم تبد يا كالا وان دارت سنة.

^{من انهم في يوم من الايام اذا فارقهم ندم على ما فارقهم هو مشوق}

قلت ومنادمان

وقلت ومنادمان بكل معنى دقي. دهن لطيف في المقام تنادمان.
ان لم يكونا حاضرين مجلس. دارت به الاقداح فهو اخو عينا.

وقلت الا يا نديمي انني دون الكوشى. لحسن الذي نادمتني انا مولع.
علقت ما نادمت والواح في يدي. فلم تخل في فلي لغيرك موضع.

وقلت الارب ليل بات فيم يدينا. والفاطمة في الواح تشدوا وتعذب.
فلم تزل للحاس من حل وجهية. اميل ولكن للندم واقررب.

وقلت الا يا نديمي هل تلاطمني وهل. يدو اطلاسا في المدام المتهف.
فاني الي معنى الندم ولطفه. وساني الحيا دايا اسنوف.

وقلت الا يا نديمي هل اراك منادمي. اذا الحاس دارت بالوجيع الحق.
فاني الى حسن الخطاب منك لم. احل فقط يوما والدماء المروق.

وقلت واذا تعاطنا الكوس مرايتني. اميل لللفظ الندم واركن.
فان ندم الواح من كل من ترا. مع القرف الصمبا مع احسن.

وقلت ولو كنت اذ دارت كوش منادمانا. على الشرب في حان المسرة شاهد.
لما حلت عننا والفيه تديمتنا. ولالت عن ساني المدام تباعد.

وقلت وفي حسن الخطاب من نديم. وفي الحاسات للشرب اغنياط.
وان نطق الندم لهم بما قد. يلقي بهم فسكرهم اشترطوا ط.

وقلت على الشرب من للندم لانه. بالفاطمة عنهم يؤمل المتاعبا.

<sup>المدام معطوف على الخطاب معام قال
الاحسن الخطاب والى المدام والبروق
مجهور وصغر المدام والعنة بالهنا الوصوف
المعنى فان ندم الواح احسن من كل من
نوا انه جمع مع الصمبا فليعلم ذلك</sup>

اذا ما اذار الحاس ساقيه تلقه . يقول لقد اصفا المديو المشاربا .

وقلت وشوام الشرب الندم نفوسهم . بان يات يوم الكواح يشدهم شعوا .
فباعوه واستوفوا ووقوه ماله . ولم يد كل منهما لاح عذرا .

وقلت ورت منادم جينا لما . اذار الحاس ساقيه المفدا .
فاحسن حسن نادنا بلطف . ولم نوقط عنا منه صدا .

وقلت ونادمني دم الكواح يوما . بكل غربة من كل فن .
ودارت بالوحى الحاسي . عدا من فاته هذا يلمني .

وقلت ونادمني وكاس الراح تجلو . ندم نطقه نطق سعيد .
وقال الشرب لما ان راوه . بحق لان نجي له عبيد .

وقلت كنت الشرب للندم عليه . وكذا الراح والمقام السعيد .
انهم من لطافة فيه حلت . ومعان رعت وجلت عبيد .

وقلت ومنادم حسن السادم مولع . بالواس والساقى واهل مودته .
عفت به ايدي اللطافة عدا . حصلت مدامة كاسه في قبضته .

وقلت اخرى تقولوا ام ندمي بلطفه . ارقام الواسات ام قد تشاركوا .
ثلاث عدا كل بالغ كى يرا . ارق يقول من احبه ولم يك .

وقلت نادنا وكاسه . في كفو يوما نديم .
فلا عدا نطقه . وحسن معناه القوم .

وقلت لقد قال

وقلت لقد قال الندم لنا مقالا . تطيب به من الشرب النفوس .
ارقة منطقي ام رقة يفي . مدامك ارق ام الكؤوس .

وقلت حيدا الحاس والندم يؤينا . من معاني البيان اية سحر .
وان يكن نادم المدام فكات . نادمت قبله باحسن شعر .

وقلت ونادمني والحاس ساع منادم . يوما جلال السحر من صنعة الادب .
اذا ما اذار الحاس ساقيه يئينا . نوافر من لطيف الندم به الحب .

وقلت ونوم الراح نادنا نديم . فاطرب حاضيه وسامعيه .
ورقص في الكوس الراح في طرب . فلا عدا نطق فيه .

وقلت واذا منادنا اللب اجابنا . لمجوع ما نوجوه منه ونامل .
رفقت حباب الحاس منه وقد . في نوب ورين من خلوق توفل .

وقلت ونادنا الندم وكان قدما . يؤينا انه حسن التادمر .
واشهدنا حباب الحاس لما . به رفقت فصدق في التادمر .

وقلت نادنا منادمر . بحسن نطق موحز .
وكاسنا قد قلامن . لمر يا نافذ خير .

وقلت

نادنا منادمر . والحاس تجلي يئينا .
فقلت سحقا لذي . لم يات من اخواننا .

وقلت عقد المرح للكؤوس عودا . من حباب فخار منه التديم .

فَاتَانَا بَعْدَ دَرَجَتَيْنِ مِنْ نَظَامِ بَحَارِ فِيهِ الْفَتِيمُ

وَقُلْتُ إِنَّ النَّدَمَ الَّذِي ابْصُرْتُ يَوْمَكَ قَدْ أَهْدَى إِلَيَّ الْوَرَاثَ لِمَا نَادَمْتُكَ زَرًّا
طَلَسْتُ أَنْ لَعْنُ الشُّرْبِ حِينَ غَدَا لَهْ أَرْقَا لِمَا حَلَّاهُمْ سَكْرًا

وَقُلْتُ وَجَابِئُ الْوَرَاثِ نَحْوِي فَنِي فَقُلْتُ هَذَا الْيَوْمَ يَوْمُ الرِّضَا
وَنَادَمُ الْعَوَمَ فَانْسَاهُمْ مَا كَانَ مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ مَضَا

وَقُلْتُ وَإِذَا اتَاكَ نَدَمُ رَاحٍ فَاتَّبِعْهُ لَكُوكُوكُ الْمَلَأَ وَدَعَّ مَا دُونَهَا
وَأَشْرَبْ نَوَاعِنَ نَفْسِكَ الْكَطَوَاتِي بِبَيْدِهِ الْمَعْنَى يُوَلِّدُ غَبُورَهَا

وَقُلْتُ حَفِظَ الشُّرْبُ لِلنَّدَمِ عُمُودًا قَرَعَا الْوُدَّ وَالْعَهْدُودَ وَوَقَا
وَاتَا بِالْمُدَامِ سَاقِيَهُ لَمَّا فُوجِ الشُّرْبُ بِالنَّدَمِ وَطَافَا

وَقُلْتُ وَإِذَا النَّدَمُ اتَا وَدَارَ الْكَاسُ فِي شُرْبٍ فَحَادِرًا أَنْ يَفُوتَكَ ذَاكَ
أَنَّ الْمُدَامَ لَذِي بَاقٍ لَعَقِبُ دِي هَمَّ فَطِيعَ وَالنَّدَمُ كَذَاكَ

وَقُلْتُ دُعَيْتُ لِدَارِ قَوْمٍ يَوْمَ رَاحٍ وَجَانَدُهُمْ لَمَّا أُتَيْتُ
وَنَادَمَنِي أَلَمْ تَعْرِفِي سَمِعْتَ مَثَلًا ذَاكَ وَلَا رَايْتُ

وَقُلْتُ وَلَمَّا دَعَانَا لِلْمُدَامِ تَدْبِينَا وَنَادَمْنَا وَالْوَرَاثَ تَمَلَّا وَتَشْرَبُ
عَلَيْنَا بَانَ الْيَوْمَ يَوْمَ مَسْرُورٍ ظَهْرًا بِهِ الْعَمْرُ لِمَا أَوَّلَعِبُ

وَقُلْتُ وَرَبِّ مُنَادِمٍ مَا زَالَ يَبْدُو غَوِيَبَ الْقَوْلِ مِنْ مَعْنَى صَحِيحٍ
وَإِذَا السَّاقِي أَدَارَ الْكَاسَ يَأْتِي عَلَيْهِ مَنطِقٌ دَلِقَ فَصِيحٌ

وَقُلْتُ وَدَعَا

مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ

وَقُلْتُ وَدَعَا الشُّرْبَ لِلْمُدَامِ نَدَمٍ فَوَائِدُهُ جَمْعٌ نَادَمْتُكَ فَضْلًا
عَلِمُوا أَنَّهُ وَلَيْسَ عَجِيبٌ دَانَ عَصْرُهُ لِذَلِكَ أَهْلًا

وَقُلْتُ نَادَمْنَا نَدْمَنَا وَرَاحَنَا وَالْكَوْثُ
وَأَسْتَبْشَرْتُ فِي مَجْلِسِهِ لِمَا لَدَيْنَا إِلَّا نَفْسُ

وَقُلْتُ وَلَمَّا نَادَمْتُ الشُّرْبَ الْمَغْدَا نَدَمْتُ فِي الصَّنَاعَةِ مُسْتَقِيمٍ
إِذَا رَأَيْتُ النَّاسَ يَتَعَامَلُونَ وَنَا دَا مَحِيًّا إِنَّ ذَا لِمَا هُوَ الشَّدِيدُ

وَقُلْتُ لَا دَبَّ لَيْلِي بَاتَ فِيهِ نَدْمَنَا إِلَى أَنْ هَوَى نَجْمُ الدِّيَا جِي نَادَمْتُ
وَدَارَتْ بِهِ الْأَفْدَا حُ مَلَا وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الشَّرْقِ خَلْفَ اللَّيْلِ لِلْحَرْبِ صَارِمُ

وَقُلْتُ وَنَادَمَنِي وَالنَّاسُ مَلَأَتْ عَشِيَّتَهُ إِلَى أَنْ دَعَا دَائِي الصَّبَاحَ مُنَادِي
لِحَسْبِي نَدَمْتُ لَمْ يَوَالِ النَّاسُ مَثَلَهُ وَحَسْبِي مُدَامُ لَاحِ فِي الْكَاسِ كَالْدَمِ

وَقُلْتُ تَنَادَمَ الْوَرَاثُ وَالنَّدَمُ لَيْلًا فَكَانَ لَذَاكَ أَهْلًا
وَلَمْ يَزَلْ فِيهِ عَلَى مَا هَمَّا عَلَيْهِ حَتَّى تَوَلَّى

وَقُلْتُ وَنَادَمْتُ الشُّرْبَ وَالْجُورُ فِي حَرْبٍ مَعَ الصَّبَاحِ نَدَمْتُ حَلَّ خَالِقِهِ
وَقَدْ رَاحَ عَنِ الصَّبْحِ صَارِمُهُ لَمَّا مَحْضُوبٌ لَمَّا اسْتَعَارَتْهُ مَشَارِقُهُ

وَقُلْتُ وَنَادَمْنَا وَالصَّبْحُ فِي أَوَّلِ الدَّجَا يَصُولُ مَسْلُورٍ مِنَ الْيَمِينِ مَرَهْفٍ
نَدَمْتُ إِذَا دَارَ الْمُدَامُ رَايْتُهُ يَنَادِمُ بِالْمَعْنَى الْجَلِي وَالْخَفِ

وَقُلْتُ نَدَمْتُ ظِلَّ وَالْوَسَاةِ نَسْعَا يَنَادِمُ ثُمَّ أَوْسَعْنَا نَفَا ذَا

السَّاقِي إِذَا دَارَ الْكَاسَ يَأْتِي عَلَيْهِ مَنطِقٌ دَلِقَ فَصِيحٌ
الْوَرَاثِ وَلَا مَعْنَى هَذَا مَعْنَى وَرَثَتِهِمْ

مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ
هَوَى سَقَطَ وَالْبَاهِ جَمْعٌ وَهُوَ السُّوَادُ
وَنَادَمْتُ جَوَابَ لَيْلَةٍ وَالْعَادِمُ مِنْ أَسْمَاءِ السُّفَا
وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى الشَّيْبِ وَلِهَذَا دَارَ الشَّرْقِ
كَانُوا يَزَالُونَ يَتَعَامَلُونَ مَعَهُ وَهُوَ كَالدَمِ
وَمَعْرُودٌ تَعْلُقُ بِلَيْلٍ وَهُوَ جِي يُوَلِّدُ
مَعْنَى اللَّيْلِ فَطِيعَ ذَلِكَ
الْمَحْضُوبُ مَحْضُوبٌ بِالضَّمِّ
عَلَى صَارِمِهِ وَقَدْ تَعْلَقَ بِأَسْمَاءِ الْوَرَاثِ
وَاللَّهُ وَصَارَ مَعْرُودٌ فَطِيعَ

مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ

مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ
مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ
مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ

مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ

مَوْلَا زَيْدٍ الشَّيْبِ وَالْبَاهِ قَوْمٌ
مَنْ يَعْبُدُ إِلَهَ الْإِنْسَانِ فَلْيَعْبُدْ

ندمتنا عند فوقيته فقلنا آتش. تعاق اسم الندم لأجل هذا.

قلت وكاش شربناها بغير منادى. وأخرى وقد ابدا الندم المنادى. فقل للذي بغي المدام بغير من. يناديه ما ذلت والله نكاد ما.

قلت ولما دعاني الشرب للراح بك. ونادى وأتوا ساع منادى. علمنا بحسن اللفظ منه بأن من. تغيب عنا فهو لا شك نادر.

قلت ألا ليت شعري هل يناديني إذا. إذا انطلا الساق علمنا منادى. فإني إذا غاب الندم رأيتني. على فقرة يوم المدامة نادر.

قلت ونادم والدجاساج ندم. فأرضا الراح والشرب الكواما. إذا انقطع المدام وفارقوه. وانتم لفوقه نداما.

قلت نادى الشرب في المدام ندم. حفظ الله لفظه المستقيما. ندم القوم عند ما فارقوه. والذي سمي الندم نديما.

الباب العاشر

في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

قلت الأدب كاس عندي فرفق طلا. وصحب إذا جيت حيو كاحسنا. أضعت تليدي فمما ثم طاري. وحسبي بلوغ غاية القصد والمنا.

قلت وكاش سعت ملأى لتعوى فعلت من عزامي بها من جمع محاليف

على الشرب
في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

على الشرب والساق وكاسي راجح. إذا اجتمعوا أفنى تليدي وطاري.

قلت دعوتني والساق تليدي وطاري. على الصعب والحاسات والقرف الكبير. فشرني عقار الحاس عندي وان. وجودي لي عسير لفي غاية اليسر.

قلت هبنا لمن أفنى تليدا وطارقا. على الشرب والساق المقدس انطلا. فلا يفتني ما عشت عما ذكرته. بدلا تعش صدر اكبر ما فني إلى.

قلت وإذا دعيت إلى السقا وراحمهم. وشهدت شرب اولئك الأقداح. انفتحت حينئذ تليدا أجروته. مع طاري وطفت بالارباح.

قلت ولئن شهدت مع السقا مدامة. وطفت بالشرب الكرم الأكيس. لاصرف من جميع ما ملكت يدي. من تاليد أو طاري في الأكويس لشرب.

قلت ولقد أضعت على الدين أردتهم. شربا تليدا قد حوت وطارقا شربا مسود. وأقت كاسي والمقام وصحبتني. والراح والساق ونفلي أنفا.

قلت صرفت على دينار كاسي وشربي. دنائير الكياس بها الله هو أشعفا. وأني وان أفنى تليدي وطاري. عقاري تصحت الوجوه إلى ألوف.

قلت ومن يبغي المدام وطالبيها. وساقها المفدأ بالنفوس. فليس بالغ هذا كوالا. بالساق التليدي على الكؤوس.

قلت على الشرب والحاس المفدين لم أزل. مالي وما تحوي يدي أشامح. وأبذل في دينار كاسي وما حكا. دنائير الكياس وإني لراحم.

في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

على الشرب
في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

على الشرب
في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

على الشرب
في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

على الشرب
في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

على الشرب
في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

على الشرب
في نفاذ مال الكاس
على الشرب الكياس

قلت ذروني وابدا الى دنيا مضرية . بد سار كاسي فهو اغلا وأتمن .
ولا سيما ان صاحب فصرني . من الكاس في الضييع اولي واهون .

قلت دنيا يري على دنيا ر كاسي . صرفت واته لم يخل عيني .
واصحابي اذا شربوا الحميا . بنفسي من خطوب الدهر افيدي .

قلت وما ذهبي لأصحابي كثير اذا انفقته في كاس خمر .
فان الراح نبوحيث دارت وأفراح الى الأبد ان تسير .

قلت على الناس المفاو الشقاق . وصحبي والمدا من جين آت .
اصنع جميع ما ملكته أيدي . يكسب أو هبات أو ثواب .

قلت واني في كوثي . وراحي والشقاق .
اصنع المالا طرا . على غار وابت .

قلت على الصحب والكماسات اقبى دراهمي . واني من غيري أبر وأرشد .
فلا تأسفن يوما على خير درهم . على الصحب والكماسات يفتي .

قلت واني لا استحي بقبلي الكوثي . وصحبي عقار في يدي ودرهم .
فان عقار الكاس اثن مني . وصحبي الأجل خير صحبي والكرم .

قلت دعوني فاني قد اصنعت دراهمي . وبعث عقاري في العقار وشربي .
وان ملكت من ثم شيأ يدي على . كوثي واصحابي معا سمكت به .

قلت اذا بعث العقار على عقار . وصبر حبا كرميا وطبعنا .

فدوب التبر في الكاسات يعني . عن التبر المصنوع يد او نفعا .

قلت وكاس اذا انفقت اكياس حاصلي . وان كثرت فيها وفي راحمتا قلت .
فياها الكاس دوكنم الطل . وان فنت الكياس فيها فقد جلت .

قلت على صهي وكاسي والحميا . وساقها المحكم في الرقاب .
أصنت جميع ما ملكته أيدي . عقار او متاع او ثياب .

قلت وما فاس كيس يوم راح . على الأثما دين الشرب غال .
ولست مبرور ابن الله اما . اذا انفقت الكاسات ماب .

قلت وما كيسي وان صرفت كثير . على كاسي وان جليت ببل .
وان فنت ابيع لها عقاري . وملبوس واسباني وخيلي .

قلت ومن ينبغي موصات شرب قاته . يفتو في الكاسات ادياسه الملا .
ويروني شرب الكاس في يدي كيسه . وان طامع اقام ولم يبتاه .

قلت وفتيان صدق لاملام على فني . عليهم اصاع المالا واكتسب الشكر .
تطوق على الراحات كاسات راحتم . وقد كسبت من شربوا اياهم عطرا .

قلت الا اي شيء فيه انفاق درهم . من الراح والكماسات والشرب احسن .
فلا تبقت المالا في الخمر واعتبرتم . بما يار زمان بالمسرة يعلين .

قلت لا تأسفن اذا انفقت قدح . من خالص الراح بين الشرب الكاسات .
واعلم على ان من لم يرمه كرميا . لم يستطع فيه ان يرفع له راسا .

فدور

قلت قد تترك النفس لا تأسف على ما . تضيعة سقاة الخمر ليس .
فان الناس فيما اتلفته . تحي بما يساوي الكيس .

قلت وما الاق ان فنت كثير . على الاحاد من حمر الكؤوس .
به للشرب اللأ وميته . تطيب بكمية اذكي النفوس .

قلت وما الذهب الالوف وان اصغت . على الاحاد من حمر كثير .
تعود من الكوس لشاربيها . وبالطرب المفيد لهم كثير .

قلت وان فنت الوفك يوم راح . على الاحاد من حمر عتيق .
فقد رحت يدك وقد تداك . بك الراح من حمر عتيق .

قلت ولا تبذل السيف يوم راحت . على الحاسات اموال عظام .
ففي الحانات من الشرب تحصى . ومن يدك بفسم المدا .

قلت ولا تأسف على ما لا اذا ما . اضيع على الكؤوس المتروحات .
فان الراح من ذهب مساق . باقداح الملك من السقا .

قلت ولا تبذل السهم ان اصاعت . يد الساق من الاكاس ما لا .
فان الراح تاتي بالمسا من . وجوه الشرب كالا او ما لا .

قلت ولقد اقول لمن يريد الكاس من . ايدي سقاة فالكؤور احسن .
كيف السبيل لنيل ما نرجو ولم . تجلك وكا الكيس فيه وتخلنا .

قلت الايامها الساعي لاجس . وكيسك لم يفتك وانت ظامر .

قل لك السعي

قل لك السعي او فاحلن اليها . وثاق الكيس تطفر بالمرام .

قلت ولست بنايل كاسا دهاقا . بغير نفاذ ما لك ان تومنه .
ولست مبدرا ان سمك كاسا . بما لك يوم ندمان فشمته .

قلت وما حاول الحاسات الا فنى له . على الشرب من كيسه لم يورده .
اذا ما صبوح او غبوق تجدد . تجد ما مضى من فعله لم يكره .

قلت وقلت لمن يريد الراح فلا . خللت وكا كيسك بالفقير .
الم تعلم بان الراح بكر . وان البكر منهم هو بالكثير .

قلت وباخل حاول الحاسات قلت له . ليس للبكر ممر المثل قاستلا .
وجا في وقته بالمهر ينقده . سقاها وهو لا يدعي بها بدلا .

قلت يا حنيدا والاس في . ايدي السقاة عندهما .
من يعط ما لا ياتيه . ومن يحمل فاهما .

قلت ومن يحمل على كاس بكيس . ويخرجون نراه فلا يراه .
فان الناس من ذي الكيس ناء . الى حلة الوثيعة من عراه .

قلت ولا تحمل بكيس يوم راح . فالحيلة عندي تقامر .
ولا تأسف على ما اتلفته . سقاة الراح والشرب الكرام .

قلت ولا عدمت سقاة الراح شربا . هو انا ابن حلبة هو اه .
ولا برحت له الاكاس من . وتنفق في مقام قد حواه .

قل لك السعي

قال في مجلسه
والشرب والاعتقاد
في المجلس

قلت أدام الله لك كاسي وكيسه. وأبقا لي شراب الخنديس.
وحدد لي به عمدا وإن لم. أكر من أهله لكر أنيسي.

قلت أدام الله أيام المدام. وحدد أنس هذا كمقام.
وأوسع بالعطال شاربها. وبتشور زقهم في طعمر.

قلت أعز الله أنصار الكؤوس. وخلد ملك ساقها الربيس.
وأوسع بالعطال طالبها. واسعهم بكيس بعد كيس.

قلت رعا الله المدام وشاديهما. وحدد أنسها في كل حين.
وأيد شربها وحارحها. وخلد ملك ساقها الالين.

قلت رعا الله المدام وشاديهما. واسعد في البرية عامرها.
وأضعف في الكوس لها اقتدارا. وأكرم في الحلقة طالبيها.

قلت أعز الله بالسكر الشقارة. وأبقى دولة الشرب النقا.
وحدد بسط دياك التداما. على رعم الخواسيد والوشاة.

الباب الحادي عشر

في صفا المجلس وحفظ سره.
وطي بساط الشراب من بعد نشره.

قلت وكاس جلاها الشرب ليلا بمجلس. صفا منظرا ما وعبر.
بقول الختاميه ارق لا هليله. ارق وأصفا من حنين.

قلت وكاس

الشرب والاعتقاد
في المجلس
والشرب والاعتقاد
في المجلس

قلت وكاس صفا لما صفا بمجلس الصفا. وطاف بصا في الراح من أو لي الصفا.
المنابه والامن يعقد فوقنا. لو اعلی رعم الوشاة ومن جفا.

قلت أدركا سكا الملاء بمجلسك الذي. صفا حن وافا الشرب من كدرو.
خلا من ثلاث حاسد ومراقب. وواش من وافا لا يتضرر.

قلت ادرنا على الصعب ألحيا بمجلس. خلتي من الكواشي وكل رقيب.
حكا صفود صفو المدام كما صفت. قلوب الذي فيه لكل محب.

قلت صفا بمجلس الشرب الذي رانه الصفا. على ما صفا من كاس خمر عطر.
فهم فيه من وشي ونم و زقبة. وشرو بغي اميون كما نرا.

قلت صفت اكوس الصهباء في مجلس الصفا. كما قد صفا الشرب الذي فيه صفا.
فهم في امان من وشاة برية. نعيم من أنيس اللطيف الذي صفا.

قلت وكاس بصا في الراح في مجلس الصفا. سعت من صفا ذق لمروة شارب.
انما على رعم الوقيب وكاس سنا. تطوف منا من صاحب خد صفا.

قلت شربنا عصير الكرم في مجلس الصفا. وقد غاب من نحش من الوقفا.
سعا فيه ساعي الناس من أو لي الصفا. لمرة من هوى من المجلساء.

قلت يا حسنه من مجلس. دارت به كاساته.
وقد صفت ساعاته. وقد خلا من حاسد.

قلت ومجلس محض الله الصفا له. فأهله فيه في أم من الترح.

الشرب والاعتقاد
في المجلس
والشرب والاعتقاد
في المجلس

وإذا أدار الأطلا الساقى رايتهم يوتون شررا لها من شدة الفرح

وقلت ومجلس دارت به كاساته لما صفا
وشاته في عفلة عما بدا وما خفا

وقلت حبذا مجلس صفا ومدام تروق
أمن الشرب حاسدا فيه دهر وأحقا

وقلت وراق من كدر للشرب مجلسنا ومن وشاة ومن عن لمو تقب
تشتي لوس الصفا فيه مقلدة عقوقد رطفا من جوهر الحب

وقلت ومجلس ضمنا بعد التشتات وقد صفا بلا كدر من شر ذي حسد
تطوف داساته ملا مقلدة من الحباب بديرة طاف كالبرد

وقلت وبات يونا مجلس الانس انه حلى مر الواشي وكل حسود
وبات بنات الكرم تجلى لشربه متوجه من ذرها بعقود

وقلت ومجلس انيس راق من شر حاسد ومن شر ذي شر وواش ونمار
انما به تجلوا كوسا عقوقدها منطة بالدر من خير نظار

وقلت ومجلس عفا الكوا دون عنه فلم تحف جليس به الواشين والرقبا
تزوج الما بكر الراح فيه فمذ خلاهما وعشاها اولد الحببا

وقلت رعا الله شربا ضمه بعد فقهه والانس والساقى المنور مجلس
حما الله من واش حياه وقد جلت عنيق الحيا فيه للشرب الكوش

وقلت واذا ارا اطلالا الساقى رايتهم يوتون شررا لها من شدة الفرح

وقلت

واخير الراح يوم الانس مجلسنا بات من فيه من واشيه قد امنا
فاستبشرت واستقر الشرب حفيد ونال ما نال لما استعبد الزمان

وقلت

بتنا مجلس انيس لا وشاة به على السقاة الذي فيه ولا رقا
كوشه تغتدي السعي طايقة لشاربها ياجي لونها الذهبا

وقلت

حبذا مجلس خلا من وشاة فيه للشرب نعمة ومسرة
كتب الراح في الكوش لقار رعت انف من انا المضرة

وقلت

ومجلس قد راق من واش ومن مراقب
ما فيه ساع غردي كاس لكل صاحب

وقلت

وراق مد مراقت الكاسات مجلسنا وقد خلا من اولي الكدر والفر
نما منه عند من فيه الزجاج مكا حوا واشيه رتا طيبه العطر

وقلت

ومجلس راق من عن مراقبه تؤدى السقاة وتؤدى السب
ما فيه نم على الشرب الذين به ولا رقيب سوى لطيب الذي

وقلت

وراق مجلسنا السامي واكوشه وحامزوه وساقبه الذي عدلا
لام فيه سوى ان الزجاجة لم تحف المدام الذي هو فاحلا

وقلت

في واذا كنتموا مجلس انيس وسقيتم به مداما قدما
حفظ السرا فاحفظوا سرهم ولا تظهروه ان اردتم وذا دكم ان يقبما

وقلت

كتب الراح بالحناب مسطورا بحروف خفية ليس تقرأ

وقلت واذا ارا اطلالا الساقى رايتهم يوتون شررا لها من شدة الفرح
وقلت ومجلس دارت به كاساته لما صفا
وقلت حبذا مجلس صفا ومدام تروق
وقلت وراق من كدر للشرب مجلسنا ومن وشاة ومن عن لمو تقب
وقلت ومجلس ضمنا بعد التشتات وقد صفا بلا كدر من شر ذي حسد
وقلت وبات يونا مجلس الانس انه حلى مر الواشي وكل حسود
وقلت ومجلس انيس راق من شر حاسد ومن شر ذي شر وواش ونمار
وقلت ومجلس عفا الكوا دون عنه فلم تحف جليس به الواشين والرقبا
وقلت رعا الله شربا ضمه بعد فقهه والانس والساقى المنور مجلس
وقلت واذا ارا اطلالا الساقى رايتهم يوتون شررا لها من شدة الفرح
وقلت ومجلس دارت به كاساته لما صفا
وقلت حبذا مجلس صفا ومدام تروق
وقلت وراق من كدر للشرب مجلسنا ومن وشاة ومن عن لمو تقب
وقلت ومجلس ضمنا بعد التشتات وقد صفا بلا كدر من شر ذي حسد
وقلت وبات يونا مجلس الانس انه حلى مر الواشي وكل حسود
وقلت ومجلس انيس راق من شر حاسد ومن شر ذي شر وواش ونمار
وقلت ومجلس عفا الكوا دون عنه فلم تحف جليس به الواشين والرقبا
وقلت رعا الله شربا ضمه بعد فقهه والانس والساقى المنور مجلس
وقلت واذا ارا اطلالا الساقى رايتهم يوتون شررا لها من شدة الفرح

ان اديموا ودا دكم واخفوه. واحفروا في الصدور للستر قبرا.

وقلت واذا اردت مجالس الصهيان. تاويها وتكون خطك وافرا. فاحفظ لستراخيك قبرا صمت. قلب توابين الصلوع بلا مراء.

وقلت والى المجالس ان دعت فكر على من تلق فيها من قطرة ابقط. واذا اتاك مجلس راح فكن للستر من لحد ميت احفظ.

وقلت تقول الناس للشارقي المفدا. غللك ما افواه ولا تحالف. ادرني بين من تخشى لسوي. على الا شهاد اظها را وحالف.

وقلت وليس للمجلس التسمي على احد. ان دب فيه سلاف الراح او حكا. فيه سوي خفا سيرة خوف الظهور. سواء فهو له ان باح او كتما.

وقلت واذا انطابت الكوشن مجلس. واخذت منها بالمزيد الوافر. فاحفظ على السر الذي اودعته. ان لا تبوح به هناك وحاردر.

وقلت واياك ان جئت الرحيق واكفت. بودق من الكاسات سحر المدامة. وناجاك حل ان تبوح بما به. أسر تراه مسقط للصدافة.

وقلت وللمجلس لا نيس الا نيق وشربه. ان ضحك الراح الضهور القرقف. فاحفظ على سيرة اودعته. ومتى فعلت فانت حل منصف.

وقلت ولما اجتمعنا يوم راح مجلس. ودارت به الكاسات من كل جانب. منه جعلت اغتباطي حفا ما دار بيننا. من السر حتى عز لي كل صا حيب.

وقلت ولما افقنا والكوشن مجلس. تذر الطلاب والبذر للوعد ينجر. جعلت احتفاظ السر وداسو. لا دخل فمن كان للستر حيز.

وقلت ولما افقنا والكوشن مجلس. تذر الطلاب والبذر للوعد ينجر. جعلت احتفاظ السر وداسو. لا دخل فمن كان للستر حيز.

وقلت واذا المدامة دب فك ديبها. وسوت باعصاك الجمع فقلل. واستوقف الصمباحي تلقها. عن موضع السر المصون مغزل.

وقلت واذا ائت مجلس كاسات. دارت على جلسايه بالقرقف. فاشرب وان لموان سركتلقا. دبت وخفت بان يضع قرقف.

وقلت واذا شربت من الشقاة مجلس. طاب المقام به قد ريت مدا. فاستوقف الصهيان دبتي الي. عضويه السر المصون اقاما فمولد مدا وما منعوا شربا.

وقلت وقابل للشرب مد. طاف لهم بالاكوش. سقاتكم نامركم. بحفظ ستر المجلس.

وقلت قلت للشرب والشقاة تريا. وضع ما في كوشهم واحطاطه. طي بساط السر انما مجلس الشراب بساط. فاداما مضى صمنا بساطه.

وقلت ونشرنا البساط للراح لما. ان عدت في الكوشن تجري غبونا. فاذا مضى طومناه جتما. ومضى شره كان لم يكونا.

وقلت ان للحاس حيث دار بساطا. ليس يطوى اذا الندم سباه. فاداما انقضى الرحيق تبرا. اجود القوم نحو وطواه.

وقلت نصب الشرب للدم بساطا. واذا روا الكوشن اذ وضعوه.

وقلت ولما افقنا والكوشن مجلس. تذر الطلاب والبذر للوعد ينجر. جعلت احتفاظ السر وداسو. لا دخل فمن كان للستر حيز.

وقلت واذا المدامة دب فك ديبها. وسوت باعصاك الجمع فقلل. واستوقف الصمباحي تلقها. عن موضع السر المصون مغزل.

وقلت واذا ائت مجلس كاسات. دارت على جلسايه بالقرقف. فاشرب وان لموان سركتلقا. دبت وخفت بان يضع قرقف.

وقلت واذا شربت من الشقاة مجلس. طاب المقام به قد ريت مدا. فاستوقف الصهيان دبتي الي. عضويه السر المصون اقاما فمولد مدا وما منعوا شربا.

وقلت وقابل للشرب مد. طاف لهم بالاكوش. سقاتكم نامركم. بحفظ ستر المجلس.

وقلت واذا اردت مجالس الصهيان. تاويها وتكون خطك وافرا. فاحفظ لستراخيك قبرا صمت. قلب توابين الصلوع بلا مراء.

وقلت والى المجالس ان دعت فكر على من تلق فيها من قطرة ابقط. واذا اتاك مجلس راح فكن للستر من لحد ميت احفظ.

وقلت تقول الناس للشارقي المفدا. غللك ما افواه ولا تحالف. ادرني بين من تخشى لسوي. على الا شهاد اظها را وحالف.

وقلت ولما

وقلت ولما اجتمعنا يوم راح مجلس. ودارت به الكاسات من كل جانب. منه جعلت اغتباطي حفا ما دار بيننا. من السر حتى عز لي كل صا حيب.

فإذا اجلس الرحيق نوارت . راحه عن كوشيه وفجوه
بساطنا وراحه آله . لذان قد تباعا .
فتابع ومتباع . في الوضع والرفع معا .

قلت وبساط الشراب ينشر لما . تنو الكوش للبت دماء .
وإذا ولت الدامة يطوى . داما عند فقه الجلساء .

قلت إنما اجلس الشراب بساط . بشر معناه بالرحيق معلق .
فإذا ما تولت الراح عنه . فهو بالطي عند ذلك أليق .

قلت ومجلس الراح بساط إذا . جاساقه المدام أنتشر .
وحث ولا الشرع رابا . ورفق القوم أنطوى واستتر .

قلت بساطنا مجلسنا إن بدت . مدامنا نفشده بيننا .
وإن خفت نطويه كي لا تروا . لغبرنا منشرنا بعدنا .

قلت مجلسنا بساطنا . إن دار كاس نفشده .
ونطوه إن لم يدور . وبعد ذانت طرة .

الباب الثاني عشر

في حسن الساق وحكمة .
وعدم جوره وظلمه .

قلت عدرا ما أفرغ إن السحب عذرها . إلا وأولدها ذرا من الحب .

بسطها

في البيت استعارة لطيفه والى السجلا
والقصر القصر يعني الازاد عذرها اي عذرها
والله وانهما من فوق وراهملا وهو محزن

يسعى بها عند من الحذر ذوهيف . يسفك خمرا من كاس ومن شيب .

قلت سقاني رهيف القذرة كاسه . كما قد سقاني أنفا خمر الثغير .
فشوي من الخمر العنق وريقه . فلم أدري الراح لي جادا بالسكر .

قلت شربناها صبا حانت كرم . وشمس لأفق ساطعة البريق .
بأن مديرها لما جلاها . وغر المزج امرحها بريق .

قلت قم فاسقنيها ولا تخشي مشعشعة . من الوشاة فغر الدهر قد بسما .
وانظر إلى درها الطافي إذا غربت . في فيك مع دره دران قد نظا .

قلت إلا عاظنيها فهو دهبية . تحاكي شعاع الشمس كل هي أجمل .
سناها ادا ما في الكوش صبيتها . من الشمس في الاشراف ابهى وأكمل .

قلت وساق طاف في عسيق . عليا بابنة العنب .
شربناها معقفة . كبر داب من ذهب .

قلت شربنا الراح من ساق غريب . نرينا البشر منه مع الشجاج .
بها كاهه جادت منذ جيتنا . إليه من المساء إلى الكتاج .

قلت سقانيهما على الاشهاد ساق . رهيف القديد عولهايا .
حكمت وجناته لونا كما قد . حكمت مذاقها طعم الشايا .

قلت وشادك ساد لما . سقا أسنة العنقود .
وقال لي من شرب . خدها كور دحدود .

وهذه ساق وساق فاعل سقا
وفي مقول والها صبر يعود على غير
مدكور وهو الراح ووقع مثل هذا المثل

في البيت استعارة لطيفه والى السجلا
والقصر القصر يعني الازاد عذرها اي عذرها
والله وانهما من فوق وراهملا وهو محزن

وقلت لقد طاف يوم الراح بالنايس شادن بمسوق البرايا للنايا بطرفه .
إذا قام يشقى اليوم جدب خضرة لساعته شى أقام يردفه .

وقلت لنا ساق بطلو الناي سبلا . إذا ذهب الطلامه أعاده .
فهدادته والشرب حتى . إذا طرا الغياب رعوأ وداده .

وقلت حيا بها الشرب ساق اهيف غنج . تدعوا الورا للنايا منه اخفان .
كانه ادسقاناها النسيم يورا . لطافه ونرا اللوق اغصان .

وقلت وقام تجلو الميا بسنا رشاء . في وجهه للضحى والفجر ايات .
كانه حين يسقينا النسيم وقد عدت به الفات الروض دالات .

وقلت قد حثني بالنايس ساق طرفه . قد علم الشجر هاروتا وماروتا .
أعاطه الناي بلورا افوجه . الى الوقت من الشرب يا قوتا .

وقلت يا حشنة من شادين . أدار فينا القدر حا .
وقد نفي هو منا . لما سقانا الفرحا .

وقلت ساق كيدم قد سعا . بشمس راج وأنتنا .
حتى وأخيا قبضتي . ولت من فيه المنا .

وقلت وجايشعاهما بيضا في قدح . من المحن مرشا لانت معاطفه .
إذا نتنا وقال الحصرم ابدأ . وطف على القوم أعينه روادفه .

وقلت وساق لأخت كفاء يوما . من الأقداح والخمر العتيو .

والعذر

ولا عدمت معاني الحسن منه . أنا شطاف فيهم بالرجيق .

وقلت كم باتت غمهم يسقى الشمس اذا . وأفا الى بها خلت النسيم سوا .
عجبت للراح إذا ضات بقبضته . والشمس لا يبعث ان تدرك الغوا .

وقلت ادبراهامينا اوسالا . فذلك جازع عند السقا .
وهانا فاسقيا في ثم قولا . الك بها على مرغم الوشاة .

وقلت نعم ساق بطلو الناي من مفتتن . كل عليه من الخلان منعكف .
كان خمرته من ماء ريقته . وقطعها من دلال الشعر يقطف .

وقلت وساق مغار في البرايا بطرفه . وساق باقي يوم يسقى أفديه .
إذا راح يسقى او تحرك ناهضا . فادافه لاشك إذا كنعيم .

وقلت ومدامة فكت بها . يد كل ساق أمرد .
فأعمر منها حده . مثل اللسان الخرد .

وقلت رب ساق منهمف . لحظه للورا سحر .
صت في الناي عسجدا . مثل خدته به سحر .

وقلت سقاني الراح في الأقداح ساق . وشيق القدر عند القوام .
أردت بفيه امزجها عسكاها . به تضحى مطيبة المختار .

وقلت لقد حثني بالنايس ساق جفونه . تعلم وهاروت الكهان والسعدا .
على قد الباي راحت نفوسنا . وقد أختت طعنا بصعدته السعدا .

والعذر

بأن عدوتكم لا يابا فليس لا استعياها
وإذا بالنايس ساق فيهم بالرجيق
والشمس لا يبعث ان تدرك الغوا

والسالا ودر جاس تام وقول
وتنبيه من اقيمت هو منضموم
الاود فليس علم ذلك

رشد من ساق ومعد
يعطون على الصفة فيوضه
ومطية مصوب تنضي

بأن عدوتكم لا يابا فليس لا استعياها
وإذا بالنايس ساق فيهم بالرجيق
والشمس لا يبعث ان تدرك الغوا

والسالا ودر جاس تام وقول
وتنبيه من اقيمت هو منضموم
الاود فليس علم ذلك

رشد من ساق ومعد
يعطون على الصفة فيوضه
ومطية مصوب تنضي

وقلت سقانا الشمس بالأقداح ساق. يعني بوجهه ضوء الأهل.
عشنا الليل أسفر عن جبين. تلونا والنهار إذا اجلا.

وقلت وأهيف راح يشقي. عقاراه حين حيا.
لحتمها مد أرتا. الحاس بعد التوتيا.

وقلت سقانا راحه بالراحين. رشا زانه نون الحاجين.
يطوف بخوفه وبالحيتا. فبسكر اذ يطوف بسكرين.

وقلت وبات مستحوا الأجران يشقي. عصارة وزد خديه الطيرى.
وبت أراه بدر راح يشعا. شمس نورها في كل حي.

وقلت صبت ندر الشمس ساء. وسط كاس من الحين.
لقامى كف عكسا. وهو جمع النيرين.

وقلت قد سقانا الشمس ندر. وجهه بالمشرقين.
فالنومنا شكر يوم. خصنا بالتيورين.

وقلت تكاد الحاس غضب كف ساق. غروب خضره بشكو الروادف.
اذ انقلت فاه تجده لسا. تقبل نخره حلو المراشفت.

وقلت يعاطينا السلافة منه طي. رشيق القند معتد القوام.
يطوف من الصباح بها علينا. بلا ملك إلى داعي النظم لكام.

وقلت وساق اذانا لية الصبح عندما اذ ارطينا في الدكا أكو شاعرًا

فوجنا ولا

فوحنا ولا ساع سواه الحاسيه. نقبله لما حوا التبر والذرا.

وقلت وساق يدنو الحاس غسق الدجا. وباقى إلى الدمان كل ما يورا.
فلا فقدت كل المقامات ذاتة. ولا بوحت تسقى المدام العطر.

وقلت وأخو الطرف قد حث المدام ضحى. وقال وهو يؤنا منه طمد.
ان كل حامد خدي الكوثر جوا. فاجرا الكوثر في الخدود جمده.

وقلت ومهففت خنت الشمال شاطر اك. حركات ليلى السوالف والحدق.
يشعى بارس كالعقيق حيقها. ويبيت يشقى تحت دجور العشق.

وقلت وموّر الدخن خمرى ألما. عطر الباسم ليقن الأعطاف.
يشعا بعندم خده كاسه. فتوالها بالمرج دراطاف.

وقلت وساق كبد رطاف فنا بشمسية. من الليل حتى ان دنا الصبح.
وكم الدجا في الجو ساره وبغضه. يؤنا هويًا للغروب وما خفا.

وقلت رأيت ساق الماء وكاسا. طفيان بالخم أصغر بين.
قل للذي عاب ذا وهذا. ما المود إلا بالأصغر بين.

وقلت علينا ابن الثمان اذ ارها. معتقة والتبر في حالة التسكير.
حلنا ولا شك هنا لك درها. وذرا اللامنه كدرين سلك.

وقلت أقنا ابن يسج بجمل الكاس بينا. فصبت لنا نورا مذا بامعقا.
وقام يرينا وسط كفيه كاسه. ولم فيه إلا ما صفا وتروقا.

والله اعلم بالصواب

وقلت علينا ابن الثلاث مصنت وعشيرة أدار الناس من يديه ملاء
فاوصل دوره فينا بعد ذلك فمن يطلبه بالتخصيص نساء

وقلت علينا ابن خمس بعد عشيرة أدارها كخديه لونا او كذير كما شروق
فطاف بها ساع وقد خلعت انت من لاداب استوشى وكل بالعرف

وقلت في حيا وحييا بكس خلتها عصرت من حده نساء امنت لواخطه
مكة وعدم حومة وراح بالذور لا بالجور من حيا في مقعد الصدق من صهي لاخطه
وعدم طله

وقلت وساق ارا انا اية الصبح عندما علا داسه في الليل من حده شفق
وحكمه فينا المدام في اعتدا علينا سيوى في قلبه الناس بالحدق

وقلت وساق قام في عسيق ملا بالناس واحتمكا
لحننا من حكمه فلا والله ما طلبنا

وقلت ساق جواد كفه اخوى رشيق اخور
عن شربه بكاسه في عمره لا يفتن

وقلت وساق اموه فينا مطاع وحكمه في القلوب بما يريد
بسا فينا المدام بخير جود فمن لباب خدمته عبيد

وقلت وساق جواد صت في الناس عسجد وطاف بها ناه علينا وامر
فوحنا تخاف للجور منه فكلنا على فعله المحود تان وشاكر

وقلت وساق عدا في الشرب حكم عندما ادار اطلاق صفدا لتوب الناس

فاجارية

ما ستور له فان افاد من الجور فكلنا

فاجارته حكم قضاه وان يكن على نزعنا فيما نرى قلبه قاس

وقلت واسي العدار سعا بكاس لها انعال عنييه المراض
منه فلما لم يجد فيما قصاه له قلنا احكم فالحكم كاض

وقلت اذا اختلفت من كاشنا لك موجودا من سلاف الجور
فارضا من الساقى ما قاله فان للمسا في مره الا شور

وقلت قد سقا العوم عذرا حده شتكي الحديق
قد سقا العوم عذرا صت في كاسه رحيق

وقلت وقلت لليلج السوالف عندما ادار علينا اكوئنا لنملها
لها انت ساق قال ان لم اكن لها فدتكم ساق ترون من لها

وقلت تبقل خد ساقنا المفدا قلنا الاس من الورد سار
فلوتره وقد حيا بكاس عذرت تحت ايدي العذار

وقلت لقد ساقني للناس ساق ازاله على يد امرورة لا عذمتها
سقاى وحيالى في فيه وخده وراح توبى البشر لما قبلتها

وقلت واسي العدار سعا بكاس لها من وحنينه ثياب زور
اذا صبت يداها بها حيسنا اقاها قد اهاط بورد جور

وقلت ونمل العوارض بات شقى الما دعى الصباح السلسيل
اذا ما طاف فينا بالحميا اقول له ذات بقولك لا

ما ستور له فان افاد من الجور فكلنا

فاجارته حكم قضاه وان يكن على نزعنا فيما نرى قلبه قاس

فاجارته حكم قضاه وان يكن على نزعنا فيما نرى قلبه قاس

فاجارته حكم قضاه وان يكن على نزعنا فيما نرى قلبه قاس

فاجارته حكم قضاه وان يكن على نزعنا فيما نرى قلبه قاس

فاجارته حكم قضاه وان يكن على نزعنا فيما نرى قلبه قاس

ما ستور له فان افاد من الجور فكلنا

ما ستور له فان افاد من الجور فكلنا

البَابُ ^صالثَّالِثُ عَشَرَ

• فِي حَبْسِ الْحَائِسِ وَالْتَعَبِ عَنْ أَخَذِهِ •
• وَذِكْرِ الصَّرْفِ وَالْمَرْجِ وَمَا وَقَعَ فِي حِدْرِهِ •

قلت في ^{الحسن} وما ذنب الكوثر الذي حتى . تقول بسجنها شرها علينا .
فاحسن في تلخيصها وسميها . إلى الساتي ليدفعها اليها .

وقلت وحبس الكايس نورنا انتظارا. ويقضي بالنبد للمد امر.
فلا يحسن عن المسا في المفدا. كوشا ما قعدت اليه القيام.

وقلت ومنذاخذت من ساقك كاساً. ونحن في الاستظار وما شربتموه.
اللدمان من دبر وإلا. فماذا دنيه حتى حبسته.

وقلت وفي حبس الكؤوس اراهم اراهم. عن الشرب المفوح للنفوس.
فلا حبس عن الندمان كاسا. مما يرجون شرب الهندريس.

وَقُلْتُ اطْلُتْ لِحَبْسِ الْحَاسَاتِ حَتَّىٰ . فَظَنَّا أَنْ بَعْدَكَ لَمْ نَنْلِهَا .
فَخَلَىٰ لِلشَّقَاةِ سَبِيلَهَا كَيْ . لَتَسْقَىٰ مِنْ غَدَامِنَا يَسْلَهَا .

وقلت يقولون لي ان الحبيب الذي ترا. يرا حبس كاسرا اراح من غير مؤجل.
فقلت لهم كفوا ففكوك عدا. هلا يرا السزبه في كل مشرب.

وقلت: قالوا الذي تنهواه قد اعاق كاسه خمس.
قلت اشكروا فانه بدر وكاس الراح خمس.

وقلت والحاسن

وَقُلْتُ • وَالْحَاسِرُ فِي يَدَيِ الرَّثِيئَا • مَحْبُوسَةٌ حَتَّى سَأَلِيْنَا •
وَحَبْسُهُمَا فِي كَفِّهِ • يَوْمَئِذٍ نَّعْطِشُهَا •

وقلت ٢ وكُنْ بِالْهَيْسِ دَ اِبْتِئِرْ اِذَا مَا . اَتَكُمُ مِنَ السُّقَاةِ وَلَا تَقُطُّ .
التَّعَبَسُ وَحَتَّى الشَّرْبِ وَالسَّاعِي وَخَدَمِهِ . يَدُهُ عَلَى الرِّضَا كَأَنَّهَا طَبْ .

وقلت اقول لمن لا يظهر البشعر عندهما . تدور من السما في عليه كؤوس وسيرة
فدنتك قائلها بما هي اهله . ولا تاتهما يوما وانت عبوس .

وقلت أرا القطيب منك يلوح لما • تلوح مدامة تحي الحشاشه •
دع القطيب ان جاءك يوما • وخد ها بالطلاق والبشاشه •

وقلت وادانك من السقاء كوسا. فأخذ دفتك ان يكون عبوسا.
وانظرا اليهما والسفاهة تراهما. وسط المقام اهله وشموسا.

قلت لا تقطب فديك يا
واجتلي الحاس من يدك

قلت وعز مزج المدام فقلت اني • وحق الزواج له اربا لمزاج •
في المرف • وازسلك الى تزوف صرقا • محسبي ان ساق بلا علاج •

قلت. ودع ما استطعت كاس الراج صرقا. نساقي من السقااة الى النداما.
فشرب الراج بكرا خيرا شرب. فدعها في الكؤس ترا بلا ما.

وقلت ولا تصب قراح المايوما . على خير بأحشاء الزحاجه .

وقلت ٢ والهاشمة يدي الرشا . محبوسة حتى شيا .
وحبسمما في كفه . يورثنا تعطشا .
وقلت ٢ وكنا بالهاشمة ابشرا اذا ما . انك من الشقااة ولا تقط .
التعبس . وحتى الشرب والتسا في خدمته . يدته على الرضا كاسا بما طب .

وقلت اقول لمن لا يظهر البشعر عند كما تدور من الشاة في عليه عيوس
فديك قابليها بما هي اهله ولا تاتهما يوما وانت عبوس.

وَقُلْتُ أَرَأَيْتَ لَكَ يَلُوحُ لِمَا • تَلُوحُ مُدَامَةَ تَحْبِي الْحُسَّاشَةِ •
دَعِ التَّقْطِيبَ إِنْ جَاءَكَ يَوْمًا • وَخُذْهَا بِالطَّلَاقَةِ وَالْبَشَاشَةِ • ^{بِأَلْفِ لَاحِظٍ} ^{تَطْلُقُ}

وقلت وادانك من السقاه كوشا. فأحد ردتك ان يكون عبوسا. وانظرا اليهما والسقاه نراهما. وسط المقام اهله وشموسا.

وقلت لا تقطب فديك يا
واحتلي الناس من يدك

قلت وعن مزج المدام فكفت الي . وحق الراج لم اربا لمزاج .
 في المرفق وارسلها الي ترف صدقا . فحسبي ان يساق بلا علاج .

قلت وددع ما استطعت كاس الراج صرقا. نساقي من السقا إلى النداما.
فشرب الراج بكرا خير شرب. فدعها في الكؤوس ثرا بلا ما.

قلت ولا تصب قراح الماي يوما . على خير بأحشاء الزحاجة .

Handwritten notes at the bottom of the page:

در کتابت سوره الفاتحه
در کتابت سوره الفاتحه

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

وخذ في الكف عن قوم إذا ما رأيت مرام قصدهم مزاجه
وقلت وقابل كما سها ما لم تحالطه
بمزج تلقها عذرا صرفا
تجد نساها بخرب ما لم تجد في المزج ايدا واقا ورشفا

وقلت وان خمر من مزج
فدع ما كان ممزجا
وصرف بيننا صفيا
وكن بالصف مكتفيا

وقلت ودعها خمر شطرافها
لها الرج الإقح إذا تصدوع
تجد بالسكرو مشرعة اذالم
بمحض الما من ساق تصدوع

وقلت وكيف تنال الصهباء
عند ونا ندعه بابي الحميا
غشا عقلتها وضعف
بجونا نظمت نظم التشريا

وقلت وأني خفت لم ارها مداما
كثير ذات صرفا في الكؤوس
فترت الى فكرك الختم ارجو
به صرف التسلاف الحندرس

وقلت ولا تعبد هدت الرشد صرفا
بمزج فنلك من الحساسة
وقدم ما استطعت القرف يوما
على المزج تزج في التجارة

وقلت وكف عن الكؤوس اذا شئت
بماء النيل واترك من هواها
وعوض شرب ممزوج بشرب
بيرون الصرف لم يرضوا سواها

وقلت وخل الحاس ان خلطت
بمزج وأرض بالبدل
فصرف الراح فيه غنا
بغيد التسكر بالجميل

وقلت وخير
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

وقلت وخبر الراح من دن الحاس
لشعر لم يشب بقراح ماء
فهذا شأنها ان مرمت شكرا
حوا حسنا بفيل من العنا

وقلت وجد جلاها عذرا صرفا
مخضبة ألبان لمن يراها
تساق من الدنان بلامزاج
توق على الأكف كما تراها

وقلت وأني ما خبت أعاف مزجا
لحاسي فاجئت ان تمزجتهما
وسقهما في الكوس صرفا
فلا شئ اعز علي منها

وقلت وكن بالصف مكتفيا فان لم
تدال المزاج فكف عنه
وعاجل كاسك المزوج بعنه
باجل صرفه أبدا ودنه

وقلت اذا ما ساقها في الحاس صرفا
لك التنا في قبالها ببشر
بجد من نشقها في الحال شكرا
يفوق على الحقيقة كل نشر

وقلت وباعدك سك الملاء ومنه
عن الماء القراح تطب برشفه
وحالس كل شرب ليس يصبوا
من الحاس العتيق لغير صرفه

وقلت وخمر المزج ليس له
فدع ما كان ممزجا
فقال الصرف في الدين
وكر بالصرف عنه غن

وقلت ومن شغلت بكاه بكاس مزج
فدعه وخمر المزج وأنا
وواني الصرف حث يكون وأنا
بكاس لا شئت يكون ملاء

وقلت وفي كاس العتار اذا أدبرت
وكن ممن جودله برشف
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...
قوله لا تشرب من ماء...

عن مَرْوَجٍ هَذَا لِلصَّرْفِ فَأَعِدْكَ. فَلَيْسَ نِقَاسُ مَرْوَجٍ بِصَرْفٍ.

وقلت ومن نقل ان مروح الكاس يصلحه . فلا تطعه ودع ما قال واجتنب .
وقل له لست ممن يؤتضا حكما . على الدوام واؤلي الكاس من نصيب .

قلت ودع من ليس من جهةها وخالف. • مؤيد المزج لا ترك الية. •
فان ترك المزاج في غير صحب. • وان لم يرض فاستوشى عليه. •

قلت الا يا شارب القهبا مرفا. بلا مزح حيث سجل خير.
ويا من بالمراج سطا علمها. كما ك تلا ونظرها النصير.

وقلت ومزج الحاس ليس تحيد لونا. فحلي من ثقل هذا ودعه. ^{قوله السحر حلا}
 في المزج ^{اجاد ومعا} وامنجهما ولكن باعتربار. على قانون ما في الحاس ^{ادناه}

وقلت ودعها والمزاج تراخليطاً • تعز على المنوس بالأخلاف •
فمادة المزاج يروح قلباً • لعل الشرب من الهم انحراف •

قلت في المزمع للنفس امن من انحراف الكبود
فلاتدعه وبادر تفكر بكل شعور

قلت لا تشرب الراح إلا بالمرج وأحذر تخالف
فالراح للنفس لما تشبه نحر الموالف

وقلت ونصعب في الكوس ألواح صرفا. بلا مزج فإن مزجت تهوون.
فلا تضر به معنى ألواح صرفا. وفيه الحذف أقرب ما يكون.

وقلت وبرزخا

وَقُلْتُ وَمَزَجَ الْكَاسَ خَيْرٌ
فَكُنْ بِمَا قُلْتُ مَرِضٌ

وَمَا يَنْفَعُ الْمَالُ عَنْ أَفْوَاحِهِ عَمَّاشًا. لَمْ يَدِرْ أَنَّ صَلَاحَ الرِّاحِ فِي الْمَالِ
لَكِنْ عَلَى الْمَلِكِ أَنْ يَزِدَّ فَلَاحًا. لِشَارِبِ رَاحٍ بِغَيْرِهَا وَلَا مَرَأَةٍ

وقلت اذا ذكرت المرح من . خو في حصول العيش .
عند الممات تلقني . اوصي لها بالثلث .

وَقُلْتُ إِذَا كَانَ الْمَزَاجُ قَدِيتَ ثَلَاثًا . وَثَلَاثًا مَا رَحِيمًا لَا تَضُرُّ
وَيَعْلُو رَأْسَهَا فِي الْحَالِ تَاجٌ . نَزِيرٌ نَطَهُ الْمَرْيُوتُ دُ

وقلت وبعض سقاة الأراج قد فاك انني . مل مزاج للمدام خبيث
اذا ذكروا لي موت موتى مزاجهما . فاوصى لها بالثلث وهو

وقلت وان ترد مزج كاس مزاج • فكن بعلم المزاج كاذب •
فالمزج ثلث وقد ربع • والا ولا الحسن الموافق •

وَقُلْتُ وَشَرَّهِنَّمَا صِرْفَاعِلَىٰ
وَاصْبِ لَهَا مَا كَمَا
رَأَيْتُهَا دُرُودَةً
قَالُوهُ فَوْقَ الرُّبُوعِ

وقلت وانظر لما في الكؤيس واعلمه • ما في حشاها يغير لبس
واصبت علمها ما قال قوم • ثنا من الماء بعد شد يس

وقلت وأنظر إذا ما مزجت كاسا . وأقدح علما بغير وهر

ملائی اعلیٰ بعد از ما
رو برای بحر ضعف فلاح

وامسك اذا ما صبت ماء. يكون شدة ساء من بعد ثمن.
الباب الرابع عشر
في التحريض على شرب المدامة.
اذا نشر الورد اعلا منه.

قلت وليس مع الورد الطرى تشاغل. بخير نعاطى الناس من الحدائق.
قدع كل شغل واجتلي الناس واعتم. شربا با غتبقا طاب عند الخلاق.

قلت والشرب احسن ما يكون اذا غدا. للورد في روض الحدائق رونق.
فاشرب علمه ودع لضايق غيره. من كل زهرة الحدائق بعشوق.

قلت ودع في زمان الورد كل تشاغل. بخير نعاطى الراج من كفا هيف.
فايامه جلت به دون غيره. فان لم ترا هذا تكن غير منصيف.

قلت ودع التشاغل الا بالكوش اذا ورد الرياض على اغصانه ظهرا.
واستعطف الناس من ابدى السك. في حتما كون ورد الروض قد بهرا.

قلت ولا غدر اذا ما الورد حيا. مقبول عن الناس العتيق.
قدع كل الشاغل فيه واعتم. كوشا ودليل من الوجوه.

قلت ودع عند الشاغل حال ورد. فليس بقاؤه الا قليل.
ولا روضاته من كفا سار. غير خد شربا سلسبيل.

قلت ولا تدع الكوش زمان ورد. فان الورد ليس له دوام.

وما زالت

وما زالت سقاة الراج تدعوا. اليه الشرب والبر المدام.
قلت ومن يلهوا زمان الورد يوما. بخير الورد فهو اخوجها له.
فان الورد ليس يدوم الا. قليلا فهو لم يهمل بحاله.

قلت وخذ في وصال كاسك واعتمه. زمان الورد وانترك ما سواه.
فان الورد نفي حين ناء. وبعد مضى حول ملتقا.

قلت ولا تترك زمان الورد راحا. فان الورد يستع في الفناء.
وحتي روضه ما دمت حيا. مجببا بالصباح وبالمساء.

قلت تمتع من الورد القريب فناؤه. فليس فذلك النفس بوجاؤه.
ودعه بالناس العتيق وداع من. على راس حول يستطاع لقاؤه.

قلت اشرب على شجرات الورد وارضيه. دون الراجين الارها مشموما.
واعتم بشارته مادام واحض به. فغن قليل يصير الورد معدوما.

قلت هلم فالورد انا مخيرا. بانه لم يبق الا قليل.
فاشرب عليه الراج مستغما. بقاؤه في الروض قل الوجل.

قلت وان ورد الرياض انا فكن من. شراب السلسبيل على ورد.
فان الورد نفي عن قريب. ولم ياتي الا العام الجديد.

قلت اشرب فديت على ورد على العطن. مدامة عتقت دهر من الزمان.
ودع سوي الورد ما دامت نصارته. فغن قليل فان الورد لم يكن.

وما زالت

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قلت وبأكثر روضة الورد المدا. بأقداج المدا ولا تخالف.
وقال به بورد الحدا. يلوح لنا طر تحت السوالف.

قلت اشرب على الورد في ايام حاجته. فالورد كما لصف مخلوا في زيارته.
يدعوا اذا اجاب شراب المدا على. اشراق رؤيته مع طيب نكهته.

قلت ووردك في زمان الورد راحا. من الحاسات في عرسات روضه.
هو الورد الحيد فلا تدع ما. ائت زمانه كاسا بأ روضه.

قلت وكل ما دمت تلقا الورد باق. على رشيف المدا من الكوش.
ولا تفر زمانك حاك وذي. لغرسقاة كاس الحدر يس.

قلت وان ورد الريا من زها واضحت. به عرسات منبته توشح.
فواصل ما استطعت الراح واعظم. فضلا فتها على وذر يفتح.

قلت وخايط في الحدايق كل ساق عسك تفوز منه بشرب خمير.
على ورد جني عاصمي. لان الورد مولى كل زهر.

قلت وقلت لشمسية شرفت بكاس. وجادت حين غابت في الغور.
رؤيداكي نوا في ورد روض. نصيبين لنخطه وجور.

قلت اذا ساق في المدا غدا. فقم واعظم سلافتها.
يطوف على المحبين. على الورد النصيبين.

قلت من الخمر اجتلي الحاسات واشرب. وللساق البديع فرخ وحيي.

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

بروض مانع الاغصان يزها. بورد قد تفتح عاصمي.

قلت اشرب على ورد الريا. فالورد احسن من طير.
من مدامة المزج. روضه المزارج.

قلت الورد دود وافي فلا. تدع المدامة والقذح.
واشرب على اغصان. في الكروص لما يفتح.

قلت وراح لا يوحث اجول عنهما. ولا سيما اذا ما الورد وافي.
مقل للناظرين لها هلموا. بها وارضوا عصادتها سلافا.

قلت ولا تبرح عن الكاسات يوما. على الورد لجني اذا اتاك.
وودع روضه بالكاس واعظم. فديتك وصل محبوب سكاكا.

قلت اشرب على الورد بحض. بكل معنى غريب.
مدامة من نصا. معصومة من ريب.

قلت سمعت الورد يحكي للمدا ما. شحيرا وهو اعلا الغصون.
برا حكم تقالوا واعجبوا من. شذور التبر حمر القحون.

قلت دعاني الورد يوم ورد راح. اليه فحيته مرحب اذرى.
واعلمت المدامة وهي تجلا. بان بها هناك سكرى.

قلت الى الورد المندى قم وكن من. شراب السلسبيل على ورد.
وانك لمك ان المز وآنظر. الى ما اذا تراه من العفود.

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه
قوله عاصم هو نوع من انواع الورد طبعه

وقلت ووصلك للدم زمان ورد. هو الوصل الذي لا يدمته.
فلا يستعد اد ملقاء تاهت. فلا استغنا للشوان عنه.

وقلت وكسات كساها الورد حسنا. فتم به لها الحسن الجميل.
فكن من زمان الورد تهمدي. له الكاسات والورد للجميل.

وقلت وقابلما استطعت الورد واحج. الى اعصانه في الورد والفر.
وطوق كاسك الملا وقتيل. محل الشرب منه ولا تقصر.

وقلت احج الى الورد وطقت واعنتم. مروة السعي كوش الصفا.
وقل قصيرك في حقته. واسعدكم الزق تغر بالوفا.

وقلت اغنم زمان الورد مستعينا. بروية الورد عن الزوجين.
وخالط الاعضان في روضه. مستعنا مادام بالاكوسين.

وقلت اشرب فديت مدا. على غصون الورد.
مخلوطة بمزاج. من خلورق المررد.

وقلت اشرب على الورد مدا. كروية الورد وجا في الوسن.
وخالط الورد وداش الطلا. وكل ساق احور الطرف حسن.

وقلت تمتع من الورد الذي نشر ورده. يفوق على نشر الزهور العواطر.
وصاحب اخا الصهباء والكاس غنم. على الورد رشف الراح قبل التدابر.

وقلت وفي شرب الطلا والورد زاهر. زيادة نشاة فملم واشرب.

وقلت وباكر روضه مادام باق. باقداح المدام وغن واطوب.

وقلت اشرب على الورد ودع. مبادرات العدر.
راحا شاكى لونه. من مستجاد الخمر.

وقلت وكن بالورد والكاسات لاق. اذا ما الورد فتح الغصون.
ولا يترك زمان الورد كاسا. تغرق حث تحسن العيون.

وقلت واذا رانت الغصن اطهر ورده. بين الرياض فخل عما تعتنى.
واذع الشفاة لحت اقداح الطلا. واقم به مادام في عيش هني.

وقلت هلم فالورد زها. على جميع الزهر.
واشرب عليه الكوسا. في الروض وقت السحر.

وقلت ولا تلهو زمان الورد يوما. بغير السكر من خمير عتيق.
ودع غير الخلاء واستدما. مع الاخوان في روض ابيوت.

وقلت وغمر السكر لا حلوا اذا ما. تفتح وردا غصان الرياض.
ففيه استيقظ الاجفال ليلا. ودعها لم تدق طم اغماض.

وقلت ولا تهمل زمان الورد ممضي. بلا ساق يطوف سارس خمر.
فشرب الراح غنم للتدا. اذا ما الورد قابلهم بنشر.

وقلت وورد لا يبرحت به. من الكاسات مر تشفا.
لحي روضه سحدا. ترائي فيه معتكفا.

وباص

الحار والورد في قوله به معلوم من شفا
وهو استصواب بمرحت ومعتكفا مشهور به

الباب الخامس عشر

قلت هلم فزجس الروض استعارت لحاظ الأهيف الرشا الغدير
في الزجس وطاب الراح للشراب لما أعاد الحاس منه شدا عبيرو

وقلت اشرب على نرجس البروض لا يبق تجدد. كفا وكاسا كسا وقد دفع القدحا.
ولا تخف من لحاظ منه ناظر رقة. فانه غير تمام وإن نفعما.

وقلت وحث النرجس البليدي أضحي . يتبادل طرفه لحظ الجيب .
شربت بقامتة الجمييا . ولم أبرح أقل للنفس طيب .

وَقُلْتُ احْبِسْهُ

و هو روث اردها فاسا لينا بنوا اشد
ما يك و دفعها لكون سفا شير الخبز وهو من
اسماء الغض وهو اقترحه لما بين من السائر وهو
شبه الذهب لاداء اسم الحمره فليعلم

وقلت وأفا بنرجيس روضه والمحاظيه. وأتا تخمرة لغره وكوشيه ^{دوله مرده} فبنرجيسيه قتل لما أن اتا. ومشكرته سكرت جين جلوسيه ^{دول مرده}

قلت ولما علا نأخودها عقد جوهري. من المرح واحتاطت بها أنج الحب
نته جلاها لنا الساقى على الروض بكره. فتقطنا المنتور للوقت بالدهر.

قلت
دعاك للأفداح من ثور الرياض البانح
أما رأيته وقد أشاراً لأصابع

قلت وَبِئْسَ شُرَكَاءُ اتَّخَذْتُمْ فِيهِ عَجَائِبًا • وَمَنْ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ الْمَقْصِرَ وَالْكَامِدَ •
نَظْمُ الْحَبَابِ بِحَاسِبِهِ مَنشُورَةٌ • وَتَنَازُلُ الْمُنْتَوِرِ فِيهِ لَمْ يَشْرُدْ •

٤٦٠ الكسرواني الساكنون الشافعيان مرسوم
العدل عليه فليعلم ذلك ٥

وَأَشْرَبَ عَلَيْهِ وَلَا تَخْشَى صَاحِبَهُ فَاتِمًا عَنْ حَقِيقِ كُلِّهَا زُورٌ.

وَقُلْتُ وَإِذَا الْبَنَفْسُ قَدْ أَتَاكَ كَاتَةٌ . أَطْرَافُ كِبَرٍ بِنَارٍ تُشْعَلُ .
2 **الْبَنَفْسُ** قَادِرٌ عَلَيْهِ الْكَاسُ مِنْ غَيْرِ عَلِيٍّ . نَاخُودَهَا تَاجُ الْخَبَابِ كُلِّكَ .

وَقُلْتُ وَكُنْ بِالرَّوْحِ وَالْأَقْدَاحِ لِأَهْ . مَعَ الشَّرْبِ الْعُكُوفُ عَلَى الْحُمَيَّا .
وَلَا سِيَّمَا إِذَا مَا الرُّوْضُ أَهْدَا . بِنَفْسِهِ التَّضْيِيرُ لَنَا وَحَيَّا .

وَقُلْتُ وَكَأَنَّمَا حَكِي النَّفْسُ قَرْمَةً . فِي صَحْنٍ خَدِيمًا أَحَا طَبْعُ شَعْرَةٍ .
فَأَشْرَبَ عَلَيْهِ زَمَانٌ يَأْتِي خَمْرًا . أَهْدَا إِلَيْهَا الْمَرْجُ تَاجًا مِنْ دُرٍّ .

وَقُلْتُ وَرَوْضُ نَفْسٍ مَرَّتْ عَلَيْهِ . نَسِيمُ الْقَصْعِ فَكَسَبَتْ شِدَاةً .
فَدَعِ غَيْرَ الْحَلَاةِ فِيهِ وَأَشْرَبْ . عَلَيْهِ الرَّوْحُ وَاتْرُكْ مَا عَدَا هَ .

وَقُلْتُ وَصَحْفَتِي نَفْسِي كُلَّ رَوْضٍ . بَانَ لَدِيهِ بِنَفْسِهِ الضَّيْقُ .
وَلَبْشَرَانِ فِي لَنَا أَنْبَسَا طَا . صَفَاءُ الْكَاسِ وَالْمَرْءُ الْعَقِيْقُ .

وَقُلْتُ وَكُنْ لِسُقَاةِ الْكُؤُسِ مُجِيبًا . إِذَا حَيَّوْكَ وَأَتَ وَذَا قَلِيلُ .
2 **الْأَقَاخِ** فَقَدْ لَبَسَ الْأَقَاخِ ثِيَابَ زُورٍ . لَهَا وَجْهَانِ مِنْطَرُهَا جَمِيلُ .

وَقُلْتُ وَمَا دَانَا أَقَاخِ الرُّوْضِ لَهَا . تَفْتَحُ وَهُوَ أَعْلَى الْغُصُونِ .
مَنْهُ تَعَالَوْا بِالْمَدَامَةِ لِي وَإِنْ لَمْ . تَجِيئُونِي فَعِنْدَكُمْ خُذُورِ .

وَقُلْتُ وَعَلَى الْأَقَاخِ إِذَا انْفَتَحَ فَانْتَبِهْ . شَرِبَ الْمَدَامَ السَّلْسَبِيلُ الْقَرْفُ .
وَأَنْظُرْ إِلَيْهِ تَرَاهُ دَحْمِينَ لَمْ . يَبْلُغْهُمَا زَهْرٌ سِوَاهُ وَلَمْ يَغْ .

وَقُلْتُ وَأَنْتَ

وَقُلْتُ وَأَنْتَ تَنْشَا غَلَكُ الْدَى يُلْمِيكَ عَنْ . اخِذِ الْكُؤُسَ إِذَا الْأَقَاخِ تَفَتَّحَا .
وَأَشْرَبْ إِذَا سَاقِيكَ سَاقِ الْخُوكِ أَلْ . كَاسِ الدَى حَبَابَهُ قَدْ وَثَّقَا .

وَقُلْتُ وَلَا يَبِغُ يَوْمَ الْأَقْوَانِ صَاحِبًا . سِوَى الرِّشَاءِ إِلَّا مَا وَكَاسِكَ .
2 **الْأَقْوَانِ** فَمَا مَتْلُهَا حَكِي سَبِيكَةً فَضِيَّةً . مَسْمَرَةً مَسَارَهَا صَبْغَ مَتْنِ .

وَقُلْتُ وَلَمَّا دَانَتْ لِي الْأَقْوَانُ مُقْبِلًا . وَكَاسِي كَسَاهَا الْمَرْجُ تَاجًا مِنْ لَبِيبِ .
أَرَادَتْ نَانٌ تَلْقَى لَهَا الْأَرْضَ سِيَّمَا . فَأَوْثَقَهَا فِي الْغَضَنِ مَسَارَهَا الدَّهَبِ .

وَقُلْتُ وَتَشْقِيقُهُ نَادَتْهُمَا لَمَّا غَدَتْ . كَدَمٌ حَذَرٌ قَدْ شَرِبَ ائْتَدَا .
الشَّقَائِقِ هَذَا مَدَامِي يَا شَقِيقَهُ قَدْ حَكَا . مِنْكَ الشَّدَا وَاللُّونَ لَمَّا أَنْ بَدَا .

وَقُلْتُ أَشْرَبْ إِذَا مَا الشَّقِيقُ وَافَا . وَلَا تَدْعُ دَاسَكَ الْمَفْدَا .
وَأَنْظُرْ تَرَاهُ كَسَا الْحُمَيَّا . تَوْبَاتِي بَارِيَهُ إِنْ تَبَدَا .

وَقُلْتُ وَمَا أَصْفَرُ الْبَهْمَارِ سُدًّا وَلَكِنْ . إِذَا مَا جَاءَ بِأَحَدٍ فِي الرَّجِيلِ .
2 **الْبَهْمَارِ** فَلَا يَبْغِي سِوَى الْكَاسَاتِ لَمَّا . بَحِي إِذَا مَلِئَتْ مِنَ الشَّمُولِ .

وَقُلْتُ وَوَاصِلُ كَاسِكَ الْمَلَاءُ إِذَا مَا . تَغَشَّى اللَّيْلُ أَوْ صَا النَّهَارُ .
وَلَا يَنْفِرُ عَنْ الْأَقْدَاحِ يَوْمًا . إِذَا مَا أَصْفَرُ الرُّوْضُ الْبَهْمَارُ .

وَقُلْتُ وَلَمَّا شَرَبْنَا الرَّاحَ عُدُوَّةَ أُمْسِنَا . وَقَدْ فَارَقْنَا الْكَاسَ مِنْ غَيْرِ مِثْقَالِ .
2 **السُّوْنِ** حَكِي السُّوْسُنُ الْأَقْدَاحِ وَهِيَ فَوَاحٍ . فَقَلْنَا لَعْلَ الرُّوْضِ أَهْدَاهُ لِسَاقِي .

وَقُلْتُ وَرَبِّ سُوْسَنَةٍ يَبْضَا غَارِضَهَا . سَاقِي الْمَدَامَ قَلْنَا طَهْمَا الْقَدَحَا .

Handwritten marginal notes in Arabic script, including dates like 1192, 1193, 1194, and various commentary or corrections related to the main text.

وقلت في ولما درأ البان النضر باننا سناتي بساقينا اليه وكاسيه
زهر البان تجمل بالستجاب قبل مجيئنا واوما اليانا نعالوا ابراسيه

وقلت في ولما توخيمنا ما سات خربنا الي زهرا بقلنا حين فتحنا
الغنا به لما حكا الا عن التي قننا بها من مطلع العجر للمضحا

وقلت في اشرب على زهر الرمان ثلوثيه عجا بيا قد اخلت روضه سحره
اهدي له اللؤلؤ الطل الغرير اهدا له الاخر الياقوت اعتدرا

وقلت في ولما درأ الثمان انا سنا تفرش سبط الزهر في الروم ازرقا
اتينا له نسعي وطافت كؤوسنا على الشرب تسقي السلسيل المروقا

وقلت في واكنه مئتمنجات بزهر كاذح خيط من المجين
زهر الشمس شربنا تحتها الصهبان لما تكامل حشمتها في دل عيين

وقلت في رعا الله دوح الخوخ اذا نصر الطلا وقد وضعت في الحاش
زهر الخوخ فاسرع ملت الزهر حكى به الذي راه ودعوا الناس طرا

وقلت في سقا سدايك الخوخ اذ جيت مقبلا اليها باسي وهي جزا يابسه
لحات بازها رحت في احمر ارها كؤوس الحميا واعتدت وهي ما يسه

وقلت زهر البان

وقلت في خليني اشقيانيها سلافا معتقة تلذها النفوس
فهو البان تشم عن عبير يقصر عنه في الشم الكؤوس

وقلت في وبشرنا المصيف البان لما راينا الفرو منقلبا عليه
وطوف عنده الساق الحميا فرحنا كلنا نسعي اليه

وقلت في اشرب فديت من الكؤوس مدامة لون العنق بلونها موصوف
في الرمان وانظر الى الرمان استغفار للشاربين ورأسه مكشوف

وقلت في خدما اليكم من المدام اتا ولا تكعن كؤوس الراح يوما تنفرو
او ما تزا الرمان قد كشف الغطا عن مراسه وغدا لنا يستغفرو

وقلت في وكانا الرمان وسط مقامنا لما راكنا سابه وعقارا
اولاد زج كاشفون رؤسهم يستغفرون لنا ونحن سكارا

وقلت في تأمل ترا الرمان والناس دائر وقد وافق المحبوب مرئي ولم يناء
حبوشا وقوفاشا من ديولهم لخدمة سافنا وكاساتنا الملا

وقلت في وكلل كاسك الملا بدر ال حباب المستبان من المزاج
زهر النارج فقد غدت الغصون مكلمات زهرفاق منظر كل عجاج

وقلت في هلم برا حكا التبري وانشق عبيد الزهر حين دكا وفاحا

وقلت زهر البان
وقلت زهر الشمس
وقلت زهر الخوخ
وقلت زهر النارج
وقلت زهر التبري

وقلت زهر البان
وقلت زهر الشمس
وقلت زهر الخوخ
وقلت زهر النارج
وقلت زهر التبري

وأمنح شركك التماسات وأبدا. بأعظمهم لشكتهما أرتياحا.

وقلت هلم بنا كرا الزهر المندأ. بكبر في الكؤوس لها عبير.
فقد أرق النسيم ورق حبي. وراحى الزجاجة والغدير.

وقلت وإذا أناك ألباسمين فلابدع. من كفك الأقداح في أوقات.
في ألباسمين واشرب على ما فتحته يد الله. قبل انصراف الظل من روضاته.

وقلت وإذا افتح ياسمين الودع. تلهو بغير الأقداح والأقداح.
واشرب فديت ودع تشاغل الذي يلهيك عنه. ودع مقارن الأرحى.

وقلت وإذا أنا النسرين لا تلهو بما. يلهيك عن أقداحك المتواترة.
واشرب عليه فديت وانظر. كفا بدا فيه الخلق وعادرة.

وقلت هلم فقد حيا النسرين كفا. حوافي وسطه قروا طير.
وقد حات سقاء الواح حكى. مناسبة تاسيات وخمر.

وقلت ودوحة نامر لما رانا. عليها بالمداومة قادمينا.
في التامر غدت ندعوا المأخوي. بما سلك المفدا ائميننا.

وقلت الأياتها الشرب المفدا. هلم فقد دعيت لاس خمر.
وقد نادتك تامرة الأهل. شمت كنكمتي من كل زهر.

وقلت دعانا لجلنار الله لما. حيا أقداحنا المدا وأكاد.
الجلنار فرحنا والسفاقة لبراح. وأقداح فحي هلا للشهد.

وقلت واشرب

وقلت اشرب على الجلنار لما. وانظر اليه حكى كوسا.

يا تيك من حرك العتيق. خرطن من خالص العتيق.

وقلت كتب الظل في الرياض موزا. ممكن حلها لكل فهم.
في الروض ان تعالوا الى الرياض براح. وسعاة والكؤوس وندهم.

وقلت وروضة سندس قد كالتها. يد الظل الغدير جل عقد.
فرحنا سننقي فيها الحميا. على غم الحسود وكل ضد.

الباب السادس عشر

في اغتباط شاربها اذا اكتست الغصون الأوراق.
وابدع الوبيع نصارة راحة روتف فيه وراة.

وقلت غبط التايون شرابا تعاظوا. حين جأ الربيع كاسا دهاقا.
في الاعباط ونولا المدام من منه غارت. قامت الغصن كشتا وراقا.

وقلت اذا اكتست الغصون وساق ساق. اليك مدام كاس كالعتيق.
غبطت لبسط نفسك بالحميا. واوراق على قصص انيق.

وقلت ومن الجاس شرب حين تكسا. غصون رياضه الأوراق ينشط.
وعند الصبح والساق ومن قد. يدو اليه كاس الراح يغبط.

وقلت أغبط أخا مدامة. وعلة بكاس بها.
اذا اكتسا الغصن الورق. ساق يصول بالحدق.

وقلت واشرب

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك انظر اعظم وكبرك

قلت ولما علفى ساق بكاس . نرا لما به والراح خلطه .
وما من الغصن في برد قشيب . قبلت لان لي في دكر غبطه .

قلت لقد لبست عضون الروض ثوبا . به سم الربيع لها وحادا .
واغبط من لساق قال زديني . من الخمر العتق اذا فزادا .

قلت وما غبط أمروء في العروم . على شيء أعز من المدام .
ولا سما اذا البست عضون . جد يدبها من كل عامر .

قلت وما شئ مغبوط عليه . من الدنيا سوى خمر الكؤوس .
ولا سما اذا ما ست عضون . يا وراق ومالت بالرؤوس .

قلت أودها تحت اعصان كساها . جد يدبها الخضر الربيع .
واغبط من اليه انا بها ذو . حال عاشقوه له تطبيع .

قلت بعيشك سبل عضون الدوح لم اذا . باذار على التابيد تعرا .
في نقي العر فقلت بالربيع على شير . خلعت الثوب والاسا درا .

قلت دعوت الغصن لربشتاك تعرا . وساقنا با كؤوسنا كفيل .
فقال على البشمل خلعت ثولي . بأيام الربيع وذا قليل .

قلت عليك اذا الربيع كسا عضونا . أزال خريفها الأوراق منها .
كسوا الاعضا بما سى وقف . ورضاب الماء . اذا ما الشمس غابت ناك عنها .

قلت لقد نشر الربيع ثياب خيز . على الأعصان خضر لن نضاهها .

وحيا الناس

وحيا الناس قوما وارضاهم . له ولهم مدامته انضاهها .

قلت وفتية صبحوا الناس العتيق وقد . أوامر اطل في روضه نصير .
عضونه لبست ان الربيع أتا . فمات كل قضيب في ردا خضر .

قلت على سفا القطعة في اناس . نزلت وللربيع بها نضارة .
قطيعه الربيع ساسات وأبريق وساق . لأجني من ازاهره بها رة .

قلت لقد قالت كؤوس الراح اني . لا وجه الربيع اذا مشوقه .
فمها وجه فني اراد صوحه في . وطبعته مضيرا أو غبوقه .

قلت ومن بالراح بعث حين ياتي . بعيد شتائه فصل الربيع .
فمها فذا كبه وبالور الذي في . قطيعته على معنى بديع .

قلت دنا فصل الربيع فهل لما . يلاحه قد تك من سبيل .
فصل الربيع وكما هو غير كاس من سلاف . وساق يرن مرطو فحيل .

قلت ولما كسا فصل الربيع نسيطة . من الأرض بالازهار والسندس البهي .
تشا غلت بالاسات فيها ذك . ندى بالاسات والزهره آله .

قلت اذا حل الربيع بنا وطافت . كؤوس السلسيل به خليطة .
ففي النرحس المنور في . وفز بالسط في تلك البسيطة .

قلت رويدك ان وجه الأرض لما . كساه ربيع حضر الثياب .
تبد أمقلا فانهم البه . وحيمه بالكواب الشراب .

فلا رويدك ان وجه الأرض لما . كساه ربيع حضر الثياب .
تبد أمقلا فانهم البه . وحيمه بالكواب الشراب .

وحيا الناس قوما وارضاهم . له ولهم مدامته انضاهها .

وحيا الناس قوما وارضاهم . له ولهم مدامته انضاهها .

وحيا الناس قوما وارضاهم . له ولهم مدامته انضاهها .

وحيا الناس قوما وارضاهم . له ولهم مدامته انضاهها .

وحيا الناس قوما وارضاهم . له ولهم مدامته انضاهها .

وحيا الناس قوما وارضاهم . له ولهم مدامته انضاهها .

وقلت فذكر الدنان عذب الدنيا يا. بر شراب على ساطع الربيع.

وَقُلْتُ عَقَدَ الْكَاسُ مِنْ بَنِي الْحَمِيَّةِ . وَابْنُ مَيَّاسٍ عَقَدَ نِكَاحَهُ .

وقلت اذا السَّمُ الْاَرْضُ الرَّسْعُ مَطَارُهَا مُطْرَةٌ الْاَلَامُ اَوْ بَالِنُهَا فَادْعُهُ .

قَالَ لَقَدْ قَدِمْتُكَ فَوَافَاكَ أُمِّي بِبَنِيهِمْ سَمِعَهُ وَرَأَى

وقلت لقد سطت الى سوسا نور يا ابا الميامن

وَقُلْتُ الْاِنَاذِرْ فَاذَرْتُوْنِي ۚ وَقُلْتُ سَاطِرٌ اَنْتُمْ

وَقُلْتُ سَعَا بِالْكَاسِ مُتَرَعَةً رَشَوًا لِقَائِهِمْ فِيكَ الْبَاحِ

وَقُلْتُ أَمْرٌ بِالْمَحَلِّ مُصَرَّنًا فَأَتَاهَا. وَأَبْدَلُ الْمَرْزُوقَ وَهُوَ نَعْلُ الْمَرْزُوقِ.

وقلت وما أعتلت بطاح الأمراء. لفقداي السماب فان عشاها.

تَشَفَّتْ وَأَتَتْ مَلَايَئِكَةً بِهِمْ . تَطَبُّعًا مَعَهُ لِكَيْ يَشَاهَا .

أَقْدَمَ عَلَيْهِ ابْنُ الْكَلْبِ كَافُورُ أَرْضَنَا وَالنَّسَبَاتُ تَأْمُرُ الْحِ سَنَدُ

فداك احل به وقد قضيت

146

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

فوله

عَلَيْكُمْ بِكَ الْفَطْرَ الْمَغْدَا •

مِنْهُ إِذَا أَتَا رَسَعَ لَهُ نَوْرٌ كَثِيرٌ شَدِيدٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

قلت لقد عسر ابن المزن كافورا أرضنا وألبسها ثوبا من الحر سندساً

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

فكن ممن يرى الحاسات مثلاً به وفيها القوم حبيب دوله وما العبد

وقلت لبنت الدن قال مريع مضير • على بشر يد العطر المعدا

وَالْأَفْئِدَةُ مَاشِطَةُ السَّحَابِ عَلَى أُنْثَرٍ

مجلس شورای ملی

وقلت لقد بلل القطر البسيطة فالتفت. مدجة للتفت فمها مسارح

وَقُلْتُ قَبَابُ زَبْرَجْدٍ تَرْتُ عَلِيمَهَا • يَدُ الْأَقْدَارِ تَبْرَأُ قَدْ تَشَدَّرُ •

الباب السابع عشر

وقلت قباب زبرجد نثرت عليهما . يد الأقدار تبرأ قد تشدرو .

قلت كما ناس وانظر كيف تلقى اليك نفسك في خير محضر.

قلت كما المشمش استعارت . ثوبا من الورس للضيافة .
واقبلت في العصور تدعو . شمطا مسطارة غصارة .

قلت خذود معدني وكوس راحي . وزهري الخوخ في الروض الانيق .
في الخوخ الرمان اذا ما قبل صفهم قلت حالا . عقق في عصف في عقيق .

قلت وخوخة زهرية . حكي خذود الخرد .
باكر الى روضاتها . بما سل المورده او حراما خرد .

قلت في الشعر . خوخ اذا قلت . تلقاه خوخا لم يرك .
فاشرب عليه . من كفت الما ذي مقل .

قلت حكت خوخة حدي صفها . وخذ الذي اهوى حمرة ما بقي .
فدع كل شغل واعمل الكاس اجله . فديت زمان الخوخ قبل التفريق .

قلت عليك بالراح والرومان منعقد . حكي من التبر اعصانه اكرا .
في الرومان لعل واحدة سور مشرفة . لمنع باقوت حب الخوف ان ظمرا .

قلت ورمانه اهدت لنا وكوسنا . بها الراح يا فوتا تفرط عن تبر .
فقا بلها السات في حبات لؤلؤ . منطة كالعقد في كاسه الحمر .

قلت كما السن في طباقه سفر . ضممن شهادا الذي دون احلق .
في النبي فانهض الى الحاس واشرب من قف . مع كل مضطج منها ومعتيق .

قلت كما .

قلت كما التين حين بدوا . حيا من خبز من الحدير .
فيه فاشرب عليه الكوش صفا . من كف احوار شاعدير .

قلت اشرب على التين حين بدوا . راحا ثقل من يد الغيوب .
والكتب وانظر اليه مكتبا في . شوامخ من ذرا العصور .

قلت كما اطلع زورق من . سلاسل صغن من لجين .
في طلع البلح فالزم مدام الكوش لما . ياق ولا ترمها ببيتين .

قلت اما ترا النخل حاملات . بشرا حكا لونه الشقيقا .
في البسوا الحم فاعكف على الراح حين ياتي . وخذ الي كاسها طريفا .

قلت ولدا بساق وكل من راح . وخير صحن زمان بشر .
وانظر اليه كما حلا من . زمر دقعت ببيتين .

قلت انظر الى البشير الذي . حكي اصفرار المدنف .
في البلم الاصفر واشرب اذا مر ماشه . انا سلاف الفرقف .

قلت واذا السفرجل قد اتاك فلا تدع . ايامه مركفك الا قد احا .
في السفرجل فالبدري التدوير والتلوس قد . حكيه ليلته تمته ان لاحا .

قلت خدنا لك من السفرجل قد اتا . وادر عليه مرادامة الكوسا .
فيه فشداه من راي الحب ولونه . لون الحب اذا انا متجسسا .

قلت النبي اشرب مدام الكوش صفا . وانظر الى النبي في العيون .

قلت كما التين حين بدوا . حيا من خبز من الحدير .
فيه فاشرب عليه الكوش صفا . من كف احوار شاعدير .

قلت اشرب على التين حين بدوا . راحا ثقل من يد الغيوب .
والكتب وانظر اليه مكتبا في . شوامخ من ذرا العصور .

قلت كما اطلع زورق من . سلاسل صغن من لجين .
في طلع البلح فالزم مدام الكوش لما . ياق ولا ترمها ببيتين .

تلقاه بحكي جلا من . تير هوت من ذرا الغصون .

قلت انظر الى البرقوق تلق بنا دقا . خرطت من المسك النفيس الادفر .
في البرقوق فادم تعاطي الناس مدته ولا . تغتر فان مدبرها لم يغتر .

قلت ولما ترات من خلل سجو فيها . عنا قيد كرم والمدامة يشرب .
والعنب حسينا سما غبت من ربرجيد . اذا احباب منها جانب بيد كوك

قلت وراحد ما برحت فلا ندعها . وفيها الناس ان كرهوا تحت .
فيه وللعنوة في الكرم المندا . فبادر قبل ان ترة يربت

قلت وللوز في الاغصان حال يسر من . يراه فغصبان من التبر مشط .
في الموز فكل لسلاف الراح مادام شاربا . فاحاب من الراح اعدا منه خط

قلت كانا العتاب في دوحه . افراط يا قوت تدت لنا .
والعتاب فاشرب عليه الراح في دوحه . ولا سراه تكل محسنا .

قلت وبادر الاكوس مع فنية . توجهوا للراح نحو الرياض .
الاجاص فقد حكا الاجاص في حسنه . سواد عن الراح دون الرياض .

قلت واذا اتاك الفستق انح سبيل من . يشقى السلاف تغرب كل منعم .
وانظر تراه جزيرة من سندس . في حق عاج حوطت محيتم .

قلت اشار للوز لابن المون اني . اذا روجت بكر الكاس عاقد .
والوز من شهدك غدي فاما . يعرف او يكن للعقد شاهد .

قلت عقد

الوزن لما في الكاس الحما فانه من اساء الكرك

والسراود يوم والسر اسما

قلت عقد اللوزين بكر الحميا . وابن ملان السبا عقد كاج .
فتخلت ودفترات بتاج . من حباب ولقت بوشاج .

قلت وما كاش تا من كف ساق . بقا برك في الورا يوما بترك .
في اللوز الك وكف وقد غدا اللوز المندا . بقول لنا خذوا قلبي بترك .

قلت عليك بالقهوة الصمبا ادخلت . بن الشقاوة بعقد جل عن .
في الجوز وانظر الى الجوز ادحكي لنا اكرا . من صند خرطت معدومة

قلت خذها اذا الجوز اتا . كاسا كان قد صبغت .
في قلوبه فقد حكت قلوبه . مصطكة قد مضغت

قلت كانا السفاخ لما بدا . والاس تجللين طل الرياض .
في السفاخ شقيقة لفت كما اكره . او خذ لما دى جفون مراض

قلت حيا سفاخ الحدود وقال لي . من بغده الراؤن يا لارواح .
لا تشرب الراح الشمول وان . لك نجلي لا على التفاح

قلت ونا ولي شقيق الروح راحا . وتفاحا وقال علي التوالي .
بتفاح الحدود وراح لغري . امتع من اشأ ولا ابالي

قلت غدا التفاح يرفل في ثياب . مصبغة بأنواع الخلو .
فشراب الراح مدته حياه . وتنفيس عن القلب المشوق

قلت رميت خدود من الهواه يوما . بتفاح فقال اصب يا ذا .

يا حرونا اذا اسم اشاع للزوب ويعلم ذلك

بكر الحميا هو الى المهر من الحماي
لست كنها والود لا اسام بكونه بتاج

القهوة والصمبا اسمن
من اسما المدامة فليعلم

كاسا مصبوب كرها وقلوب بالروح ايتها
فانظر لنت ومصطكة معقول لهما منقور

فوق التفاح الحدود مصاف ومضاف الروح الحار
والجوز اسطوخودوس وهو من صوره يحيى الربي

شبيه الشيء من حيث الية. فابن الناس قلت بعينك لا اذا
 قلت نشرت من كفا الما. وفي الاغصان كثرى نلوح.
 في الكثرى كثرى التمر شرا من. شد من هجره تخشعا بفوح.
 قلت وكثرى اذا ما الراح دارت. التمر الشراب على الشراب.
 فيه كثرى الهندية قد وشكل. مشوب بالسلاف من الرصاب.
 قلت دعاك لروحه الابدح فاقدم. عليه ولكوس به قنادم.
 في البادجا تحده حيا بسودا انرا. باوكار الربيع لكل قادم.
 قلت وباذبحانه الروضات ساع. اليها في الكور ساجد خمير.
 وشبه كل واحدة تراها. بقلب الطير في محراب صقير.
 قلت وقرع حكا للعين والناظر دايرو. على شربه من ذي لحاظ قوارير.
 في القرع خراطيم افيال صغن كما تترك. بانار زنجار يدت للنواظر.
 قلت كما انما النار في دوجو. والناظر في كفا الابدح الصفات.
 في النار شقايق ليقن في سدر. او شعل فيه عدت مضرمات.
 قلت كما انما النار في ايكه. والراح من كاستها تنشق.
 فيه نار على الاغصان لم ينطفئ. كلا ولا اشجارها تحترق.
 قلت انظر الى الكباد تلوق متينا. دارت عليه سلاف راج كوسيه.
 فاصفر

في الكباد فاصفر خوف فراق من هوى وان. يارينه يوم صده ذو سوسيه.
 قلت كما انما الكباد في روضه. والناظر في كفا الابدح الصفات.
 فيه صوالج الفضة قد غشيت. بالبر او ما فوق مراس اليمود.
 قلت حتى الربا من ساجد راحك واعتيق. في قتيه لم يفتنوا عن مطلب.
 في الانح وانظر الى الانح بلن سبيكة. من فضة غشيت بتوب مذهب.
 قلت وللنفس والتمون بارد غصنه. لاجاس الطلاء ميل اذا المرح.
 في اليمون وطف فيه تلفاه كبيض دجاجه. وقد غطى في ورس وزان.
 قلت واهدت روضه القول المنداء. لذي كاس وقد حات بعذر.
 في القول فصوصا من زمردة عليها. غلاف الدر في اثواب خضر.
 في اليمون وطف فيه تلفاه كبيض دجاجه. وقد غطى في ورس وزان.
 قلت واهدت روضه القول المنداء. لذي كاس وقد حات بعذر.
 في القول فصوصا من زمردة عليها. غلاف الدر في اثواب خضر.

الباب الثامن عشر

في الدخول الى المنافع الخفية من بابها.
 والتدادي منها بابها.

قلت اذا ما تجلت والسقا تديرها. من الدن حال الجمع يوما الكاس.
 في المنافع فحدها فذلك النفس صرفا ولا خوف. ففهما كما قالوا منافع للناس.
 قلت ولما علمنا ان فمنا منافعنا. اتينا لساقمها وقلنا لجمها.
 اغتصابها يا خرسا في بابها. الى لفعها تدعو فابزها عذرا.
 قلت ولما ادرت في الحشا حال شربها. امتدت نفع اذا قالت من اللمر.

في الكباد فاصفر خوف فراق من هوى وان. يارينه يوم صده ذو سوسيه.
 قلت كما انما الكباد في روضه. والناظر في كفا الابدح الصفات.
 فيه صوالج الفضة قد غشيت. بالبر او ما فوق مراس اليمود.
 قلت حتى الربا من ساجد راحك واعتيق. في قتيه لم يفتنوا عن مطلب.
 في الانح وانظر الى الانح بلن سبيكة. من فضة غشيت بتوب مذهب.

في الكباد فاصفر خوف فراق من هوى وان. يارينه يوم صده ذو سوسيه.
 قلت كما انما الكباد في روضه. والناظر في كفا الابدح الصفات.
 فيه صوالج الفضة قد غشيت. بالبر او ما فوق مراس اليمود.
 قلت حتى الربا من ساجد راحك واعتيق. في قتيه لم يفتنوا عن مطلب.
 في الانح وانظر الى الانح بلن سبيكة. من فضة غشيت بتوب مذهب.
 قلت وللنفس والتمون بارد غصنه. لاجاس الطلاء ميل اذا المرح.
 في اليمون وطف فيه تلفاه كبيض دجاجه. وقد غطى في ورس وزان.
 قلت واهدت روضه القول المنداء. لذي كاس وقد حات بعذر.
 في القول فصوصا من زمردة عليها. غلاف الدر في اثواب خضر.
 في اليمون وطف فيه تلفاه كبيض دجاجه. وقد غطى في ورس وزان.
 قلت واهدت روضه القول المنداء. لذي كاس وقد حات بعذر.
 في القول فصوصا من زمردة عليها. غلاف الدر في اثواب خضر.

في الكباد فاصفر خوف فراق من هوى وان. يارينه يوم صده ذو سوسيه.
 قلت كما انما الكباد في روضه. والناظر في كفا الابدح الصفات.
 فيه صوالج الفضة قد غشيت. بالبر او ما فوق مراس اليمود.
 قلت حتى الربا من ساجد راحك واعتيق. في قتيه لم يفتنوا عن مطلب.
 في الانح وانظر الى الانح بلن سبيكة. من فضة غشيت بتوب مذهب.
 قلت وللنفس والتمون بارد غصنه. لاجاس الطلاء ميل اذا المرح.
 في اليمون وطف فيه تلفاه كبيض دجاجه. وقد غطى في ورس وزان.
 قلت واهدت روضه القول المنداء. لذي كاس وقد حات بعذر.
 في القول فصوصا من زمردة عليها. غلاف الدر في اثواب خضر.
 في اليمون وطف فيه تلفاه كبيض دجاجه. وقد غطى في ورس وزان.
 قلت واهدت روضه القول المنداء. لذي كاس وقد حات بعذر.
 في القول فصوصا من زمردة عليها. غلاف الدر في اثواب خضر.

وَجَادَتْ لَنَا بِالْبَرِّ عِنْدَ اِعْتِلَالِنَا . فَلَمْ يَاتِلِفْ اَجْسَامَنَا بَعْدَهَا .

وَقُلْتُ يَا مُنْبِتِي وَالْمُنْفَعَةُ .
فَاقْبِلْ قَدْرَكَ مِنْ مَحَبَّتِي .

وَقُلْتُ جَلَّتْ مَنَافِعُهَا عَنْ حَضْرِي عَدَدُ . فِي كُلِّ مَقْعَدٍ صِدْقُ رَأْيِ الْقَدَحِ .
فَاشْرَبْ فَإِنَّ لَهَا مِنْ مَحَاسِنِهَا . مَتَى تَجَلُّ فِي أَمْرٍ لَمْ يَقُوهَا تَرَحُّ .

وَقُلْتُ لَهَا مِنْ عَرَفٍ إِلَيَّ شَارِبٍ . وَنُورٍ إِلَيَّ عَنْ وَبَرٍ إِلَى يَدٍ .
وَعَطْفٍ عَلَى قَلْبٍ جَلَّتْ مَسِيرَةُ . وَنَفْيٍ هُمُومٍ وَاسْتِمَالَةٍ مَاجِدٍ .

وَقُلْتُ شَرِبْتُ أَنْبِيذَ عَلَى الطَّعَا . مِنْ سَلَامَةٍ وَبِهِ الشِّفَا .
فَإِذَا طَعِمْتُ لِحْذَمٍ مِنْ أَلْ . خَمْرٍ الْمُرُوقِ مَا صَفَا .

وَقُلْتُ وَلَقَدْ أَقُولُ مَنْ خَلَّتْ أَمْعَاؤُهُ . إِيَّاكَ أَنْ تَأْتِيَ الْمَدَامُ فَتَجْهَلَا .
خَذْ أَمْتَلًا حَشَاكَ ثُمَّ تَوَلَّهَا . لَاحِظِي فِي خَمْرٍ لَوْ فِي قَدْ خَلَا .

وَقُلْتُ الْحَرْدُ أَمْرٌ إِذَا تَأَلَّجَ الْخَلَى . فَلا تَدْعُ مَرَكَبَكَ . دَسَانِي بَوْمًا إِنْ مَلَى .

وَقُلْتُ فِي رَاحِنَا مَنَافِعُ . جَلَّتْ عَنْ التَّعَرُّدِ .
فَاشْرَبْ فَدَكَّ مَحَبَّتِي . وَلَا تَخَالَفْ مَقْصِدِي .

وَقُلْتُ وَلَمَّا شَرَبْنَا هَا عَلَى شَبْعٍ عَدَتْ . تَدَبَّ دَيْبُ الْبُرْهَانِ الْمَعَاصِلِ .
وَرَأَيْتُ نَرْنَا أَنْفَعُ مِنْهَا . أَقَالَتْ نَفْسُهَا مِنْ أَيْدِي الْغَوَايِلِ .

وَقُلْتُ لَا شَرِبَ

وَقُلْتُ لَا تَشْرَبِ الدَّهْرَ وَاحِدًا . مَا دُمْتَ خَالِي الْقَوَادِ .
فَالرَّاحُ إِذَا كَدَا . لَعَا كِفَاؤُ لَبَادِ .

وَقُلْتُ كُنْ لِلْكُؤُوسِ مُنَاصِحًا . فِي شَرِبِهَا وَدَعِ الْوَبَا .
وَاشْرَبْ فِدَتِ لِكَيْتَا . نَفْعًا بِهَا مُتَعَدِّيًا .

وَقُلْتُ إِنَّ الْمَدَامَ وَإِنْ جَلَّتْ مَنَافِعُهَا . سَمُّ لَمْ يَلِمْ بِرَأْسِهَا نَفْسُ الشُّبْعَا .
فَإِنْ مَكُنْ عِنْدَ لِقْيَا هَا خَلِي حَشَا . فَمَدَّ عَنِ الْكَاسِ نَاءً وَاتْرَكَ الطَّعَا .

وَقُلْتُ إِنَّ الْمَدَامَ عَلَى الطَّعَامِ سَلَامَةٌ . لِلشَّارِبِينَ وَصِحَّةٌ وَكَوَادُ .
فَاشْرَبْ فِدَتِ إِذَا طَعِمْتَ فَإِنَّهُ . لَكَ غَبِطَةٌ مَا تَوْرَةُ وَشِفَاؤُ .

وَقُلْتُ إِنَّ الْمَدَامَةَ لَمْ يَزَلْ . تُبْدِي مَنَافِعُهَا الَّتِي .
قَالَ الْأُسَاةُ بِجَمْعِهِمْ . عَنْهَا خَشْيَ سَكْرَتِي .

وَقُلْتُ عَزَمْتُ عَلَى يَدِ الْكُرُومِ لَهَا . مَحْضُومَةٌ عَنْ غَرَبِهَا مَنَافِعُ .
أَرَدْنَا تَمَامَ الْكَاسِ عِنْدَ انْفِقَاؤِهَا . وَقَلْنَا لِسَاقِهَا مَرَادًا فَمُجِيعُ .

وَقُلْتُ دَعَانِي بِمَنَافِعِ الْكَاسِ يَوْمًا . قَلْبًا بِالْجَمَا قَلْبِي وَطَافَا .
وَسَاقِهَا الْمُرُوتِهَا مَجِيئُ . بِسَعْيٍ لِلصَّفَا مِنْ حَيْثُ وَافَا .

وَقُلْتُ وَرَشَفَ الْكَاسِ بَغْنَى ذَا اِعْتِلَالٍ . عَنْ الطِّبِّ الَّذِي لَا يَبْدُ مِنْهُ .
يَقْوَى الْعِظْمُ وَالْبَصَرُ مِنْ حَقِّهَا . فَإِيَّاكَ السَّامَةُ مِنْكَ عَنَّهُ .

وَقُلْتُ خُذْ مَا لَدَى قَدَحٍ مِنْ شَمْسَةٍ جَلِيَتْ . مَعَ كُلِّ مُعْتَقٍ مِنْهَا وَمُضْطَبِحِ .

Handwritten marginal notes in Arabic script, including commentary and additional verses, written diagonally along the left edge of the page.

فَمَا لَدَى اللَّهِ عِلْمًا حَوْتُهُ غِنًا . عَنْ الطَّيِّبِ بَرُوشَا فِي مَرِّ الْقَدَحِ .

وَقُلْتُ مَنَافِعُ فِي الْأَرْوَاحِ لَمْ . تَحْصَى فِدَتَكَ إِلَّا نَفْسُ .
فِيهَا نَالُ الْبَشَرِ أَدَا . يَا تَيْكُ مِنْهَا أَكْوْنُ .

وَقُلْتُ رَاحٌ إِذَا دَاقَهَا فِي الدَّهْرِ دُخْرٌ . يَوْمًا أَبَادَ الْوَرْدَ مِنْ بَطْنِ الدَّقِ .
وَمَا نَادَى لَهَا أَعْمَاءُ مَجْتَمِعٍ . إِلَّا وَابْصُرْ كُلَّ الْقَوْمِ بِالْخَدَقِ .

وَقُلْتُ وَكَاسُ شَرِبَهَا أَغْتَبَقَتْ . كَمَا مِنْ مِثْلِهَا أَصْطَبَحَتْ .
فَتَمَّ لَذَّةً وَهَنًا . وَبَشَرَى النَّفْسِ مَا رَحَتْ .

وَقُلْتُ نَفْعُ الْمَدَامَةِ كَيْفَ يَجْدُ بَعْدَهَا . قَالَ لَا تُسَاءُ بِنَفْعِهَا الْمَتَدَانِي .
لَا كَسَمَا بَعْدَ الطَّعَامِ سَلَامَةً . مِنْ سَائِرِ الْأَمْرَاضِ لِلْإِدَارِ .

وَقُلْتُ نَفْعُ خَمْرِي مُحَقَّقٌ . حَيْثُ قَامَ الدَّلِيلُ .
فَادَا مَا شَرِبْتُهُ . بَعْدَ طَعْمِ بِلْدِي .

وَقُلْتُ وَلَمَّا أَرْتَشِفْتُ الرَّاحَ أَبْغَى تَشْفِيًا . وَقَالَتْ لِي الْكَاسَاتُ خُدْمًا تَرِيدُهُ .
فَرَحْتُ أَرَا السَّيَّافِي مَرَّاحِلَ تَقْصِدُ . فَصَادَا إِذَا أَوْغَتْ كَأْسًا يَجِيدُهُ .

وَقُلْتُ سَعِينَا لِلْكُوْنِ نَرُومُ نَفْعًا . فَبِأَتَمَّا مَنَافِعُهَا نَبَادِرُ .
وَمَا زِلْتُ نَقُولُ لَنَا هَلُمُّوَا . إِلَى أَنْ صَبَرْتُ ذَا الْعَدْلِ عَادِرُ .

وَقُلْتُ وَسَلَا فَا الْكَاسَاتُ بَغْنِي بِنَفْعِهَا . لَدَوِي السَّقَامُ إِذَا عَنِ الْحَمَاءِ .
فَاشْرَبْ هَنِيئًا مَا اسْتَطَعْتُ وَجِدَا . بَعْدَ الطَّعَامِ عَصَا مَرِّ الصَّهْبِ .

وَقُلْتُ وَلَمَّا

وَقُلْتُ وَلَمَّا تَشَرِبْتَ الرَّاحَ مِنْ كَأْسِهَا نَفْتُ . بِنَفْعِي وَأَعْنَتْ عَرِطِي وَغَنِي .
لِحَسْبِ الَّذِي أَرَوَا يَنْشِفُ كَوْنُهَا . مِنَ الْعَطْمِ يَوْمَ الرَّوَّاحِ وَالْخَلْدِ .

وَقُلْتُ مَنَافِعُ الْكَاسِ حَلَّتْ أَنْ تُحَاطَ بِهَا . عَنْ كُلِّ نَفْعٍ أَتَا عَنْ أَمَثِلِ الْحَكَمِ .
فَاشْرَبْ تَوَاهَا عَلَى اللَّذَاتِ مَا بَرَحَتْ . نَفْثِي إِلَّا دَامَ مِثْلُ مَا أَنْ يَنْفِي السَّقَمِ .

وَقُلْتُ وَمُدَامَةُ بَغْنِي الْوَرْدَ . بِالْمَنَعِ عَنْ كُلِّ الدَّوَا .
مَاذَا قِيَمَا دُوْعِي . إِلَّا شَعْنَهُ مِنَ الْجَوَا .

وَقُلْتُ شَرِبْنَا هَا عَلَى شَبِيعٍ . فَأَغْتَنَّا عَنْ الْحَكَمِ .
فَخَدَمْنَا مَا فَعَمَّا . تَرَاهَا تَقْرُفُ السَّقَمِ .

وَقُلْتُ شَرِبْنَا هَا عَلَى اللَّذَاتِ يَوْمًا . فَأَوْصَحَتْ الشُّعَا لَشَارِبِهَا .
فَرَحْنَا مَنَدًا شَفِئْنَا تَرَا أَنْ . جَمْعُ النِّعَمِ وَاللَّذَاتِ فِيهَا .

وَقُلْتُ وَكَاسَاتُ عَلَى اللَّذَاتِ أَصَحَّتْ . مِنَ اللَّذَاتِ أَشْهَابُ الْقُلُوبِ .
عَدَتْ لِلذَّائِرِ أَحْسَنَ صَارَتْ . دَوَا يُغْنِي عَنْ وَصْفِ الطَّيِّبِ .

وَقُلْتُ رَاحَ تَرَاهَا أَيْدَا . تَشْفِي مِنَ الدَّاءِ الدِّفِينِ .
مَاذَا قِيَمَا دُوْعِي . يَوْمًا وَحَلَّةُ الْبَيْسِ .

وَقُلْتُ عَلَى اللَّذَاتِ لِلْكَاسَاتِ رَحَتْ . فَيَا أَوْلِيَّتَهَا وَبِمَا نَحَتْ .
فَلَتْ كَمَا طَفَرَتْ بِهَا أَمَانًا . وَبَرَاكَ لَتَدَاوِي أَدَهَمَتْ .

وَقُلْتُ وَمَا اللَّذَاتُ إِلَّا الْكَاسُ مَرَفَا . لِحَسْبِكَ مَا تَشَرِبْتَ إِذَا طَعَمْنَا .

حَسْبُكَ لِحَسْبِكَ الَّذِي سَوَّرَ قَامُ مَوْصُولُ يَوْمِي الرَّوْ
دَوْرًا وَفَا نَفْعِي مَوْصُولُ نَفْعِي وَلِنَعْمِ دَلِيلِي الرَّوْ

في السعال والاعراض من موصوفه في كتاب
في السعال والاعراض من موصوفه في كتاب
في السعال والاعراض من موصوفه في كتاب

وقلت وكاس اذا ما اذاحل بشورها. اعقمها اخرى اجدها تدويا.

وقلت وكاس ثرا اذا واخرى دواؤها. فخذ في التدوي حال ذاك تشفي.

وقلت وكاس اذا اولس له دواء. سواه وقلبه حار فيتن.

وقلت وكاس اذا اكلت العليم بها حوته. معالي البيت فاحمها وعين.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

الباب التاسع عشر

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

وقلت وكاس اذا اكلت الكاس. واخرى منه تشفي.

قلت وصوت عنك ما يلقاه يوماً من الأوصاب بالجر النضار
 قال لهم والكبد عتقد تراها الناس أرواحاً بالعتقار
قلت وليس لهم من شئ يزول به سوى المدامة والندمان والساق
 فاشرب تراهم بالافراح منهمزما خراحت دمة من عن مشتاق
قلت وإذا استجاش لهم جيشاً مقملاً واستجدوا الأوصاب والأزاحا
 فاستجد الحاسات صفاً واستجش بالوشع من عتالها الأفرأحا
قلت وأراح على الأحران لهم نزل تراها غابرة
 تنفي هوم الشرب من أذاحها المتواترة
قلت ولما جلت في الكؤوس عيشة جلت لها الأفراح وأرتحل لهم
 ودارت من الساق على القوم فاسكرهم الحار من دونهما الشمر
قلت أدراها عيشاً من شرب مشحشعة الوقت الطلوع
 فأجلت ظلمة الأحران عتاً ونفست الكروب عن المروغ
قلت صبيها ما مدا وسط كاس ملاءة نصي المشريقين
 غار على الهوم جيش شيط فمزمه لأقصى الغربين
قلت إذا دارت زجاجتها بقوم ذوي هم من الأحران سكرأ
 تعود لهم بها فرحاً وبسطاً وأنسلاً أنهما له وبستراً
قلت عذرا لو قابلت هاتدوب به جبال سلع لولا وهو منها زمر
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

قلت فليمن شراهما في الناس لهن بهما صبوراً منام يعله كظم
 يطوف بها سها الساق في الخوبر
 إذا شربت على الأحران يوماً
قلت وما لهم قتل غير راح
 فانا الأحران بالشرب السور
قلت شتمنا بفتنة الحاسات عن حب لمجتمع قط والأنداد زمين
 كأنما خلقت موتاً ولا عجب
قلت وكاسات المدام لها اقتدار على دفع الهوم من الصدور
 فلا تئام المدامة حال هم
 وخذها في الأصابل والبكور
قلت وكاس الراح ما برحت
 فكن شربها أبداً
 على ساقك معتمداً
قلت وراح إذا مشها في كاسها حجر مسته في الحار من الشرب سراً
 فاشرب تراهم بالافراح صفراً
 خرا توى في عضون الشرب صفراً
قلت وصرف الراح يصرف كل هم
 فلا تصرف لغير الراح وجهها
 وحتى الشرب من كانوا واحجز مواعيد الشرب من حل ملى
قلت وما زلنا يشرب الراح نبغي مدافعة الهوم عن النفوس
 فلقنا إذا نحن احنحنا بأفراح المسره الكؤوس
قلت وكاس الراح تصدع كل هم
 فحي هلا اليه ولا تخالف
 ووافي الشرب واسجل كؤوساً
 تدكرنا ليلنا السوالف

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

المرء من ساقها فصر الطاء والسلم فليان
 القور امرأها الزاج وسلع واد يورم بالدم
 المزدحم على ساقها فصر الطاء والسلم فليان

وَقُلْتُ دَعُونَا نَحْنُ الْمُسْتَرَّةِ حَالَهُمْ نُسَلِّطُهَا عَلَيْهِ فَلَمْ يُخَالَفْ

منها أيضا المص و احداثه هو دام الفريد
وانه العبد واليه المص و دام المحارم والعلم

وانظر ترا الاقراج من جنباتها • ابد القود يهنم عدا

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الحمد لله" (Praise be to God) and "والصلاة والسلام على من لا نبي بعده" (And the prayer and peace be upon the one after whom there is no prophet).

وقلت ولا قلموا إذا الاحزان حلت . بغير الراح وأدخل في حماها .
فسيف الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .

وقلت وسلط ما لغت الهم خمرا . عليه ولا تجاد هول صدعه .
فقد اطا على قطار هم . يعود مسرة في حال وضعه .

وقلت وكل هم بالهمر موحل . وان يكن للنفوس مرصا ذا .
بهارا نازوال اصعبه . مداجزت للسرور ميعادا .

وقلت وان حلت صروف الدهر فامر . بصرف الراح احوال الخطوب .
ونفسك ما لقاها يوما . بحاسات المذلم من الكدوب .

وقلت ومن من الكؤوس على الندما . اذا شربوا سلاقتها العتقة .
تفرح بهم فاذا اتاهم . بل مشرق قطعت طريقه .

وقلت وان تورد السرور يدوم فاشرب . وحتى السرب بالحاسات واملأ .
وهي النفس بالراح لمسا . تراكساتها للهمر تدراء .

وقلت وفي مثقال درهم جيق . كفاية دفع انقال الهموم .
كان كؤوسها الراح تاتي . للاثم بغير مبسمها التطير .

وقلت والراح في الحاسات عن . شرابها تغني الهموم .
افرحها لا تنقص . لولا الفنا قلنا تدوم .

وقلت واحسن ما تلقا من الراح انها . اذا شربت تغني الهموم الفواتل .

وتستثبت

وتستثبت الراح للشرب كلما . ثرات لهم مركبوا الشبايل .

وقلت اذا ما صب في الحاسات خمرا . ودارت والدجا مرخي السطور .
رايت الشرب بالراح يلهوا . ليل ذاعي الصباح وبالسرور .

وقلت ولا راح يرا في الحاسات . وان طاف المذنبها علينا .
وانواع السرور تلوح فيه . تراء الراح قد تهدي اليه .

وقلت اذا ملات رجايتها ودارت . على يد من من الاسوا اقدري .
ترائي والسرور لها نديم . اقول ليتهني بنام سعدي .

وقلت انظر ترائي كلما جاني . كاش من الساق في الفدا السعيد .
اقول للامع المستخبر . هل امتلاية فرحا تستر يد .

وقلت وافرأح الوراك شعتي . يطوف بها على يده غلام .
فان قات الورا هذا يقولوا . على الراح في الدنيا السلام .

الباب العشرون

في اخذها على الحنوك والعبيدان .
واصوات الملاهي الحسات .

قلت ولا سكر يطب بغير جنك . يوافق ضربة ضرب اليا دي .
في الجنك فلا تشرب فدت الراح الا . بصوت مطرب من كل شاد .

قلت ولما تناول الغواني جنوكها . وصيرنها بالمرتب تبدي العجايبا .

الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .
الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .
الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .

الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .
الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .
الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .

الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .
الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .
الراح في الحاسات اضحى . على الاشهاد يقطر من دماها .

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

وقلت منا ولت كاس الراح صرنا والراح
اعيت على مر كان عمل غايبا

وقلت وعادة ضربت جنكا فوافقة
صوت لما خرجا عن حين بعضهما
كاشا هما سكرى واكوشنا
تخط بالراح ملاء لا مبتار لهما

وقلت والجنك في ايدي الغواني ناسب
باصواتهن المطربات العجايب
وللناس تدهيب اذا جاترغا
وفي العود تفضيف بافعال الشارب

وقلت بالهناء والجنك دارت
تعود من حباب
اكوش الصها تجل
من الله قال اهلا

وقلت وعادة ضربت بالجنك فامثلات
قلوب من حولها من ضربها طربا
وقد جلا الناس ساق حين البسها
خلط المراح على ناخودها حبا

وقلت ورت جنكته قلبي بها كلف
وجنكها بالبرايا لم يرك هاري
بصيدنا وحميا الناس يقتلنا
وكف لا وهو حكي محلب الباري

وقلت حكا جنكها لما اصاد قلوبنا
وامكنها مخلاب باز على قنص
فوحنا نوا التحلص منه بارسنا
لاننا نوات المدام هي الفرض

وقلت ورت ضارنا جنكا ونحن على
ايدي السقا عكوف نرجي القدا
فلم نولد وهي مما نحن فيه الى
ان صار كل يرام بنفسه الفرحا

وقلت وجارية على جنك بديع
نرنا الصرب مختلف المعاني
وساق الراح من التومع
باقداح ملين من الدنا في

وقلت وطرب
الاسم الكرم فاعل ساد والاسم الكرم والاسم
والاسم الكرم فاعل ساد والاسم الكرم والاسم

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

وقلت وطب واطرب مشروب وجنك اذا جن الراح وانرك سواذا
ودع جمعي مدامك والديا جي على حوب الى ان مح ذا ذا

وقلت وخود جنكها يدعو البرايا
الى كاس وساق ما تعذر
وسطق عن صروب محكمات
ويطرب حاضره وان تكرر

وقلت وراحت العود من الشرب غايقة
حتى اغتينا عن الاذاج بالطرب
والناس من فضته بالي السقا
اقلسي بعد من اجود الذهب

وقلت خليني اسقيا نينا سلافا
وقوما فاجلها من شرب
على الغيات من وعود
نقلدة بانواع العود

وقلت ناديت عودية والناس في يدها
ان بادري شربها يا فتنة البشر
فاني لست عن شرب وعن نعيم
منك استقاما على عود مضطرب

وقلت وعودة مازال قلبي حبيها
وبالناس مشغول فهل لا نواجعا
الميريا الى حلف صباية
قتيل بيارح حبيهما معا

وقلت ادرنا الناس صرنا من شرب
وعا حل لصاحبه الودا ذا
وقد عنت على عود فتاة
الا ان حوكت طربا جها ذا

وقلت رعا الله خودا راضت العود فانتنا
مطيجا لها في كل ما هي امرة
وحياها ساق بدار مسرعا
بماساته لم يعرض شرب او امرة

وقلت سقا الله وادانت العود غيشه
كما ان خصصنا من معانير الطرب

وقلت وطرب
الاسم الكرم فاعل ساد والاسم الكرم والاسم
والاسم الكرم فاعل ساد والاسم الكرم والاسم

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح
من قولك كاس الراح صرنا والراح

وَقَضَى تَدْيِيبَ الْكُوسِ بِشَرِّهَا. وَابْسَمَهَا الْعَقْدَ الْمُسْطَمَّ بِالْجِبِّ.

وَقُلْتُ أَدَامَ اللَّهُ نِعْمَةَ كُلِّ عُوْدٍ. وَدَهَبَ كُلَّ كَاسٍ بِأَمْدَامٍ.
وَأَبْقَا حَكْمَ سَا فِي الرَّاحِ فِينَا. لِيَرَوْى بِأَلْمَدَامَةِ كُلِّ ظَامٍ.

وَقُلْتُ أَجَارَ اللَّهُ كَاسَاتِ الْحَيَا. وَجَدَّدَ نِعْمَةَ الْعُوْدِ الرِّطِيبِ.
وَحَيَا بِالْحَيَّةِ كُلَّ شَرِّبٍ. سَعَوْا رَغْبًا إِلَى السَّائِي الْجَبِيْبِ.

وَقُلْتُ عَوَادَةَ عَادِ السَّرُّ وَرَبَّوْدَهَا. كَمَا أَنَّ بِهِ دَارَتْ عَلَى الْقَوْمِ الْكُؤُسُ.
فَرَطِبَ رِيَا هَا حَوَا الْكَاسَ نَكْمَةً. يَفُوقُ نَفِيسَ الْمَشْكِ شَتَا وَتَفْسُ.

وَقُلْتُ خَلَيْتُ أَمْلًا إِلَى الْكَاسِ صُرْفًا. فَقَدْ غَنَنْتُ عَلَى الْعُوْدِ الْغَوَانِي.
وَأَطْرَبَ صَوْنًا قُلُوبَ قَاصٍ. عَلَى مَيْلٍ حَقِيقًا وَدَارِي.

وَقُلْتُ وَرَبِّ صَارِبَةِ عُوْدٍ أَفْقَلْتُ لَهَا. وَالْخَمْرُ فِي الْكَاسِ تَحْكِي طَرَفَ الشَّقِيقِ.
دَعَى بِلَا فِي عَشْقِي فَكَيْ صَيَّرَنِي. مِنَ الْبَرِّ إِذَا حَلَفَ السَّعْمُ وَالْقَلْقُ.

وَقُلْتُ كَيْفَ مَكْنَتُهُمَا مِنَ الْعُوْدِ وَخَوْدًا. ذَاتِ صَرْبٍ عَلَى الْخَلَاوِ بَدِيعٍ.
وَتَمَلَكْنَا الْقُلُوبَ نَحْمِيرٍ. فِي مَقَامِ الرُّضَى وَكَاسِ مُطِيعٍ.

وَقُلْتُ وَصَيَّرَنِي بِصَرْبِ الْعُوْدِ غَانِيَةً. وَبِالْحَيَا إِخَا عَشِيقٍ إِلَى الْآبِدِ.
فَلَا عَدَمْتُ أَبَادَهَا عَلَى وَتَرٍ. وَلَا عَدَمْتُ حِمَاَهَا الَّذِي يَلِدِ.

وَقُلْتُ طَبِي إِذَا أَسْمَعْنَا. يَوْمَ الظَّلَا الْقَانُونَا.
قَالَتْ لَنَا حَاجِبُهُ. مَرَحَكْ هَذَا الْكُنُونَا.

وَقُلْتُ وَفَقْتُ

وَقُلْتُ فَتَنَ الْإِنَامَ بِحَاجِبٍ لَمْ حَكِمِهِ. يَوْمَ الْكُتَابَةِ كَانَتْ بِالْتُونِ.
فِيهِ وَسَيَا الْكُودَانُومِ الْمَدَامَةُ إِذَا نَا. وَغَدَا يَدِرُ الْكَاسَ بِالْقَانُونِ.

وَقُلْتُ وَغَنَنْتُ أَمَهَا يَوْمَ جَمْعٍ. عَلَى السِّنْطِيرِ بِالشَّعْرِ الرَّقِيقِ.
فِي السِّنْطِيرِ وَدَوْرِيْنَا سَا فِي الْجَمِيْنَا. كَوْنُ الرَّاحِ بِالْخَمْرِ الْحَقِيقِ.

وَقُلْتُ وَأَحْسَنَ مَا نَزَا كَاسَ الْحَيَا. بِأَيْدِي الْقَوْمِ وَالسِّنْطِيرِ ضَارِبِ.
فِي عَظْمٍ عِنْدَ ذَلِكَ مُلْتَقَاهَا. وَحَسُنَ فِي الْمَقَامِ لِحْلِ شَارِبِ.

وَقُلْتُ وَغَنَنْتُ عَلَى السِّنْطِيرِ وَالْكَاسِ دَائِرٍ. قِتَاةَ قُلُوبِ الْعَاشِقِينَ لَهَا هَدَقِ.
أَلَمْ تَرَهَا وَالرَّاحِ بِحُكِّي وَضَائِبَهَا. عَلَى حَسَنِ مَرَا هَابَا بِقَامَتِهَا هَبَقِ.

وَقُلْتُ وَصَا فِي الْخَمْرِ تَخَضَّنَهَا. وَقَابِلَهَا بِتَوَقُّيرٍ.
وَكَمْ تَمَنَّيْلُهَا عَلَى أَوْنَارِ سِنْطِيرِ. عَلَى أَوْنَارِ سِنْطِيرِ.

وَقُلْتُ وَغَادَةَ أَبَدَتْ لَنَا. صُورًا عَلَى سِنْطِيرِهَا.
وَقَدْ تَعَبُوا الْكَاسَ مِنْ. رِيَا شَدَا عَيْبِيرِهَا.

وَقُلْتُ فِي الْكَمْجَةِ بَنَيْنَا عَلَى صَرْبِ الْكَمْجَةِ مَسْتَقِي. مِنْ كَفِّ غَانِيَةٍ شَوَابَا فَرَقَا.
حَتَّى دَانَا النِّعَمَ فِي غَرْبِيَّةٍ. مِنْ صُحُفٍ مَفْرُقَاتَانَا رَاوَا خُفَا.

وَقُلْتُ وَقَامَتْ عَلَى صَرْبِ الْكَمْجَةِ فِي الدَّجَا. تَوَسَّيَا مِنْ الصُّبْحِ مِنْ طَرَفِ الشَّقِيقِ.
وَنَلْشَدْنَا وَالرَّاحِ فِي الْكَاسِ دُونَكُمْ. شَوَابَا نَزَلُ الْمَهْمَةِ وَالْبَاسِ الْقَلْقُ.

وَقُلْتُ وَخُوْدُ عَلَى صَرْبِ الْكَمْجَةِ أُنْشَدْتُ. وَاللَّيْلُ قَدْ أَرَا الظَّلَامَ وَاعْكُرَا.

والله اعلم
بما في
الكتب
والأوراق
والصناديق
والخزائن
والسجلات
والدفاتر
والأوراق
والصناديق
والخزائن
والسجلات
والدفاتر

والله اعلم
بما في
الكتب
والأوراق
والصناديق
والخزائن
والسجلات
والدفاتر

والله اعلم
بما في
الكتب
والأوراق
والصناديق
والخزائن
والسجلات
والدفاتر

والله اعلم
بما في
الكتب
والأوراق
والصناديق
والخزائن
والسجلات
والدفاتر

والله اعلم
بما في
الكتب
والأوراق
والصناديق
والخزائن
والسجلات
والدفاتر

والناس من الشرب دار فلم توك حتى يد الجرا الصباح واشفوا.

وقلت عنت على الدف والمأصول قلت لها. والراح مرخدها في غايه الخجل.
الدف والمأصول ان صيرى كاسك الملاء يقتلني. بعد التامك يا سولي وبيا ملي.

وقلت على الدف والمأصول دارت كؤسنا. فلم نربو ما قط من ذاك أشعدا.
وعنت لنا من ندعى ان خدها. كسى الراح من الشرب بوبامو ردا.

وقلت وحسبك ما نقت احامدا. وطنبور وجارية تعجني.
الطنبور فان لم يلق ذامد حيا. والاماجيب الكعني.

وقلت وكز من برا ان لانها را. بلا صوب على الطنبور مصني.
ولا سيما اذا ما المروا فت. على يد غادة وسط روض.

وقلت وغاية على الطنبور عنت. فاعنت بالتحاط عن الكؤس.
ومتل بعض فامتها المفدا. لا تحوى شراب الخند ريس.

وقلت ورت عزاله صريت. وطنبورية صريت. على اوتارها سحرا.
وكاس الراح قد عنت. على اخودها دورا.

وقلت ورت عزاله صريت. على اوتار طنبور.
وسمس الراح تو صرح. سناها ليجور.

وقلت شربناها معتقة سحرها. والأت الضروب لنا تلهي.
والأت وأسعفنا الزمان فم ما قد أردناه بغاية تخفي.

وقلت وليس

وقلت وليس مطب شرب الراح الا. بالأت الضروب وبالعواني.
فلا تشرب بغير حضور شار. ولا سيما الحسن من القيان.

وقلت ورت ليل اد رنا الناس فيه على. منرب الملاء على الأوتار والوتر.
كانا اد تغني الخود من طرب. اعصان مرو من غشاها الكويح.

وقلت غوالة صويت ليلا على وتر. لا الغرالة جمع من البشر.
وطوت غيورها كاسا بليل. القوم فاشتعلوا بالناس.

وقلت وقامت على الأوتار في غسق الدجا. ترنا اختلا في الضرب.
فلم يبق عقل آمن من من واليه. وكف يكن والطرف.

وقلت اد رناها سلا فاحين دقت. بكفها الحسن فتاة صدق.
في التصنيق وعنت فاستمال الصوت منها. فلوب الناس من غريب وشرق.

وقلت شربناها ما مدا حين دقت. على الايقاع بالكفن خود.
واطوب صوتها الجبلو دلتا. غدت في حسن وصف الخمر.

وقلت وما لخر الا بالملاهي وبالعنا. فلا تشرب القهبا بوما بلا طرب.
في الغنا فاتي وان جلت محاسن وصفها. اراها بلا اللغات غما من شرب.

وقلت لا تشرب الخمر الصهباء في زمن. الا بمنشدة في اطب النخم.
فانها مع كمال في محاسنها. ثم بلا نغم فاصغوا الى كلام.

وقلت ولا مراحة في الراح الا بغادة. تغني فغني بالتحاط عن الخمر.

هذا البيت من القصيدة
التي فيها وصف الخمر
والشرب والراح
والغناء والطنبور
والأوتار والوتر
والقمان والقيان
والغزاة والبشر
والقوم والفتاة
والنخم والمنشدة
والنغم والكلام
والخمر والصهباء
والمنشدة في زمن
والنغم في محاسنها
والنغم فاصغوا
الى كلام
والنغم فاصغوا
الى كلام
والنغم فاصغوا
الى كلام

وتسفر من الشرب عن حسن وجهها فيشهد محل انه دارة البدر

قلت ولا رغبة في الراح ان لم يكن غنا . تغني عن القينات والشرب حاضر . فان العناد والراح شيان انتجا . هذا النفس حال البسط والحاس دابر .

قلت ولا شيء يعادك كاس مراح . اذا غنت عليه الغانيات . فقوم دارت الاقداح فيهم . ليالي البسط بالخيرات ياتوا .

قلت وليس بغرغانية تغني . بطيب الشرب بالصبها يوما . فصل اقداح راحك الغلمان . حسان الغانيات تحده غما يوما .

قلت وما الناس عند الناس شيء تعده . اذا لم تضله بالغان كل غانية . وينعم ساقية المفرد بملاوه . على الشرب من عذرا شطاطا فيه .

قلت وخبر الراح ما غنت عليه . من القينات بين الشرب خوؤ . فان الراح في المعنى عروس . علا ما خوؤها بالمزج عهد .

قلت واشهي ما يدور الحاس لما . تغني في معانيه الملاهي . فحينئذ يطيب لشاربيه . ولا يرضون فيه بقول ناره .

قلت والجمامع الغنا . اعظم الشيء موقعا . فاعتمها اذا انت . والغواني اذا معا .

الباب الحادي والعشرون

في شفا

في شفا من الجدول والاغصان . اذا غودت الطيور بغراب الالحان .

قلت وبات جد ولنا بجري واكوشنا . ثلا وتشرب بين الروع والزهو . في الجدول ان فيه اسقط غصن زهرة فيها . بجري سريعا ولم يامن من

قلت بتنا على جد ول والواس ترشفتنا . راحا انارت دجا انطلا يا كاش . اذا هوت زهرة في مائه شغفا . به نواه بها في غاية الهر

قلت بتنا بكاساتنا صرعي وجد ولنا . اذا راه اولو التكر عنه نفى . سقطت على مائه رخ الصبا فغدا . مسلسلا جاري في روضه الانف

قلت على الجدول الجاري اقنا وكاشنا . بدور علينا من يد الاهيف الرشا . اذا حقدته الرخ بات مسلسلا . على الارض جار موجه يفر الجشا .

قلت وجد ول بات بجري . كعين صب مروع . فاشرب عليه كوشنا . سلا منها لم تشوع

قلت رعا الله روضا فيه للعين زهرة . به الطير تشدوا في عوالي القصب . اقنا عليه بجل الحاس بيننا . ومزجه شاد بما حدول عذب

قلت جتي بها الجمع عين الجمع في قدح . من اللعين على ناخودها درر . في روضه غردت اطيافها سحر . وامتد جدولها وانتثر الزهر

قلت وانينا الرياض بالراح لما . في رباها الطبا تمشت قليلا .

في شفا من الجدول والاغصان . اذا غودت الطيور بغراب الالحان .

في شفا من الجدول والاغصان . اذا غودت الطيور بغراب الالحان .

في شفا من الجدول والاغصان . اذا غودت الطيور بغراب الالحان .

في شفا من الجدول والاغصان . اذا غودت الطيور بغراب الالحان .

في شفا من الجدول والاغصان . اذا غودت الطيور بغراب الالحان .

في الاغصان قبل الماء وهو جار عليها . قدم الغصن بكوة واصيلا .

وقلت ايا حسنها من رياض بها . كوش المدامة تلبس الصفا .
لتقبيل اقدام اغصانها . حرا الماء فيها ولا نصفا .

وقلت ان للوايس في الرياض لعني . سيما ان يكن بها الماهام .
غصنها ردي في حشا النهر لما قبل الماء موطي الا قد ارام .

وقلت وروض مال الروح اغصان دوحه . لانهره حتى يد امنه في لشنا .
ادار الطلافه من الفجر للضحى . علمنا نظيم التفرخ لو اللارشا .

وقلت دعا الله روضا ميل الروح غصنه . لانهره حتى غدا في صميمه .
امنا عليه تحسني الناس من شا . شمعنا من وجهه بنعيمه .

وقلت شمع القصب تحنيا لما داء . نهر الرياض عليه داب من الاسا .
فاسعطته الروح حتى ان دنا . وسفته حتى مال سكر اكو سا .

وقلت تحنا الغصن اغراضا ونهيا . على نهره قد ذاب وجد ا .
فاسكره النسم فما ل ناو . جدد بعد ذاك الصدد عمدا .

وقلت وكاس شونها بروض عشية . لشجور رها شمع يرقع الفاسي .
فالكته اصحت به عود منبر . عليه خطيب من بني عباس .

وقلت ادراك الكوس وشجور الرومان على غصن غرد في الصباح والسا .
حكى خطيبا من بني العباس في . اغواد منبره يرقق من قسا .

وقلت يوم

وقلت ويوم لنا بالروض نراه رقيقة . حواشيه للجاسات فيه تقدم .
اشار الهوى للدوح فاهترقاته . حمامه تشد وابه وشرم .

وقلت ادرنا على صوت الهزار عشية . بروض نزهت كاسا عتيقا موقا .
وقد مالت الاغصان واهتر عظمها . على نهرها لما علا وتدفقا .

وقلت وهم فمهمف بالاسطاف بروضة . بها الكهر من مريح الصباح تجعدا .
وقد نطق القمري في العصف قايلا . هيبا لكم كاسا وخدا توردا .

وقلت نطق الهزار مؤذنا لسقائنا . من فوق افنان الرياض المدهش .
ان همكوا ستر الخلاعة بينهم . وقناع كاسات المدام المنعش .

وقلت ولما شربناها ودت دسب دي . شفا بروضه للعين مغنم .
طربنا شجع الطير من فوق غصنه . على فضله الدجور والفخر نسيم .

وقلت لذات طوق على الاغصان قلت وقد . مالت بك الكاس سكراني دجا غشيم .
سودت بالنوح ولبا هامر ذا شجن . سواده حل يا ورقا في غشيم .

وقلت ناحت مطوقة الرياض وقدرات . كاسا يدور من السقا لشربه .
وتبا خلت دم الدموع كما ترا . فعدت مطوقة بما خلث به .

وقلت غقد اطل في الغصون جانا . برياض طيورها تنغنا .
ونادت كوسنا وهي تحبلا . حل من احينا ليس ميتا .

وقلت وروضه طاف بالباس العتيق ضحي . فها رشا عبل الساقين والكفن .

وقلت يوم

وقلت يوم

وقلت يوم

وقلت يوم

وقلت يوم

وقلت يوم

وقلت ما غصنها والنهر مضطرب. ورق فأغنت عن الأصوات في الولد.
وسرحة غردت في غصنها سحرا. بمائة فودة خرسادات شجن.
وطاف من تحتها بالأسر ذوهيب. عذب ألها احور يشي الانام حسن.

وقلت وبكر اتناها على الطل بكرة. على روضه انهارها في تلجج.
في الرياض وقد غردت فمريه فوق ابكة. فهاجت شجايها القلب من صوتها السج.

وقلت وكاسر اذارتها السقا بروضه. بانهارها ما عدا عن آسن.
اذا شاب راس الليل صاحبه وجمها. طيور ما صوات حسان قوائن.

وقلت كتب الطل بكرة للنداما. في قراطيس مودق لا شجار.
ان تغالوا الى الرياض حاس. وسقا وفتية وعقار.

وقلت حدث الحاس عرجاب الحميا. عن ابادتها عن الحتم عنها.
من طريق السقا ان لم نزلها. طالب في الرياض لا يظننها.

وقلت لبليل البان وكاسر اطلا. تطوف في الروض على شربه.
عنا ميل نسا كنا. وان ابواد عما لا قريب.

وقلت بلبيل الغلب نلبل. وهزار وهذر هذر.
وسقا واكؤس. ومدام ومنشد.

وقلت وفسة فك الساقى بزقمهم. من الرياض وانهار البساتين.
اذا ادارت علمهم من دماه يد. كاسا حسنا وردا خشورين.

وقلت ادرا

وقلت ادرا ما الكاس في روض نصير. يدعجه الندا في كل يوم.
كان الطرفه قبان عرس. بصوت كل واحدة لفتوم.

وقلت وروضها طافت علينا. به الكاسات من كقر رطيب.
وقدناحت مطوقة بليل. على شمل تشنت من قريب.

وقلت وبات معانقي في الروض احوى. على نهر تسلسل بالنسيم.
اذا سلافه من فنه صرفا. نفوق سلافة الكاس القدير.

وقلت نولى الكاس دوشنب نصيد. بروض غردت فيها للعلم.
فلم ير غردى شجن باللف. ومفتون محاسنات وهايم.

وقلت نعاطينا المدامة في رياض. به نطق الهاز وكان ساكت.
رانا عنه ابطانا فلما. اتبنا صاح فينا كالمباكت.

وقلت ينار عنا حميا الكاس طفل. صبح الوجه ليلتي السوالف.
بروض صاح فيه الطير يدعوا. لنا ان لا يورى منا تحالف.

وقلت وروضه صدحت اطارها وجرت. انهارها وزه حسنا.
لذي نظير.

فما ادار علينا من سلافة. كاس اللماء اذ عجم العيين.
ذو حور.

وقلت صب في الكاس عبقا داب. روضه ازارها لم تقطف.

منها ما غصنها والنهر مضطرب. ورق فأغنت عن الأصوات في الولد.
وسرحة غردت في غصنها سحرا. بمائة فودة خرسادات شجن.
وطاف من تحتها بالأسر ذوهيب. عذب ألها احور يشي الانام حسن.
وبكر اتناها على الطل بكرة. على روضه انهارها في تلجج.
في الرياض وقد غردت فمريه فوق ابكة. فهاجت شجايها القلب من صوتها السج.
وكاسر اذارتها السقا بروضه. بانهارها ما عدا عن آسن.
اذا شاب راس الليل صاحبه وجمها. طيور ما صوات حسان قوائن.
كتب الطل بكرة للنداما. في قراطيس مودق لا شجار.
ان تغالوا الى الرياض حاس. وسقا وفتية وعقار.
حدث الحاس عرجاب الحميا. عن ابادتها عن الحتم عنها.
من طريق السقا ان لم نزلها. طالب في الرياض لا يظننها.
لبليل البان وكاسر اطلا. تطوف في الروض على شربه.
عنا ميل نسا كنا. وان ابواد عما لا قريب.
بلبل الغلب نلبل. وهزار وهذر هذر.
وسقا واكؤس. ومدام ومنشد.
وفسة فك الساقى بزقمهم. من الرياض وانهار البساتين.
اذا ادارت علمهم من دماه يد. كاسا حسنا وردا خشورين.
ادرا ما الكاس في روض نصير. يدعجه الندا في كل يوم.
كان الطرفه قبان عرس. بصوت كل واحدة لفتوم.
روضها طافت علينا. به الكاسات من كقر رطيب.
وقدناحت مطوقة بليل. على شمل تشنت من قريب.
وبات معانقي في الروض احوى. على نهر تسلسل بالنسيم.
اذا سلافه من فنه صرفا. نفوق سلافة الكاس القدير.
نولى الكاس دوشنب نصيد. بروض غردت فيها للعلم.
فلم ير غردى شجن باللف. ومفتون محاسنات وهايم.
نعاطينا المدامة في رياض. به نطق الهاز وكان ساكت.
رانا عنه ابطانا فلما. اتبنا صاح فينا كالمباكت.
ينار عنا حميا الكاس طفل. صبح الوجه ليلتي السوالف.
بروض صاح فيه الطير يدعوا. لنا ان لا يورى منا تحالف.
روضه صدحت اطارها وجرت. انهارها وزه حسنا.
لذي نظير.
فما ادار علينا من سلافة. كاس اللماء اذ عجم العيين.
ذو حور.
صب في الكاس عبقا داب. روضه ازارها لم تقطف.

مفرد مسكون طاف من. تغر يطيم أشنوب خلو وكفت

قلت يا حسنهما من روضه. ناودت اذ داحها. ناوت لانه ما نهها. من راحها ارواحها.

قلت وشادن معذر. في الكروض طاف بالقدر. في تغره راح به. يادون غير قد سمح.

قلت وروض يانج ذادت علينا. بليل فيه كاسات المدام. به الاطار صاحت حين يبدو. به الفجر المنير على الاطلال.

قلت وروضه ركضت انهارها وشدت. اطيبارها وسقت اوراقها. وبات فنها مديرا الحاس يجملة. لنا الى الصبح لم يفتشاه به.

قلت سقاني في ربار ومن مندا. سلاف الحاس معشوق القوام. وقد هفت قبيل الشمس. فازرت في الواح بذي غرام.

قلت ببل القطر بكوة. ارض روض تادجت. ابصرتهم تترجت.

قلت حبذا الروض والاطلا. فيه ثجلا على الندرا. ومام الادراك منه. ابصر الصبح غير دا.

قلت وروضه

قلت وروضه اسبل الطل السكوب بها. ما فالبس طوفى نهرها زردا. حت الكوش بها ساق تعدر من. لحظه فعل سيوف الهند حيتا.

قلت وبات مستحرا الاجفان يسقي. بروض خمره من عهد عار. وبات الماسموة رباها. وكم للما عليها من اباد.

الباب الثاني والعشرون

قلت في لثمها على النسيم ونشيق فحاته. اذا ذهب وطش النهار وحو لفحاته.

قلت هبت النسيم فقم لي الاقداح. واعشراؤلى الرغبات منك براح. واشوق فدت صبا بضوع نشرة. تتباعه العشاق بالارواح.

قلت مرا النسيم على الربا فعطرت. من شرة ودعت لي ورد القدر. فانهم من لدعوتها وخذ كما صافت. من فائق جمعت بحاسنه المالح.

قلت عطفت النسيم على سقااة الكوش. وامتد هم بشدا دكا في المجلس. فمثل طب من شداه وما حوا. عند التسق لم يقع في النفس.

قلت كم للنسيم على السقااة وشربهم. من نعمة اثارها لن ترفعا. ما استنصر واني دفع جرح حلمهم. بهبوبة الا وهب واوسعا.

قلت شكر النسيم بما يلق به على. شراب كاسات المدامة واجبت. ما ساهم حر وخفق ناسما. الا وكو من الجنوب مجانب.

قلت وروضه

قلت وروضه اسبل الطل السكوب بها. ما فالبس طوفى نهرها زردا. حت الكوش بها ساق تعدر من. لحظه فعل سيوف الهند حيتا.

قلت وبات مستحرا الاجفان يسقي. بروض خمره من عهد عار. وبات الماسموة رباها. وكم للما عليها من اباد.

قلت هبت النسيم فقم لي الاقداح. واعشراؤلى الرغبات منك براح. واشوق فدت صبا بضوع نشرة. تتباعه العشاق بالارواح.

قلت مرا النسيم على الربا فعطرت. من شرة ودعت لي ورد القدر. فانهم من لدعوتها وخذ كما صافت. من فائق جمعت بحاسنه المالح.

قلت عطفت النسيم على سقااة الكوش. وامتد هم بشدا دكا في المجلس. فمثل طب من شداه وما حوا. عند التسق لم يقع في النفس.

وقلت ويوم خفقت فيه شمالي فطاب لنا بها شرب الشبول
إذا طافت وطاف بساحل في نوحه اخذنا بالعقول

وقلت وأفضلنا حجابا يشري به من مدبر الراح كاسا يسلب سبيل
ولاسيما اذا هبت جنوب وكان نسيمها مثلي عليل

وقلت ولا البحر وهبت النسمات وانت من الساق لنا كاسات
فادم لداة عشتنا من يومنا فالحر من كل مرء ساعات

وقلت واذا الشمال نسمت فأدر على اهل الصفاة من الشبول واسرع
واشوق عبر افاح من فحارتهما يحيي النفوس بنسيمه المنفوخ

وقلت ومدامة قالت وقد نصبت على ناخودها دررا الالهل مشير
فاجتمعا والكون عطره شدا ربح الصبا بالنفس نشر فاسكر

وقلت رقب ثوب الأصيل فاجلي الحميا في كوش الصفايين النداما
وتشوق شدا عبر نسيم هبت يقرى تحية وسلاما

وقلت ألا ما شدا راي الصبار زفاني الكد وما تهدي من الغير أشوق
عدمت مدرا الأيام ما عبت فتية وساق وكاسا فيه راح معتق

وقلت حبت اسم الصبا حين هبت ومدا من الباروق تشكك
نسمه ان انت وحق شداها انعشت اذ عذت من الطيب طيب

وقلت نشر النسيم عبره فتضوعت منه الكرم الماسرا وتا رجعت

فادر عليه

فادر عليه مدامة لزناتنا من السقااة تريت وتبرجت
شكونا البحر فانبعثت جنوب لها عرف يفوق المسك طيبا

وقلت فرحنا نجل الكاسات لمسا رضنا هالا بعسنا نصيبا

وقلت بعاطينا الطلار شا غرس له عرف تباريه الجنوب
اذا ما غاب فهي لنا بما قد جود من الشدا عنه تنوب

وقلت ورب مدامة مركفت طي اخدت وللصبا أرخ يعنوح
بعبيبه رايانا للمنايك شيو فاجدها بها يلنوح

وقلت ورب ثم هبف واقاباس وللنسمات في الاكوان عرف
اذا ما ماسر فال الغصن في لعامته على التاييد الف

وقلت لا نسيم الصبار روح شوق وما حوت ابارعنا من حمة عطرة
لا سيما ان بها في القوم طاف الو حسن يقل من رايه جل من فطرة

وقلت الا ما حبتا النسمات لما تتر على من حمة الشمال
تنوق بها الى شرب الحميا اذ اهنسي مع الحشف الغزال

وقلت وناولني رشيق القد كاسا لها ارج اصاعته الرياح
بحنة وجنتيه دما البرايا ونا رحدوده ابد اتباح

وقلت ادرها فالبحر طفاه عنا عبر شدا اصاعته النسيم
اذا ما فاح من رايه نشر ترى مثل الكوش به بهيم

فادر عليه

وقلت سررت من عبدي في الربا نسمة الصل. وقد اقلت حشري من الكد والعه.

فَرَحْنَا سَنَفِي الْحَاسَاتِ لَنَا . وَكَادَتْ بِهَ الْأَيْدَانُ أَنْ تَتَمَرَّزَا .

اتقوا الصبا فاستنقذوا نفوسكم. عليا يد كاسا ضعا وبرو

قلت علينا حان الراح لما نسمت . نسم الصبا يوما اذا رت سقاينا .
كوسا علام فوق ناخود راسها . عقوق حان كللها مدامنا .

قلت نلست مرج الصبا . بعد اللوك فاتي .
بحاس راح قد صفا . مدامه ولا تني .

قلت ولوم ادا ب الحرفه حسومنا . وقد سمت راح الصبا بالعشمة .
فقمنا الى الحاسات نفتق ختمها . فلم نوها الا عصارة و زدة .

قلت عندي فدت لدفع الحزان وردن . هجره ست رأت اعددها .
راح وروض ورتق بارد و زبا . ورفوف ورياح راق مؤردها .

قلت ان حلحرو عندي ما ادا فعه . به وما هي الا ست طأت .
طار وطبل وطينور و طاس طلا . وطفله وطماح للتسيما .

قلت عندي اذا القبط و افوا و استمر و لم . بقدر عليه بحال خمس نونات .
لور و نرد و نسرس و نشو طلا . ونسمة قد حتي بالاشارات .

قلت دع الحاس تجلا و الحرو و شديدة . فجندي من الملمات حسل لرفعها .
مدام و مشنوم و مرج و مبسم . سني و ملهي استبدت برفعها .

قلت عندي فديتك شينات اردد بها . هجره يومى خمس فاشمع العدا .
شهد و شرب و شام و شمس طلا . نزل عنا العنا لما تفي و شدا .

قلت عندي فديتك خات اردد بها . هجره يومى خمس لا براح لها .

خمر و خير و خمار و خامة . و خضرة تجلب الراح الشرو لها .

قلت المحر عندي اذا حل المجر و قد . شد الوطيس علينا خسر قاف .
قصر و قد و قانون و قارعة . عودا و قهوة دن ضمن كاسات .

قلت ان حل حتر فافاني التي حصلت . عندي تدافعه عني و تقتصر .
كشف و كرم و كاسات و كاحلة . بالسكر طرفا و كاد نشقه عطر .

الباب الثالث العشر

في الاخذ من قهوة الحاسات نصيب .
على البرك و الشاد و انا و الدوالب .

قلت افديه من مرشا الهوى بعينه لي . كاس على بركة طابت به و صفت .
البرك ابدت لعيني خيال منه فانبسطت . بالروتين معالما له و صفت .

قلت تناول الحاس من ساق مرشا غم . نيل المنا بالحنيا يمينه مقترن .
وما ل بعدف للما يا خذ . من بركة فانلني بصويره الحسن .

قلت يا احسنها من بركة . راق و طابت مشرعا .
ادار سا قينا بها . كاسا شرا با متروعا .

قلت و شاطي بركة خفت بماء . عليه ادا رسا في الراح جا ما .
ارنا النخم تحت الما لما . امد الليل لا فاق لظلا ما .

قلت ارتقا بركة حسنت و راق . نجوم الليل تحت الما تسير .

شهدا السلام و مساسم جار و مجور
موضلات و الصلوة و نفوذ المسامحة
وهو يحيى سماع و اعل طاف فليعلم

ارت دمع ماحجور وانه جازع . وتكسير مشتاق وجنة مدنف

وقلت على ناعورة ملئت بحسنا المدامة من

بها أشما غنا طربا . معهم مؤسرينا

وقلت يارب ناعورة يلهو الكدم بها . وناخذ الحاس ملا من يد الساقى . تدور وهي تغنى وهو شرب ما بهاسه في نوى تدبيل عشاق

وقلت وناعورة ابدت مقالا لذى هو . وكاش الطلح في كف ساقته بخلي . اندري على ما ذا سمح مدا معي . على فقد غصني الراهر المتدلل

وقلت ثوات لنا ناعورة يوم جمعنا . على كاس مراح يد لا عدتها . لحنا اليها وهي تنكي توجعا . على فقد الف قدنا قائلتها

وقلت وناعورة لما رات نظم وصلتي . براحي وندما في محبوبى السامى . بكت حسرة دوما على فوت لذة . مضت فاستعا الاغصان من دمعها الهامى

وقلت وناعورة لما ادارت سقامنا . عليها الطلا اجرت على الجسم ادعنا . فقلنا لها ما ذا فعلت بفرق . اصاب فوادا سالما فمقطعنا

وقلت وناعورة غنت فاعنت عن الطلا . وجادت بدر نأب عن شيب وابل . افنا عليها يجعل الحاس بيننا . غزال عزانا بالحقون الدوايل

وقلت وناعورة حث الكؤوس عشية . بها لين الاعطاف عذب الهامى اخوا . بكت وادعت روعا فاكربعضنا . فلما راي شميمدها صدق الدعوا

وقلت الساقية

وقلت وساقية تلقينا بها . تملق اذ جرا فخلا وطابا . وغنت اذ سقا شمسنا . بها بدر راة البدر غابا

وقلت تعاطينا المدامة يوم جمع . بساقية باضلعها عيون . تغنى حين تسقى الدوح عجبا . فترقص من تواجدتها الغصون

وقلت ولما ضمنا كاش الحيا . على ساق وساقية تغنى . رايناها تدور رجل عين . مفحة بلا هذب وجفن

وقلت رعا الله يوما فيه للحاس مئة . علينا بساق كحل الشمس والبدر . بساقية دارت واجرت عيونها . على جسمها المضنا اذ ارا الطلح الجمر

وقلت لقد قالت لنا في يوم جمع . بساقى الراح ساقية تغنى . عيونى في الضلوع بدت وسمي . لاراس وقلبي ضاع متى

وقلت هلموا والمدام الى مياه . بساقية تغنى في حسيين . بلا قلب تدور عيونها في . اصنا ليعهارات ما قلت عيني

وقلت الابرار بساقية شربنا . بها كاسا له في العين نور . نقول لنا معى ولى والى . عليه بطول ايامى ادور

وقلت وساقية جود بفيض ماء . فمشروب منه اغصان الروابي . سقانا كحتمها رشامدا . الذ على النفوس من الشراب

وقلت ولما ادارت بيننا يوم جمعنا . بساقية بحرى السقا كوشمها

مروا لا اذنا على شمسنا والبدر الى ناعورة
بمعنى الساقية الدوح العيون
وجه والده وزجج عصف على اعصاب
مولى عيونى في الضلوع اسما الى الفوق
الساقية شربنا بها كاسا له في العين نور
على حروف الدوايل ايامى ادور
يوم المعنى الايام يوم رب ولعلنا
مروا لا اذنا على شمسنا والبدر الى ناعورة
بمعنى الساقية الدوح العيون
وجه والده وزجج عصف على اعصاب
مولى عيونى في الضلوع اسما الى الفوق
الساقية شربنا بها كاسا له في العين نور
على حروف الدوايل ايامى ادور
يوم المعنى الايام يوم رب ولعلنا

واراد فنه هو كسر الميم من الحنون
والله في السعد المصنف
بمعنى الساقية الدوح العيون
وجه والده وزجج عصف على اعصاب
مولى عيونى في الضلوع اسما الى الفوق
الساقية شربنا بها كاسا له في العين نور
على حروف الدوايل ايامى ادور
يوم المعنى الايام يوم رب ولعلنا
مروا لا اذنا على شمسنا والبدر الى ناعورة
بمعنى الساقية الدوح العيون
وجه والده وزجج عصف على اعصاب
مولى عيونى في الضلوع اسما الى الفوق
الساقية شربنا بها كاسا له في العين نور
على حروف الدوايل ايامى ادور
يوم المعنى الايام يوم رب ولعلنا

قلت لما كنت الأغصان شكر افلم تقم كما ترمي طب الشراة وشما

قلت شربنا طلاء الكاسات مزكف شادين بساقيه عن حال مثلي تعبر
بغنى لأغصان الرماض وتسقيها اذا اكتسب الاوراق خرافة

قلت ولما أن تعاطينا الحيتا بدولاب اليه ألعب يا وي
في الدولاب سمعنا من ادارته بسيطا له هزج كجرد عن زهاوي

قلت قصيت الليل في طلب الحيتا بجمع لم يدق طعم اغتماض
لحيتي السقاء بما سراح وعنتي دواليك الرماض

قلت قد سقاني بدارة ذات عن نصبت ما
فانظنه مصحفا ان تروى تنو ما

قلت وروح لا ونا مقلوب ان تصحف طاف يسقي الراح فنا
بدولاب بروضات بكى على قلب بدارته رهينا

قلت وكاس لا عدمت يد احوته تطوف به على شرب كرام
بدولاب يطل وان توات غصون الروص شكرى منه هام

قلت وقتبان صدق عند دولاب روضه بدور عا طوا حاس
فدولابهم سكي على قلبه الذي براه النوى من اعين تحت

قلت ودولاب رايت به عجبا اذا ما دار صت لما بكتفه
سقا نا حته رشا مدا ما له خصر شحا من قبل مدفة

قلت ولما كنت الأغصان شكر افلم تقم كما ترمي طب الشراة وشما

قلت لقد دلت الدولاب والخاص دابر علينا على حال يدك على القدر
سقتة وعنته الدواليب قبله وصار يعني وهو ليس

قلت وليلى السوالفات يسقي سلا في كاسه وشنيق غيرة
وبات الغصن والدولاب هذا يخني ذا ويطرب ذا بسكرة

قلت وصبحي المفارق صت نيرا ليسقي الشرب في كاس من انا
وما د الغصن شكر احن غنت له الدولاب واستحلي الشرا نا

الباب الرابع والخمسون

في شقيها على الشموع والفوانيس
اذا اشدت ظلمة الحناديس

قلت ولما ادرنا الحاس والشع مسبل من الحمن د معالا انقطاع لصيته
في الشع ظنا محباضه البين كلما دعاة الهوى بشكى لفرقه حته

قلت شربناها مشعشة بليل وبين يدي مدير الراح شجرة
حكيت صبا بكى لفراف خلة ولم ترقا له في الليل دمه

قلت وليل راينا فيه ان مدا منا حكيت طرة في الشرق لليل هزم
واذكرنا وقد الشموع ودমে محبا غدت فيه الصابة تحكم

قلت الارب ليل بات فيه مدا منا يؤنا وضوح الصبح والليل عاكو
كان انتصاب الشع فيه وقده محبت كواه البين ساو وساهر

قلت ولما كنت الأغصان شكر افلم تقم كما ترمي طب الشراة وشما

في شقيها على الشموع والفوانيس

وقلت ومدامة دارت على شترابها. ليلا وقد عقد الظلام ازاره.
والشع بالعتاشا بكى خرقه. سعي يد لك ان يبردا ناره.

وقلت شربناها فحققة بليل. ودمع الشع يحرق من جفونه.
كصب بات يدرى شهاد. دما قد سح من أقصى عيونه.

وقلت ولما علتنا العاش دارت عشيته. مكلمة بالذر والجوهر الوطب.
واسبل حفن الشع دما حبيسته. محبا عدا بكى استياقا الى الحب.

وقلت وشعشعها لنا والليل باد. ودمع الشع يحكي دمع جفني.
وطاف بها على الندمان ساع. غزال دليم الفرات عني.

وقلت وكاس جلوناها على الشع ليلة. متوجه الناخود منطومه العقد.
شربناها حتى كسا الشرواحها. ردا مدا لا فوم من الصل الورد.

وقلت راح اذا جل الظلام رائته من. شفق الكوس الصبح من شريقه.
وسطت على الليل استنفاة. حتى الجافرقا الى غربة.

وقلت راح اذا نصب الشموع سقايتها. والليل ملتام للجيوش معسكرا.
ابدت لا بصارا الورا للصبح من. جوف الكوس كمت حروب اشقرا.

وقلت وكاس جلوناها على الشع والذجا. يزر رحلبا باو بعقد ميثرا.
خلوناها ابن الليل فاقشع الذجا. يصح بداحت الشعاع لميرا.

وقلت

وقلت تصبنا شمعين على مقام. فراحا بكيان محل عين.
ومر الحاس بينهما فخلنا. نوتا قد دنت من فردين.

وقلت كانما الراح والساق وشمعة. ادليس حسن فيهم فقطوبخ.
شمس اتاناها بدر تو قد من. ورايه خلال الافق مريح.

وقلت وتوج شمعه الساق في المفدا. بتجان النصار ولم يخالف.
وامسكن من كل دي نغارب. باس مدامة ابد ايجالف.

وقلت وتوج بالنصار الشع ساق. وامزج كاسه بان السحاب.
واعطى الشرب من يده مداما. حوت عقدا تنظر بالحباب.

وقلت وتوج في المقام الشع ساق. بتجان من الذهب التصيد.
واوخر سجيته بالحاس لما. عدونا ندعه هل من مزيد.

وقلت وعدا سر صاغ الشواظ لراسها. ناجا وقلد خرها بد موعها.
وغدت علمها الراح تجلي كلما. رفك مكف سقاها بالجموعها.

وقلت فم فاشقني والليل باد خمرة. ان ذاقها الناي لا الخانات كره.
والشع ارماح كان سينا نهما. دهب ادا طعت سواد الليل فوره.

وقلت فم فاشقني فالشع وانرا الذجا. بسنا ه بجلوا ظلمة الاحلاك.
واشرب واشد ليك جادت لنا. بالحاس من الشرب ما احلاك.

وقلت وشمعة كالرمح شاهديها. سيناها من ذهب قد ضرب.

وقلت ولما دجا الليل الكفور والقيث . علمه جلايت وعشاة غيب .
دعونا كؤوس الراح والسبح قاسني هزما ولا يذري الي اين هيب .

وقلت وادخا الشع من الشرب دمعاً . غدا كسل اسل او قسط طبع .
وطاف مطلا بالدر يشعاً . علمنا الحاس من فرد للجمع .

وقلت وكاس على وقد اكشوع شربتها . علمها تثار الدركا لانجم الزهر .
وما زلت اعطيها الحين اذ ترا . واخذها تبرا الي مطبخ الفجر .

وقلت قد او قد الشمع مديرا لطلا . من اول الليل وحت الكؤوس .
وشعشع الراح فعلمنا له . لعد شربنا هاما في الكؤوس .

وقلت شربنا وجمع الليل قد البس الدجا . قنصا غدا فيا شربا مروفا .
وقد او قد الساق لنا في مقامنا . شمو عابها سمل الدجا قد تفرقا .

وقلت وبات الشرب والحاسات بجلا . بدر حبابها في خير عقد .
وبات الشع ساه اطرف باك . يدوب تلمبا من حبر وقد .

وقلت وذات تو قد في الليل تدري . دموعا فلبها عمش وخفق .
اذا طافت بها الاقداح تلقا . بهار احا قد ما قد تعق .

وقلت راح اذا الشع واقا .
انت بعقد من .

وقلت واما را الفانوس كاس المد لم قد . ادبرت علينا صار لشكو الذي جده .
احضالهم من شدة السقم احنيت . وناره في حشا الجوف منه تقده .

وقلت واما را الفانوس كاس المد لم قد . ادبرت علينا صار لشكو الذي جده .
احضالهم من شدة السقم احنيت . وناره في حشا الجوف منه تقده .

وقلت ولما دجا الليل الكفور والقيث . علمه جلايت وعشاة غيب .
دعونا كؤوس الراح والسبح قاسني هزما ولا يذري الي اين هيب .

وقلت ولما دجا الليل الكفور والقيث . علمه جلايت وعشاة غيب .
دعونا كؤوس الراح والسبح قاسني هزما ولا يذري الي اين هيب .

وقلت وادخا الشع من الشرب دمعاً . غدا كسل اسل او قسط طبع .
وطاف مطلا بالدر يشعاً . علمنا الحاس من فرد للجمع .

وقلت وكاس على وقد اكشوع شربتها . علمها تثار الدركا لانجم الزهر .
وما زلت اعطيها الحين اذ ترا . واخذها تبرا الي مطبخ الفجر .

وقلت قد او قد الشمع مديرا لطلا . من اول الليل وحت الكؤوس .
وشعشع الراح فعلمنا له . لعد شربنا هاما في الكؤوس .

وقلت شربنا وجمع الليل قد البس الدجا . قنصا غدا فيا شربا مروفا .
وقد او قد الساق لنا في مقامنا . شمو عابها سمل الدجا قد تفرقا .

وقلت وبات الشرب والحاسات بجلا . بدر حبابها في خير عقد .
وبات الشع ساه اطرف باك . يدوب تلمبا من حبر وقد .

وقلت وذات تو قد في الليل تدري . دموعا فلبها عمش وخفق .
اذا طافت بها الاقداح تلقا . بهار احا قد ما قد تعق .

وقلت راح اذا الشع واقا .
انت بعقد من .

وقلت واما را الفانوس كاس المد لم قد . ادبرت علينا صار لشكو الذي جده .
احضالهم من شدة السقم احنيت . وناره في حشا الجوف منه تقده .

وقلت واما را الفانوس كاس المد لم قد . ادبرت علينا صار لشكو الذي جده .
احضالهم من شدة السقم احنيت . وناره في حشا الجوف منه تقده .

وقلت ولما دجا الليل الكفور والقيث . علمه جلايت وعشاة غيب .
دعونا كؤوس الراح والسبح قاسني هزما ولا يذري الي اين هيب .

لمينيا في الحشا اجني ضلوعا. ودمعا سخ من اقصى الأماقي

وقلت ابد لنا الفانوس قولا معجبا. وكوسنا بجلى به وتدور.
انام صنا جسدي تعدا اضالع. ولمسب قلبي بالخشام مشهور.

وقلت شكنا الفانوس لما را. مدامنا في الكاس كالعشجد.
لمسب قلبي حنا اضلجي. ودمعي لذلك لم يبسرد.

وقلت وكاس على الفانوس دارت وقد غدا. يقول انظر واما فذلقت من الاسا.
حني البس اصلاعي واشعل مهبتي. وقد ضاع عمري في لعل وعسا.

وقلت ولما را الفانوس قد اخ راحنا. تدور غدا من فوط ما يلبسك.
يقول انظر وامي ضلوعا وقد غدا. تغد ولا فاما لم قلت شك.

وقلت ادرنا سلا فاس شرب وقد شيا. أليم تضاي في البس فانوسنا المضنا.
باحشايه نار ومهما ضلوعه. بعد وان دام الخول بها تقنا.

وقلت وخمرة كشعاع الشمس مشرقه. دارت وفانوسنا شكوا الذي جدد.
يقول دمع وان ابصرته غدا. لم يطف من مهبتي النار التي تقد.

وقلت شربناها معقة بليل. شكنا فانوسنا فيه التضاي.
غدا اذا اضلع حني فجات. تعد وقد تستر بالثياب.

وقلت وكاس ادرناها عشية ليلة. وقد لقي الفانوس في الحب ما القا.
سهادا وسقا وانتصا با وحدة. ووقدا ودمعا لاسيل بان يرقا.

وقلت وراح

وقلت

وراح على الراحات دارت عشية. وقد اشبه الفانوس من مخرج من كذا.
باحشايه نار علمها ضلوعه. تعد من البلوا المن حشنت العشا.

وقلت

وقد حليت اذ البس الليل حلة. غدا في راح مودة الخد.
في العنديل وعلق قد يل تسلسل كما لنا. كخدمته للشرب في الليل من يد.

وقلت

ولما را العنديل ان مدامنا. صفام صفاها والشرب اكاسا.
غدا معنا عند السفاة كثرنا. وقد دارت الكاسات في الوسط جلاسا.

وقلت

شربناها مدا ما. على العنديل ليلا.
فيه فشمورها ربا من. سناه الليل دليلا.

الباب الخامس والعشرون

- طول الليل واستعمال الخمر فيه.
- وشبهودا ناه بالقر في محافة وتجليه.

قلت

الا حني المدام وباذليهما. فقد جن الظلام وطال الليلي.
طول الليل وقال البهم لما مل سيرا. الى صبح الاهل من سبيل.

وقلت

ادبراهما على النذمان يوما. فطرف النجم في الافا وساه.
وطال الليل لما مد جناحا. وغاب الصبح هل هو عنه لاه.

وقلت

سلمت من الردا ادر الحميا. فقد لبس الدجا ثوبا غدا في.
كان الصبح مات به فامسا. وقد لبس الحداد بلا متاف.

وقلت خليلي اجمعاً شملني محاسبي . فجمع الليل عندي غرس سار .
أحدثت دأماً عن طول ليلي . ولم أرم من حدث عن نهار .

وقلت بالي هلم الي الكؤوس فليتنا . ألقى على حم السما شبا نانا .
وكسا الحداد نانا عشت فانت . نعي الصباح كما تروا إذا ماتا .

وقلت وليل طال حتى فالصبي . أمات الصبح أم ماذا جوا له .
شربنا الراح حتى جاء حتى . فت من طول مدته الذمالة .

وقلت أطلع الشرف راحة للترتيا . تشبه الليل كي في الغرب يصرع .
فالرم الحاس والمدا فاني . ينقص الليل وهو بالشر يذرع .

وقلت ساق ادارك لي ليل طاري . شرب من الخمر العتقة أكؤسا .
لومنه عن صبح سالت لقال لي . لو كان في الأحياء كان تنفسا .

وقلت ولما على الاكوان اسبل ليلنا . شعرا أعداقيا وطال وعسعسا .
وملت حداه النجم سير اول نيل . مغارها صاحبت ولحا وأكؤسا .

وقلت عكفنا على ابرق راح عتقه . نحدث عن عماد وقد طال ليلنا .
فلم ندر كما داحل الصبح ناه عن . مشارقه ام حال بينهما ألفنا .

وقلت دعاني طول ليلي للحميا . فليست الكؤوس ولم افارق .
ونجم الليل طامن انمبارط . ونوسيط و في سحيف المشارق .

وقلت طف محاسن المدام لئلا وشاهد . ملكوت السماء والنجم سار .

وقلت دعوت التيقاة الما جدن لشهدوا . معي مادها الافا و طول ليلنا .
وكلف كسا النجم الحداد وساق قمار . على الصبح نعي وهي بداجيلنا .

وقلت غللا في وقتلا في حدثنا . واسقياني عتشة ثم قولاً .
فيه أرتاخ وأملأ الأكوانا . لتجاشي الطلام كن بوابا .

وقلت تعاطينا الطلا طوراً فطوراً . وجمع الليل مشود الخواشي .
وفلنا من لنا بالباب حتى . نتم القصد فالنجم النجاشي .

وقلت شهدنا كؤوس الراح نجلا و ليلنا . على غاية في طوله و امتداده .
وقد ساق برجوا العرب بالنجم سائق من الشرق سار حرج سواده .

وقلت لقد طال ليلي فاسقني يا معذري . سلا فافعيني قد في اليوم شهدنا .
وشاهد نجومنا في الحداد سوافرا . على الصبح سعاد وقد شاب فودها .

وقلت أمات الصبح ما سولي ليل . غلنا طال ام اخطا المطالع .
لحي هلا بها سالت الحميا . فاني مدسشات بهت والرخ .

وقلت ممد الليل في التطويل حتى . اقول أنه خاف الصبح ام لا .
فلولا الحاس والساق وصحي . وراحي والفنا في مت أهلا .

وقلت لئلا في الليل طال بالحاس واشرب من سلاف الرحمن وأنسحت .
والخط النجم وهو في الغرب سار . قدنا الشرق فهو عنه موك .

وقلت طف محاسن المدام لئلا وشاهد . ملكوت السماء والنجم سار .

نلقحها من المَشَارِقِ نَعْدُ . وَاخْلُفْ نَحْمُ إِلَى الْمَغَارِبِ جَارِ .

وَقُلْتُ رَقْمَ اللَّيْلِ بِالْجُودِ طَرَا زَيْ . حَلَّةً لِلْسَّمَاءِ مِنْ لَازُورٍ .
وَأَذَارَ الْكُوسِ طَيَّ غَرِيرٍ . أَدْعَى الطَّرْفَ حَلَّةً رَوْضٍ وَرِيدٍ .

وَقُلْتُ كَأَنَّمَا انْجَمَ الدِّيَا جِي . وَالْكَاسُ مِنْ مَا الْعَيُونُ أَرْوَقُ .
دَرَاهِمُ صَغُرَ مِنْ كَيْتٍ . عَلَى سَطَا نَتْرُونِ أَرْوَقُ .

وَقُلْتُ كَأَن جَمَّ السَّمَاءُ تَارِي .
فَأَشْرَبَ عَلَيْهِ الْمَدَامُ .
عَلَى سَطَا نَعْسِي .
مِنْ كَفْدِي مَبْسِي .

وَقُلْتُ طُوفِ الْكَاسِ يَا أَخَا النِّعْمَاءِ . حَتَّى دَلَّ الدَّجَا وَجْهَ السَّمَاءِ .
وَانْظُرْ لَلَّيْلِ كَيْفَ اسْتَدْرَعَا . حَالَا شَتْرَةً مِنَ الْوَقْبَاءِ .

وَقُلْتُ اسْبُلِ اللَّيْلُ خُوفَ وَاشْ عَلْنَا . دِرْعَهُ الْحَاكِدِ أَيْدِي لَيْسَ حَكَا .
وَتَشْوِيْنَا الْكُوسَ مِنْ دِي الْحَاظِ . سَهْمَهَا مِنْ مَوَاقِعِ الْبَيْنِ انْجَا .

وَقُلْتُ وَلَيْلٌ مَدَامَا خَافَ وَاشْ . عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَدَعَا طَلَامَهُ .
شَوْيْنَا حَتَّى مِنْ دِي قَوَامٍ . بِعُوقِ الْغَضْضِ الْكَلْبِ الْمَدَامَهُ .

وَقُلْتُ خَافَ لَيْلِي عَلَى السَّقَاةِ وَشَاةٍ . فَأَقَامَ الطَّلَامَ دَرْعًا مَنِعَا .
وَالْكَاسِ الْهِنَا أَعْطَا أَمَانَا . مِنْ رَيْبِ فُطَافٍ فِينَا سَرِيعَا .

وَقُلْتُ لَا سَبِيلَ عَلَى السَّقَاةِ لَوَاشْ . كَفِّ وَاللَّيْلِ سَاتِرَ بَطْلَامَهُ .
فَلْيَدْرِ وَالْكَوسُ مَهْمَا أَحْبَوَا . حَتَّى أَذْيَالُ سَجْفِهِ وَخِيَامَهُ .

وَقُلْتُ نَقُولُ

وَقُلْتُ نَقُولُ أَلَّيْلُ لِلْسَّاقِي أَدْرَهَا . وَلَا تَحْشُرْ الرَّقِيبَ عَلَى الصَّحَابِ .
فَدُونَ الْكَاسِ سَتَرُ مَطْلَامٍ . مِنْ الرُّقْبَا مُسَوِّدِ الْإِهَابِ .

وَقُلْتُ أَدْرَهَا وَلَا تَحْشُرْ الرَّقِيبَ فَلَيْلُنَا . عَلَيْنَا مِنَ الْوَاشِشِ أَرْخَا طَلَامَهُ .
فَدُونَكَ وَالْكَاسَاتِ وَاللَّيْلِ عَاكِرٍ . وَقَدْ مَدَّ الْآفَاقُ حَقَا خِيَامَهُ .

وَقُلْتُ وَلَيْلٌ مِنْ خَافَةٍ . مِنْ الْوَاشِشِ بِالْمَلْحِ .
دَعَا لِلْوَقْتِ ظِلْمَتُهُ . فَنَمِ الرَّاحُ فِي الْعَرَجِ .

وَقُلْتُ أَرْخَا السُّتُورَ عَلَى السَّقَاةِ بَامَنَا . مِنْ شَرِّ وَاشٍ لِلْمَدَامَةِ لَيْلُنَا .
فَوَشَّاسِنَاهَا بِالسَّقَاةِ وَنَمَّ يَكْفِي . وَفَتِ السُّرُورِ رَاجِبَاهَا مَا بَيْنُنَا .

وَقُلْتُ حَفِظَ اللَّيْلُ كَاسَنَا مِنْ وَشَاةٍ . وَرَقِيبٍ مِنْكَ لِلْحَيَاةِ .
فَوَشَّاسِنَاهَا بِاللَّدَمِ وَنَمَّتْ . بِشَدَاهَا الْمَدَامُ بَيْنَ السَّقَاةِ .

وَقُلْتُ الْكَاسُ وَاللَّيْلُ حَيْرَانِي . فِي الْأَمْرِ وَاشْ سَبِيلُ مِنَ السَّقَاةِ .
فَالْكَاسُ يَوْشِي نِيَا سَنَاهُ . وَاللَّيْلُ أَمْنٌ مِنَ الْوَشَاةِ .

وَقُلْتُ أَدْرَهَا تَحْتَ أَذْيَالِ الدِّيَا جِي . وَأَنْ فَضَحَ السَّنَا مِنْهَا الْكُوسَا .
وَاللَّيْلُ لَا تَقُلْ الْهَلَالَ نَمَّ حَتَّى . يَغِيْبُ أَذْيَالُ الْحَالِ الْكُوسَا .

وَقُلْتُ عَلَيْكَ بِمَا مَعْقَهُ بَلِيلُ .
وَلَا تَدْعِ الْكُوسَ إِلَى أَفْوَلِ .

وَقُلْتُ وَأَنْ نَمَّ الْهَلَالَ لُشَارِيهَا .
تَعَدَّ حَقِيقَةً مِنْ تَارِكِيهَا .

وقلت اقول

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark spot near the top center. The right edge of the page is slightly irregular, suggesting it might be part of a bound volume.

وقلت نهمته والعجز في ابر الدجا. بعد وسمهف صارم متجرد.
وم يصطحف بافنه الاباب من. هذا الطلا وارغم انوف الحسدر.

وقلت نهمته لاصطباح قال كف لنا. بالصبح والليل في صدعي ما واد.
فعلت ان كنت سفي الصبح باوكن فانظر كوحرك في المراه تلقاه.

وقلت نهمته والديك يصدع في الدجا. كي نصرف اللجور بالافداح.
فاجابني والباس في يده يقبل. سعا لقولك ان فيه صلاح.

وقلت سلبته النوم واللبا بغمي. وريقتي يا كوصاب مشتوك.
قم نصطحف فاللجا بقمرم. عليه صاحت لعقده اللد يكة.

وقلت نهمته والدجا مول. والديك في اتره يصوت.
قم فاشهد الصبح اصطحف من. داس الحميا ولا نفوت.

وقلت تنبه فاللجا باخر خل. بصوت الديك علجله الرواخ.
وقم للباس نعله عسيان. حينما من الشرق الصبح اخ.

وقلت تنبه من منامك فاللجا قد. نولا مدبرا من خوف فجيرة.
ودا في الكاس مضطحا جيتي. جهات الشرق منه بطيرة.

وقلت قيا شفق الروح ان الليل قد. ولا لانا ان صار في غويته.
وكسا الصبح الكاس ثوبا هيا. لما انا را الافق من شرفيه.

وقلت قم فاشهد الليل يا ذا وهو محرب. مع الصبح وحيش الصبح بزمته.

وقلت واشربت على فضلة اللجور مصطحا. خمر احماها من المذبح ادمته.

وقلت قم واصطحف يا بغية الاغراض من. خمر حكت لونا خدك للورا.
وادن لجم الليل من لشاينه. كلا نشقته الصبح كما نرا.

وقلت قم وانبة وخدمك. خمر العتيق اكوسا.
واسرب فدتك ملجتي. فالصبح قد تنفسا.

وقلت قم بامعير الشرف حمرة خده. واملا كوسك واصطحف مدا ميا.
واشرب على اتر الدجا من حمرة. لم تدع من الشرب باينة عامها.

وقلت قم واصطحف مما اغبقت فان دنا. عي الصبح جيعل للصلة وكبرا.
واسطر تراجم الدجا متصدعا. من جره لنا اعتلا وتنورا.

وقلت نهمته والجم تسقطها ويا. للغرب من خوف الصبح الا انبة.
والراح قد كس الصبح معصفا. دلا خدك في التور دشتية.

وقلت قم بافرد الحسن فالليل انفا. والصبح بعد وخلفه مهمته.
والجم من حدك اهدت حلة. للشرق يكسوها الصبح فاشعد.

وقلت ناديتك والفجر يصدع في الدجا. قم لاصطباحك فالمدام تروقا.
فاجابني والصبح فيما خلته. من تحت طرته استنار واشوقا.

وقلت ناديتك قم ان حيش الصبح قد. وافاجيوش الليل بغي كسرها.
واشرب على هرب الخوم لغرا. خمر اتضوع في الزجاجة لشرها.

وقلت واشرب على هرب الخوم لغرا. خمر اتضوع في الزجاجة لشرها.

وقلت نادته حين صار الليل منهمزما. مرصمة الصبح والذجور منظور.
ثم يصطحج بالحيا من لماك غدت. ترجو ونحن اصطباحا كي تثار يدا.

وقلت نادته حين شد الليل فترجلا. نحو المغارب بالازعاج والعجل.
ثم قانف بالراح عنك النوم ملتما. من الكوس محل الشرب يا أمل.

وقلت نادته والدا جمولي. للغرب خوفا من الصباح.
تنفس الصبح ما حبيبي. فخصنا منك باضطباح.

وقلت نادته يار شوق القدر ثم ترفي. جوانب الشرق ضوا الفجر قد وضعا.
واشرب فدتك نفوس العاشقين. بعية الليل وارض الخمر والفردا.

وقلت نادته استمد الراح من يده. صبحا فقام إلى الكاسات ملاءها.
وقابل الشرق من خديه ما كسبت. نداه فاستل للراح ينسوها.

وقلت كلمته وبقا السكر وهو في من مطقة ثقلا يديه كالخوس.
وقلت ثم بامنا العشاق. كاسات واستبدل الذجور بالغلس.

وقلت كلمته انتغي ابقاطه سحرا. للاضطباح فما ألوا على كلم.
مع ان مطقة بعد الفضاحة. تناع السكر لم نحل للفهم.

وقلت كلمته لاضطباح حين انقطه. تغريد ارق على الاعضان في السحر.
ولفظه من تقايا السكر مخلص. لم ينظم فمهم الا كل خير.

وقلت كلمته وهو معقود اللسان وما عمدته التخالكته سكر.
وقلت ثم بططح فالصبح محترب. مع الدجا وهو منصور كاسترا.

وقلت كلمته

وقلت كلمته والسكر يعجم صوته. والحر مثل الشرق يحكي خده.
والصبح قد اضحي بقوله اقطع. بامن حجابان الكتيبة قد.

وقلت ناولته مثل خديه معتقه. والليل في هرب من سطوة السحر.
وقلت هاك اضطح وانم لكيتي. بالاضطباح من الثغر السني العطر.

وقلت ناولته بعد ما بنمته قدحا. والفجر في الليل كالرجي مبتسم.
لينف بالحر عنه النوم حين بدا. في الشرق لما استضاء من خده علم.

وقلت قبلته سحرا وقلت له اضطح. يا خيبة الواشين والرقباء.
وانظر لاسك والصبح وان هما. من حدك القاني لفي استخياء.

وقلت تولا الصبح حكم الليل فانهمض. محبنا من منامك لا اضطباح.
وجدنا منك بالسكر لي من. مدا من حل في ثغر وراح.

وقلت هنت مضعه به لما انبته. وبفرقة الفجر المبرقدا شتبه.
والناس من فرح بقوك ليمتني. مدلم بغير باهر ما اطيبة.

وقلت رب طي منبته. لمدام لعشجد.
قد كسا الشروخه. ردع يوب مودد.

وقلت نادته والليل في غريبه خوف الصباح.
ثم قاصطح وعاطني. كاسا صفت من خير راح.

وقلت عانفته وهو مخور وقلت له. ثم قاسيته واضطح بافتة البشر.

قوله والحمر مثل الشرق وهو الشرب بالشرق
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع
قوله والحر مثل الشرق يحكي خده
قوله والليل في هرب من سطوة السحر
قوله والصبح قد اضحي بقوله اقطع

فأدغم اللؤلؤ ولا حين حاربه. يا شقير الصبح ضو الفجر في السحر.

قلت قبلت فاه وقلت يا سولي لبته. فاللؤلؤ عاجله الصبح كما تروا. والهاش لا بالمدايم كما نما. لبست من العجر الكثر من عفرها.

قلت علقته نفيه في الفجر مطلع. كالشيب في الله السودا حين بدا. وفي غضون النفاي فاه فلت له. قم والمدايم قد مدت اليك يدا.

قلت عزا الصبح الدجا فعلت له. قم يا مني العلب وانظر الحجابا. واشرب اذا اللؤلؤ حين اخوه. طلعة الصبح بالشري هربا.

قلت قم قال الدجا للغرب قد. ولا فديك مبهجتى. واشرب اذا الصبح قد. حيا وحيي قبضتي.

قلت قم فانتبه يا منيتي. وبغيتي من الورا. فاللؤلؤ غربيته. مقهورا ورا.

قلت يا كرتة وهو مخور بكاس طلا. وقلت قم فاضطج يا صنع الباري. وانظر لتمام خديك الذي سكر. حرق مسكوجيا بالنم للشار.

قلت عبت يدي بعداره اذ قلت من. ولهي قم فالصبح تنفسا. والهاش من شغف بتغرك قد سعت. ملا تقول عسى فوز به عسا.

قلت تنفس الصبح فنادته. قم يا مني القلب بنا اضطج. فقال سمعوا وسعي قائما. الى المدايم كدما ما د ز سح.

قلت وايفيته.

قلت وايفيته انتخي انقاطه سحرا. للاضطجاح حيا في بطلعته. وراح لشرب والهاش تسعفه. حتى انتهي وهو نشان بسكرته.

قلت عا جلقه مكرة والشرق خلل. من خذه والحيما منه في خجل. وقلت قم يا مني العشا واضطج. داسات من عر ما عذر ولا ملل.

قلت حيث طلعت والشرق في خجل. من خذه والحيما منه قد عصرت. وقلت قم فاضطج فالهاش من حجابا. بك اضطجحا فاعلام الضيا نشرت.

قلت يا يوسف الحسن قم تزليلنا. من شرقه بالفجر صار مدجا. واشرب بفوز الحمر الحمر الذي. فيك اذ منه تصيب تا رجا.

قلت حيا الصبح وواصل الاقداحا. واشرب فقد وضع الصبح ولاحا. واملأ وحينا فديك نفوسنا. وانتم نعمت من الاله صبا حيا.

قلت صبحته والذجا مول. وحن سكرى من المدايم. صحت يا من سب البرايا. باللفظ بالخير والكرامة.

الباب السابع والعشرون

في استقراح المدايم من وجه الحبيب. والافها به من عوف من واش ولا رقيب.

قلت وللزجاج احمر ما بقث ابدا. على لماه كان الراح ما شربت. وذاك ان اشتعال الخد داخلها. فاوهم الراح لما ان به خضبت.

قوله من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم

وقلت اذا وضع الزجاجة فوق فاه • يزيد تليها من جمر خدته •
وتحمل للسقا إذا اتهمه • عبيد احلها من شتر نده

وقلت تقوك الحاسلما • على شفيه تعلو •
رؤيدكمو الخيري • خمر لاه حلو •

وقلت تعاذا الحاس من فيه • على التحقيق يلمتب •
في ترشا فيما عجب • تلا في الدر والحجب •

وقلت تلود به الزجاجة حين تاتي • اليه من السقا وتطمين •
ومن فيه غدت كالليل منما • نال وان يفارقتها تاءت •

وقلت بقول الحاس للسقا في ادري • على فيه ولا تبغي سواه •
عسى يا ختي التي في فيه احضا • شوبعة ما وضعت على الماء •

وقلت وقيل يغره كاسا فراحت • مسكر فيه نسكر من اتته •
ونالت رفعة بن النداما • بما من راح مبسمه جوتته •

وقلت تناول عند ذي الخد كاسا • لها افعال عينية المراض •
فلما رد قال لن عدواني • لغولما التي غور راض •

وقلت وشربت فضلة التي • مزجت برفقه تغره •
فسكرت من حمون لم • اذرا المحيد بسكره •

وقلت ومهتف لولا لماه ورفقه • ما كان لي خمر اطب سكره •

ولقد تركت

ولقد تركت الراح والأفداح مذ • نلت انشافا من سلافة تغره •

وقلت خمسًا من الكاس جازها • بغر طي لا مرا •
رحا وطعما ورفقة • وحبا باو مسكرا •

وقلت واغتنى محاسن وجهه عن • كوش الراح فاستغنيت عنها •
فقوه الحاس والوتق الجميا • وما قد حل من سكرى منما •

وقلت وزن مجلسي الحمري طي • لوا حظه عن الصبياء تغني •
بقول الحمرا ن فيه طحي • وشاهد ذلك خدته لوني •

وقلت وحتاني ملح الحمي يوما • وقد احيا فوادى جين حيا •
واعناني بفضه ونقلته • وخدي عن أفداح الحميا •

وقلت فم لحطيها وخدي • كل عن السلسيل اغنا •
فذاك فاه المدام طعما • وذاك فعلا وذاك لو نا •

وقلت غنت سخره عن كل راح • اذا حيا واحيا بار تشاف •
المر تزان فاه على تادي ال • زمان تجود بلخمر السلاف •

وقلت واغنا خدته عن لون خمير • وفوه عن المذاق ما حواه •
واعنت بالفعال عن الحميا • على التابيد فينا مقلنا •

وقلت وطي رفته الصبياء طعما • به عن كاسها الملا عنينا •
وددنا انه في كل وقت • يطوف شجر الحمري فينا •

قوله من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم

قوله من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم

قوله من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم

قوله من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم

قوله من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم
السلام من اسما المدايم الى مودام نعم ومدايم

وقلت وللمدامة من فيه المذاق ومن خدوده اللون والافعال من حدة

قلت ومهفوف قد خض داس مدايه من حده باللون والاشراق
فاداند اوم سكره او صحوه لم يدر بالجالين الا الساري

وقلت ومهتف شغف المدامة صحوه والسكر لم يتميزا الجيبه
 شمل على مزال زمان فليتي من غره يومنا افر بشنبيه
وقلت وطى ريقه فاق الحميا على مرغم الوشاة شدا وسكرا
 اذا ذارت لماه باس حير تدو لحاظه ابد با خرا
وقلت واخوات الحاظه وخدوده فعل المدام ولونها في الكوش
 وحوى شبيب الغرمة مذاقا فعليه كم افنى الهوى من انفس

وقلت وشادن الفته خمر الكوش وقالت
 فقلت لا فاستهالت
وقلت ومهتف قد خسر عشاقه من سحر الجفون الكبابي ما حوت
 واستالف الصمبا حتى انما في لحظه والحذو الفى قد توت

وقلت طوى غذا الحاسدون الشرب يالفه لما حوام لماه النكهة العطرة
 وقال للشرب لما ان له عتبوا قولادرونى احزم من غره درة
وقلت كساخده الصمبا لما تالت به حلة حمرا من لونه القاني
 وقربها من غره فتعطرت بما لو توامنه بي تلقى غاب

وقلت ومهتف الف المدامة وجهه واعارها في الحاس حمة خده
 ففعا لها من لحظه ومذاقها من ريقه وعساها من نده
وقلت ومعتشوق

وقلت ومعتشوق الشمايل قد احاطت بحاس الراح حمرة وجنتيه
 وقد الفت مذاق الخمر فوه ما الف الفعال كمقتنيه
وقلت من حده ورضابه وجفونه لون المدام وطعها ونعا لها
 الواشي والقبها ما اسلفت به لم يحشر من واشاد استولا عليه ميا لها
وقلت حما الراح طعها ريقه وهي نكهة ومن غره خوف من ريب تالفا
 وأهداله لون الشقيقة خده ما انها في الحاس هدت له الصفا

وقلت ومن الرقيب خفت علامة شكره اذ لحظه في الصحو كالسكران
 وباسه من وجنتيه مورا في اللون فاق شقائق النعمان
وقلت وشاعر الرقبا أخفا شكره بحفون لحظه خلط انطعم الكرا
 فسعايه الرقبا خابت حيث لم تفهم منه المراد ككمانا

وقلت تقول مراحى في الحاس ليا على معامى مرات جيبى
 قد انلغنا سرا وجهرا من غره خوف من ريب
وقلت وطاف بسقى المدام طفل من ريقه المسكر العجيب
 من غره خوف من ريب رأى ومن وشاة ومن رقيب

الباب الثامن والعشرون

في شاول كاسات العصاة المسطار
 عند اجاد البروق وتنزل الأمطار
 لعدم ان العظام المسطار اسان من اسال المدام وكذا كرا
 بالجم والمناه منحت وداسات مع داس وضع الصا على اس والكون

قلت ينظر البرق بمقايير طرف خفي لحظه كشتواظ نار
في البرق فقم باختر من حملت يداه كوشا حنسي كاس العقار

قلت فديت هه السحاب والهبت في حشاه يذ العود اذ ابروقا
تحت الحاس واعنم صفو عيش وحتي من اليك غدا مشوقا

قلت الم تركك بكى السحب خوفا وقد زجرت باسنيان البروق
فلا تترك فديت ادا بكت ما يبلبل مرطلا قلب المشوق

قلت تحت الكوش فان اليوم ذو مصر وفيه للحسنات ابصرت ايات
غيم ورعد سوق المزن منتصر بسيف برق له الكون لمحات

قلت لقد صال سيف البرق يوم اجتمعنا على المزن فانملت سحابها تموا
ودارت كوش الراح فنا فلم نزل تنازعها احوالها سته تشموا

قلت وكاد كالملك جو اليوم راسه برق وشاوشه رعد به يصل
وتحت مزنته قوش واسمها عيت علته اذار الحاس دو كفل

قلت سقيا اليوم اذار الحاس فيه على غم كسا الافق بغلبياتي لدن
يشخ خيما فيدي البروق لظا يسمع منه برعد صوتهم

قلت هلم وصارم البرق استراعت غمام المزن منه اذا وحافت
والقت من حلال السحب ما صعا للحاس مزج احييت صافت

قلت اعدت ذهب كاسك حين ياتي الك نفصنا فالوقت صاف
ولاسيما اذا

ولاسيما اذا ما لاح برق وساق المزن مرعد غير خاف

قلت الروح قد عصفت يا بن الكرام فقم في الشرب واسقي سلا فاعتقت
والغرب شهر سيف البروق عدا للرع صوتا يسوق الماء والسحاب

قلت لقد هطل السحاب ودام فاخفض برفع الحاس منصوب العيون
وشاهد حين بدو البرق سيعفا يوي ونغب في لمح العيون

قلت عليك بالسلسيل الراح ما برحت لأشهم الغيث من تحت السحاب قس
فالبرق في حرق والترعد في قلب والمائي غدي والارض في عرس

قلت لا توضع غراطلا والحاس ما برحت من ودق مزن السماء الناس في موج
فالبرق في عمل والوعده في شغل والمائي هطل والارض في فوج

قلت عا ط المدامة شربا عنك ما برحوا مادام غيث السماء تمو ونجس
في الغيث فالسحب في حروب والارض في طرب والمائي هرب والحو معتبس

قلت اما ترى اليوم قد رقت حواشيه وقد دعاك لشرب المراح داعيه
وجاد بالودق حتى خلت اثاره جبا ناه فما تفك بكيه

قلت لقد جاد هذا اليوم بالودق فاشقني عليه مدام عهدها قد نادما
فقد حلتها صبا با يوم فرفية فاروا روا الى الارض بالدمع ادها

قلت وغنم اطقته السحب بارك تظل لامن يصحك من بكاه
بناو لكي علته الحاس طين لم يردف له خضر شكاه

ولا سيما اذا ما لاح برق وساق المزن مرعد غير خاف
قلت الروح قد عصفت يا بن الكرام فقم في الشرب واسقي سلا فاعتقت
والغرب شهر سيف البروق عدا للرع صوتا يسوق الماء والسحاب
قلت لقد هطل السحاب ودام فاخفض برفع الحاس منصوب العيون
وشاهد حين بدو البرق سيعفا يوي ونغب في لمح العيون
قلت عليك بالسلسيل الراح ما برحت لأشهم الغيث من تحت السحاب قس
فالبرق في حرق والترعد في قلب والمائي غدي والارض في عرس
قلت لا توضع غراطلا والحاس ما برحت من ودق مزن السماء الناس في موج
فالبرق في عمل والوعده في شغل والمائي هطل والارض في فوج
قلت عا ط المدامة شربا عنك ما برحوا مادام غيث السماء تمو ونجس
في الغيث فالسحب في حروب والارض في طرب والمائي هرب والحو معتبس
قلت اما ترى اليوم قد رقت حواشيه وقد دعاك لشرب المراح داعيه
وجاد بالودق حتى خلت اثاره جبا ناه فما تفك بكيه
قلت لقد جاد هذا اليوم بالودق فاشقني عليه مدام عهدها قد نادما
فقد حلتها صبا با يوم فرفية فاروا روا الى الارض بالدمع ادها
قلت وغنم اطقته السحب بارك تظل لامن يصحك من بكاه
بناو لكي علته الحاس طين لم يردف له خضر شكاه

قلت ينظر البرق بمقايير طرف خفي لحظه كشتواظ نار
في البرق فقم باختر من حملت يداه كوشا حنسي كاس العقار
قلت فديت هه السحاب والهبت في حشاه يذ العود اذ ابروقا
تحت الحاس واعنم صفو عيش وحتي من اليك غدا مشوقا
قلت الم تركك بكى السحب خوفا وقد زجرت باسنيان البروق
فلا تترك فديت ادا بكت ما يبلبل مرطلا قلب المشوق
قلت تحت الكوش فان اليوم ذو مصر وفيه للحسنات ابصرت ايات
غيم ورعد سوق المزن منتصر بسيف برق له الكون لمحات
قلت لقد صال سيف البرق يوم اجتمعنا على المزن فانملت سحابها تموا
ودارت كوش الراح فنا فلم نزل تنازعها احوالها سته تشموا
قلت وكاد كالملك جو اليوم راسه برق وشاوشه رعد به يصل
وتحت مزنته قوش واسمها عيت علته اذار الحاس دو كفل
قلت سقيا اليوم اذار الحاس فيه على غم كسا الافق بغلبياتي لدن
يشخ خيما فيدي البروق لظا يسمع منه برعد صوتهم
قلت هلم وصارم البرق استراعت غمام المزن منه اذا وحافت
والقت من حلال السحب ما صعا للحاس مزج احييت صافت
قلت اعدت ذهب كاسك حين ياتي الك نفصنا فالوقت صاف
ولاسيما اذا

وقلت لقد ساقط الرعد السحاب فاصبلت مفطرة بكي من العرب كالإبله
 وقد طاف بجلو الراح في الحارس ينسنا غزاك له خصر شتار دقة العجل
وقلت وغيم طبق الاقطار لما
 شرسا يومه الصهبام
 تولت شعبه سقى الاراضى
 لحاظ فعلها فعل المواضى
وقلت اذا العارض الغرى جاد بودقه وارخت عزاليها السما واعدت
 فبادر الى الابرق والاسواقين مداها لها شر الحزام اذا بدت
وقلت اقول والسحب في انتشار وحزن الغيث في اشراج
 قم فاسقني شفق روجي من قرقف الحارس خير راج
وقلت لقد ارخت عزاليها سما يشير سحابها اليها في البناء
 واغرب في المغور الشمس من الادنان اشرقها عليتنا
وقلت اما ترا اليوم قد جادت سحابه بالودق فاعمد الي بنت الدمان وفي
 في الغروب وانظر قدت لبوب الاصيل وقد رقت والت الى التمرق والتلف
وقلت عصفت الريح بكرة فاسفنها خمره ذانكبة مشكبة
 وانظر الغيث كنف حكى سما ما اوخوطا لشقة ملقية
وقلت انظر ترى شمس الاصيل علىلة صفرا ترنو تحت سحب سماها
 والاس في كف السقاء خضبت من حوزق مداها يد ماها
وقلت اشرب على شمس الاصيل مداها صفرا الكفى النفس هم كروها
 فالافق قد

وقلت مدت على الدنيا ملا مذهبا عند الغروب الشمس في افق السما
 فاشرب اذا هي بالشعاع كجبت من كفت دى هيف مدا ما عند ما
وقلت رد الراح من كاس تعطر نشرها اذا الشمس من اى المطالع اشرفت
 في الشروق ولا سيما ان زمكها سحابة وكامت ولم يحجب الا اذا رقت
وقلت كان الشمس يودقه بكي
 تجول بها مدا اب التبر فاشرب
 توات للعبون من المشارق
 عليه الراح من بفض المفاوق
وقلت بكاد الشمس تحت السحب ترنو كعين محاليس نظرت رقبيا
 في الشمس السما فاطهر عن شمس الراح واجعل لشربك من ترشفها نصيبا
وقلت كان الشمس تحت السحب عن محاليس غفلة لتري حبيبا
 قد وكد خد لمفسك من مدا مخضب كف ساقتها نصيبا
وقلت لقد اظن البرد الشديد زمليت سما الدنا بالسحب والشمس طالعة
 فحي النداما بالمدام التي عدت بحاساها صفرا اللهم فاقحها
وقلت ويوم ادبرت فيه والشمس في الفصح مزملة بالسحب كاس وقرقفت
 واطنب فيه البرد حتى كا تني لشدة نه هزله الشمس مالف
وقلت اذا انتشر السحاب على اديم من الفرو زح النضر الا نيق
 فحي قبضتي باجل فصدي بكاس فيه ذوب من عقيق

وقلت ولما تنساقبنا الطلام كوئسما صباحا وقطر الطل بهمؤ على الربا
الطل راسا تنارا ذبح الارض فاعتدت محلة الارجا شرقا ومغربا

وقلت نورا اطلد رقطر نورا
• ونقطر البسات ما استطع فارج

• بنات الربا حتى النداما
• فانسراح ارضاله بالنداما

وقلت ٢ جا المشتى فلازم الاقداحا. واشرب فديت من السقااة الرحا.
فوس السحا. وانظر الاقوس السحاب وقدرعا. منفى بروية مشكله الانراحا.

وقلت ان قوس السماء في الغرب باء. قد كسا بعضه السحاب وهلا.
فالي كاسنا المديرة لملا. تات يافرة العيون وهلا.

وقلت و يوم صاب ادعشته لما
وامطرا سبها فملم ائني

وقلت كان الجو لولوة امدت . على متن السما في يوم بود .
بود الشما فعبر الناس لا ترضاه شغلا . ولا سما اذا جليت بعقد .

وقلت ويوم شمسك من قرط برد • تود النار لو جرت اليها •
سقا فانيه الما الغرراها • تحدث عن شؤد ولا علمها •

قلت ادرها انما الساقى المقداء. فيبرد اليوم لم يشبهه ببرد. تود الشمس فيه لقصرها ان. تجر النار كي تدفئ وتهدئ.

وقلت ويوم تود الشمس من فوط بوردية. لواجتوت النار الضرام لقضيمها

۲۸

فلا تخيل فيه النفس من انفس سطحها . محاسن و ابريق بقا الجرحهها .

قلت • ويوم قد دعاي البرد فيه • وهطل سمايه ودوام شحبه •
الكاس و ابريق و راح • وساق قد تعذر دون صحبه •

وقلت اقبل البرد من روج الشتاء فاعن بالاسرع منه والقسماء
واسف في السلسيل من دي لحاظ سمهم الم محل عن الاحشاء

وقلت ورد التشتا فرد سلاف القرقف. من كل ذي لحظا يصول من هف
فغيومه والسحب تهمو نزهه. لا ولا النهي ومسرة المقتف

وقلت ظن الشئ بان له ربيع
لم يدرا في منه حقت فضمي

عندي تقم برده وسقجه
حاس المدام فكنت في تدريج

وقلت ما ذا را مني المشتتات فاته قد شطني من برده كمرزده
لولا مراحمه الكوش وما بها لعدمت مما مستني من ريزه

قلت ان برد الشتاء ما لي عليه • حين ياتي وحق راسك قدرة •
عنه يومى يا كوثين وخمسة • عه انا اتلهي •

وقلت ان التستاما لاه
الاكوسا سا قها
ببرده وصبرته
ساق سبامقلته

البَابُ — التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

ببرده و صبرته
ساق سبامقلته

والعشرون



10

في التعلل برشف مداثة الكاسين .
 اذا بلغ هجر الحبيب الاماس .
قلت الانقلاي حال من حبر الهوا . وطارحه التعلل المشت والناس .
 وتعد اسقياي من شلاف محقق . لعلي وما ادري يفارقني النعي .
قلت عللاي بذكر حبي وهاتا . قدح الراح خاليا من علاج .
 فدموعي التي على فعد حبي . درفت بكعني علاج المزاج .
قلت قليل الماما اشتطعت فاني امزح الراح بالدموع الغزار .
 وارجى الفود شيئا فشتا . بالمني والمني بعيد المزاج .
قلت خليا لي عللا النفس يوما . من شلاف الكوش فالحب فاء .
 وانقلاي حديث من مات هجا . ففوادي بذكرهم في عناء .
قلت هات كاس المدام ان فوادي . تشفه البعد على طفلي لميبي .
 كم افا سي من الصباية بوسا . لم ادقيه مثل هجر حبيبي .
قلت نقلوني حديث حبي ناني . وامزجوا مدمي كاس الرحيق .
 وخذوا النوم من عوي لعلي . القه في الدجا من الطريق .
قلت طوف الحاس يا اخا الراح حوى . غير ملاء فدمي في انداف .
 كم على السن قد دعوت لعلي . اده سلى حبر الفراق .
قلت لست ارضا الكوش بعدك يوما . غيراني ما اعلل نفسي .
 لا نقل اني

في التعلل برشف مداثة الكاسين .
 اذا بلغ هجر الحبيب الاماس .
 قلت الانقلاي حال من حبر الهوا .
 وتعد اسقياي من شلاف محقق .
 قلت عللاي بذكر حبي وهاتا .
 فدموعي التي على فعد حبي .
 قلت قليل الماما اشتطعت فاني .
 وارجى الفود شيئا فشتا .
 قلت خليا لي عللا النفس يوما .
 وانقلاي حديث من مات هجا .
 قلت هات كاس المدام ان فوادي .
 كم افا سي من الصباية بوسا .
 قلت نقلوني حديث حبي ناني .
 وخذوا النوم من عوي لعلي .
 قلت طوف الحاس يا اخا الراح حوى .
 كم على السن قد دعوت لعلي .
 قلت لست ارضا الكوش بعدك يوما .
 غيراني ما اعلل نفسي .

لا تعلل اني توهمت يومي . فيك ادخلت انه بك امسي .
قلت على اي شئ كان هجر لك لذئ . يراك حياة النفس او كنز عجزها .
 ان رضاه في حال بعيل نفسه . بواسر الاطلا والبس حاد بيزها .
قلت كم فيك يا من ناني . عللت باحاس نفسي .
 لم دا وانت معلم . بان قربك النسي .
قلت دروي وشاني وانقلوا الى حديث من . امات الهوى من صادو الحب الدعوا .
 وقولوا لساق الراح نقضي بان تكن . تعلل نفسا لا يفارقها البلوا .
قلت اذا انتم لم تعذروني على الذي . ناوهودون الناس انسان ناظر .
 فكفاد اني انكم هكوي . وارشف كاسا مزججه من محاجر .
قلت الاله لصب صت من ما وجفنه . على فقدم هواه دمعنا تحادرا .
 يجعل بين الناس بالحاس نفسه . ولم يد من فوط الصباية ما اجرا .
قلت خذوا في حديثي بين ايدي معذي . لعلي يراني لخدمته اهلا .
 وقولوا له لولا التعلل بالطلا . من الحاس يوم الراح غدم القنلا .
قلت اقموا على استعطاف من مدنايا . عسي برعوي عن صده وبعاذه .
 وقولوا له اني اعلل بالمنا . وبالحاس نفسي واثق بوداده .
قلت الاليت شعري هل اعلل ساعة . بحاس فاني بالصدور على شفا .
 وهل من يري ذكر لي لحيي وما الذي . افا سي من البلوي عسي حصل الصفا .
 لا نقل اني

لا تعلل اني توهمت يومي .
 قلت على اي شئ كان هجر لك لذئ .
 ان رضاه في حال بعيل نفسه .
 قلت كم فيك يا من ناني .
 لم دا وانت معلم .
 قلت دروي وشاني وانقلوا الى حديث من .
 وقولوا لساق الراح نقضي بان تكن .
 قلت اذا انتم لم تعذروني على الذي .
 فكفاد اني انكم هكوي .
 قلت الاله لصب صت من ما وجفنه .
 يجعل بين الناس بالحاس نفسه .
 قلت خذوا في حديثي بين ايدي معذي .
 وقولوا له لولا التعلل بالطلا .
 قلت اقموا على استعطاف من مدنايا .
 وقولوا له اني اعلل بالمنا .
 قلت الاليت شعري هل اعلل ساعة .
 وهل من يري ذكر لي لحيي وما الذي .
 لا نقل اني

وقلت على ماذا هجرت فني مجبا . براك مكان باصر مقلتيه .
يحلل نفسه ابد ابرشيف . من الحاس الذي قبضتيه .

وقلت كفاك تريدني هجرا فاني . وحقق ما برحت انا ودا .
الم تراني اعلم فمك قلبي . بما يس وهو طمان وصاد .

وقلت الا ياندني زاد وجدني من ناء . وخلفني للحاس ايكه وهو لي .
متي ملتقي الحاس وهو على الذي . عمدت بايوا الى الذي وسط منزلي .

وقلت ادر ياندني دكر من حكم الهوى . بالي به ما دمت حيا متيتم .
الم تراني والكوش لفقدته . من السقم كل عن اخيه يترجم .

وقلت غنني باسم من ناء .
والخط الحاس نلقه .

وايك حالي الذي ترا .
في هيامي واكثرنا .

وقلت دروني ونوحى فالى صدنا بيا . حيا في ومغنا طيس قلبي ومندي .
وقولوا الحاس الراح تلطم خدها . على فقد معناه الذي هو بخيتي .

وقلت حبسني على ماذا التختني فاني . على عهدك المحفوظ لا اتغير .
وسل من كوس الراح بليك بالدا . ترى من حنني فهي الحال اخبر .

وقلت سئل الليل يا سولي عن الصب انه . وكاش الطلا ادر ايسمعي علي .
وخدلي ما نامك والحر قد مضى . على الصديا كل المني والقطيعي .

وقلت من الحاس سل عن من هجرت فانه . خبار بما يلقاه من شدة الفناء .

فاني

وقلت على ماذا هجرت فني مجبا . براك مكان باصر مقلتيه .
يحلل نفسه ابد ابرشيف . من الحاس الذي قبضتيه .

وقلت كفاك تريدني هجرا فاني . وحقق ما برحت انا ودا .
الم تراني اعلم فمك قلبي . بما يس وهو طمان وصاد .

وقلت الا ياندني زاد وجدني من ناء . وخلفني للحاس ايكه وهو لي .
متي ملتقي الحاس وهو على الذي . عمدت بايوا الى الذي وسط منزلي .

وقلت ادر ياندني دكر من حكم الهوى . بالي به ما دمت حيا متيتم .
الم تراني والكوش لفقدته . من السقم كل عن اخيه يترجم .

وقلت غنني باسم من ناء .
والخط الحاس نلقه .

وايك حالي الذي ترا .
في هيامي واكثرنا .

وقلت دروني ونوحى فالى صدنا بيا . حيا في ومغنا طيس قلبي ومندي .
وقولوا الحاس الراح تلطم خدها . على فقد معناه الذي هو بخيتي .

وقلت حبسني على ماذا التختني فاني . على عهدك المحفوظ لا اتغير .
وسل من كوس الراح بليك بالدا . ترى من حنني فهي الحال اخبر .

وقلت سئل الليل يا سولي عن الصب انه . وكاش الطلا ادر ايسمعي علي .
وخدلي ما نامك والحر قد مضى . على الصديا كل المني والقطيعي .

وقلت من الحاس سل عن من هجرت فانه . خبار بما يلقاه من شدة الفناء .

فاني

قلت أقله عشرة وأكتب بأفراح كرتي . على قضتي يا منتهى السؤل والمنأ .
ونادى كوس الراح تدنو أمانها . مقطبة ما دمت بالمجر معلنا .

قلت وماذا على يدي لئلا لو في الجفا . عن المغرم المهور أو قال بالوفا .
وأوما الحاس الراح يوما ان اقيلي . وأحياءها قلب المشوق والجفا .

قلت الميكفك التبرج يا نور باصري . وتعذب قلبي بالصباية والبحر .
وارسال نار الوجد حتى لا كوسي . وراحي ثقل لا تقرباه مدا الدهر .

قلت من المصت لا تسئل وسل من كؤسي . وساقبه ماذا يلق من فرط وجدة .
له مقلة بدموع جفن مقترح . وقلب من التبرج باك لغيره .

قلت انيني ذراه القلث فالتمس الحشا . بنار الهوى والهاش عني تولت .
والمهتي من حر عذرك حشرة . تدب شغاف العدم من كل وجهه .

قلت لك العهد مني والمواسق اني . مقم على حبي وان قلت بلجنا .
وما لي شهود بالدي قلته سوي . حباب بحام فوق جرياله طفا .

قلت بعادك يا سولي شديد على الفتى . وهجرك لن يقواه دوا الراي والحزم .
وادنا صدود منك في يوم اكوس . يطوف بها الساي في بهد اولي العزم .

قلت اذا لم يكن يا حياي مساعدا . على المجر بالايما وبالتيشم .
والانبيض النفس شوقا وحشة . على حمة قد عثقت منك في الفم .

قلت الالهل نصرا ومعين على الذي . اقا سبه من وجدى ومن هول حشرة .

فلا ولاسي

فاني وكاسي ما بوحنا وراحنا . من الشوق في جهدي وجه مندي .

قلت دمع الحاس تمضي يا اخي لسبيلها . فان الذي الهوى بعيد مزاره .
وقل لسقا الراح ان تتركوا الطلا . الا ان تخطنا بالرضى منه دارة .

قلت اساقى الطلا دمع عنك ما انت صانع . فاني وايم الله لا ارتضي بك .
الم ترائي للمحتين رحم . بعد الذي الهوى وقلبي على حل .

قلت تركت ارتشاف الراح ما دام هاجري . مصتر على تعذب قلبي الذي انظر .
ولم لاود معي خذد الخدة حرة . ونار الاسالم تنق مني ولا نذر .

قلت على الحاس مني ما برحت اخاضنا . سلام فاني بالصباية مشغول .
وكف ارتشائي من شراب معتق . ونار الاسالم الا صالغ تشتعل .

قلت عدمت اضطباري عن حبي وكف لي . برشف الطلا والغيضان .
على الحاس مني ما برحت تحية . اخاشدة قلبي عليها مدا .

قلت وما الحاس عندي والسقا اعز من . حبي ومغناطيس قلبي ونصري .
فكيف وقد ابد اصدودا وجفوة . اخالط ابنا الشراب جملة .

قلت لقد صحت انت ترين يوما . به الاكواب دارت بالمدام .
فكيف وانت غضبان اراها . ولوجات تقابل يا بنيسام .

قلت الا اعكس موسرينا تراه . هو المقصود من كل الانام .
انرضا ان اخالط وهوناء . سقا يسلموني للمدام .

فلا ولاسي

الباب الثالثون

في ترك الكراح وذمة
وتجربة إهلاك شمة

قلت تركت التنجيب والتساق وما هم به راضون من كاس المدام
قلت لهم تذوقوا كماله لها ذقتم لظا يوم القيمة

قلت عدلت عن المدام وشاربها وفارقت الغواية والندام
وصوت اقم من نفسي على من يراثر شاف الكوشها الملام

قلت درأت الكاس عن صدرى حمارا **قلت** لشاربيه ألا أدروا
فقالوا لا فعلت لهم تسقا قوا **قلت** الكسوان ان لم تتركوه

قلت رعبت عن الكوش وما بها من مدام يذهب العقد الرجحا
قلت لمن برا هذا عدا في جهم تستقيه دما وقحا

قلت نأذوا المدام ولي اشاروا ان ايتهم فقلت رعبت عنها
ومالى بالى تصليك نارا ولوى فطرة تاتك منها

قلت رفضت الكاس والتساق ومن يد بدور عليه من خلف ظهري
ومالى بالدين اذا اذاب في معادى القمامة شر خسر

قلت أخذت عن المدام وشاربيه وساقبه ودايعهم معرك

وذاك لان

وذاك لان كاس القوم ناري غدا من عبق رايشغه بمزك

قلت راوى معرضا قالوا اذا لم
قلت لهم ومن يرضوا يواي

قلت اتوا والسقا يوم راح
قلت لهم دعوه من يرمها

قلت دعاني عن ذى عقل لراح
فعلت له مجبدا عك منى

قلت الام الخباث راح قوم
قلت لهم تعقبكم عداي

قلت لابت التمان استقادت
فقالوا كاشها فرغت عنهم

قلت قفا فاسع ما منى حد ثنا أقوله
نغور بطنهم الحاس فالت فانها

قلت قفا فاسع ما منى حد ثنا أقوله
نغور بطنهم الحاس فالت فانها

قلت صددت عن المدام وقلت شحقا
وفارقت الذى فى كل حين

قلت اولت الكوش قلة وبعد انما
لساقبها الليم مد زندا

وقلت على تركي لجان الراح من دى. هوى وصلاله يوما غتبت
فقلت اخاف انساها صديدا. غدا ولذا اعدتلك قد تركت.

وقلت جنت السقاء وقلت مالى. خزنتم في مدامكم نصيب
ومنى ما جيت طوال دهرى. على راو وفيها المخرى صليبت.

وقلت على الراووق منى طول عمري. صلبت مشعر عنى نوكه.
واما الحاس الساقى فما لي. بساق من براهما لملكه.

وقلت دغ الساقى وكاسات الحميا. ولا جعل نهارك ذا كاسك.
ابرضاطنه تدعا خبا لا. بفسر بالصديد غذا النفسك.

وقلت ادم برك الحميا وانا خلا. لها يدعوك فهو اضرم صا حث.
فدمنها كعابد لا ترضا. بدات دغا غذا لما تحا سب.

وقلت وبعض الناس قلت له. ومريده طلاء نرا.
الا تركها فدمتها. كعابد لات او غرا.

وقلت عدتلك من جهول قد دعاني. لالا كاس وابرقي وطاس.
وقال بما مضى امل قلت اخ. لما قد كان باملعون ناس.

وقلت ومن ندغ الكوسر وسنتقيها. ونقرع باولى الالباب سته.
فلنس يذايق لما يوايك. غذا في جشيره من حرجته.

وقلت ومن يرض كاس الراح يسق غذا به. صديد جشوم الساكن جمنيا.

وقلت غدا يا نازل الحانات تسقى. عصارة جسم سكان الحمام.
كما قد دقمها دوبا وعنها. فلم ترجع عدتلك من عديتم.

وقلت ومن لم يرعوى عن شرب راح. قبيل الموت ذاك اخو ندامة.
انجبه القصى يوم بعث. من الحاس اللمة للقيمة.

وقلت وما الحاس والابرقي الا مصيبة. فمن نبح من ملك المصيبة يسلم.
ابرضايوا الى الحشر عتد وعنته. معلقة فيها كوش التندم.

وقلت لقد خزي المدام وشاربوها. وساقها ومبذ لها اللثيم.
هايتون الميقات هذا. يلا عن ذا وذاك لدا خصيم.

وقلت وما كبر براه عقلي. اسو من شفة المدام.
اذ لسر حد يزاذا لا. فيها وهذا للاهتام.

وقلت وليس كبرة يستطيع شخص. يزيد الحد فيها غير خسر.
لان الحمد توقع في كبير. اشد وربما قالت بكفر.

وقلت وما اجتمعت اناس يوم راح. لهم عقل ويقيهم المدام.
الم نرهم على لفظ وفستيق. ومجلسهم ومشربهم حرام.

وقلت وماذا ترى في الحاس حتى يقل بها. ونقصيك ذو عدل ويدنيك قاسية.
ترى ان تصلى اربعين صبيحة. ولست بمقول وركب ساقية.

وقلت ومن يرض كاس الراح يسق غذا به. صديد جشوم الساكن جمنيا.

وقلت خذ الله المدام وشاربها. وحاملها ومن حملت اليه. وباعها ومبتاعا وسار. وعاصرها الذي لا خير فيه.

وقلت ومن يدمن تناول كاس راح. فداك كعابيد وداؤنسرا. ولم شرب اذا بعث البرايا. غدا من جنه الفردوس حمرا.

وقلت لا تشرب الراح واجتنبها. فانها فغلة شنيعة. قوضا لقول العباد هذا. مخالف صاحب الشريعة.

وقلت امدة الحاس من فيه ارضا. تكن في اللعن من مولى الموالي. وتسقاني عذما تنواري. بهار الحشر من طين الخبال.

وقلت وقلت لمن تناول كاس راح. اتدري ما تعقبك اللعينة. غدا في القبر تلقا منه شرا. ونفسك بالذي كسبت رهينة.

وقلت وقلت لذي مدام وهو صاح. الا فاصغى لا قولي بعقلك. على ابويك والمختار ترصدا. ملوك الرب تعرض فتح عقلك.

وقلت الا باستقامة الراح سحقا لامي. سوفون من تشقون للنار فارجعوا. عليكم من الله المذممين لعنة. كل المعاصي والمفاسد نجحوا.

وقلت اساق في الراح انك لست مني. ولا انا منك للمعنى المنا في.

كفاك

كفاك مذلة التويخ هولاء. عدا في الحشر لما ان تواني.

وقلت حسبك يا ساق في الطلا. لما على الاشهاد من. في الحشر ما اذا تلتقي. كاس المدام تشنقي.

وقلت تعرض غمدي عقل لراح. فقلت وقد رات اذ ابوسا. ايشرب دو حجاجسا حراما. يقم بطنه ميقا موسى.

وقلت وما في الراح حتى يشفقوها. ويرضون المذلة والوبال. في الحكم يسوي كبد بوثره احرافا. اذا برضاه حال او مال.

وقلت ودات الجنب ان اذمنت رثفا. من التاسات بنشافا ختنها. وان ابصرت كاسا في انايس. تدور فجههم ابداد عبتها.

وقلت وفي دشف الكوس لم يمينها. اذا في هذه الدنيا وغول. وفي الاخرى اذا بعثوا اهنساك. وتويخ وتنكيل وهول.

وقلت وماذا يرتصيه لنفسه من. يرا دشف المدام من الكوش. سوى ان العقول يومها قد. نزل وبعد تعلق بالروس.

وقلت وماذا ينفد الناس الا للجحجا. وتضامح لوب بالجاسة اويد. وان زدت منه خامرا العقل واستوي. على الراش بعد اليوم في صبح الغد.

وقلت ورب شفقته من شرب كاس. وتحليل الالف وعين. وقلب حله ذاء وكبد. قد احرقت وتشويه جبين.

كفاك

وقلت دعائم

وَمَا هُوَ عَنَّا فِلاَعٌ وَعَزْمٌ . يَوْمَ نَبْزِ الْاَحْيَاءِ اِلَى الْاَمْوَاتِ .

قلت عذمت فلا اعمد المبدأ . ومن ثم في لعقد التماس هادى

قلت احسب ان ربك بعد ان قد عصيت سنين ثم اتيت نايث يردك لا وعزته فبادر اليه الطاعات واجتنب الشوائب

وقلت على الله تائب فبیت لما
• نبتد دشم لساقي اراج عني
• ولا طمعي لللطيف فليما قد
• اراي فيه منه حسن ظني

وَقُلْتُ ثُبَّ وَلَا تَقُلْ دِينِي مُوحِبٌ لِعَبْدِي .
فَالكُورَمُ قَالَ أَنَا . عِنْدَ طَرْنِ عَبْدِ يَزِيدَ .

قلت لن اقلعت عن غي تحمادت . عليه النفس في زمن الصباء .
تولاك الاله عدا ويعفو . عن الزلات في يوم القضاء .

وقلت اذا عقد الختان ألوب مما جناه العبد في العمر الطويل. اما ناملدى البر الجميل.

وَقُلْتُ كَيْفَ التَّوْبَةُ إِلَى الَّذِي قَدْ كَفَّيْتَهُ الْعَصَاةَ فَنَبَّ وَبَادَرُ
وَرَدُّ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَرَاءِ يَا مَعْزُومُ تَفْزُ وَالْأَمْعُ حَادِرُ
إلى ذلك اليوم فلما كان

وقيل ان الله ببها حنوت ولا يقبل مضي العمر في اللذات ههنا اقبل
فربك ان خالفت سبعين حجة عليك اذا اقبلت ندما ان يقبل

وقلت يا رب لا تغل في عظمي • وسلا راج عطا السائلينا • فان التبرير

وَيَغْفِرُ الْمَتَابَ لِمَن آتَانَا
تَحْلَهُاءِ إِذَا مَا تَسَبَّحُوا

• هذا اقلعت عن ندم وعزم
• فارقت الدين على العاصي

بِأَدْرِ الْمَظْلَمَ فَإِذَا رُدَّ دَنَهَا • وَدَمَعَ الْعَيْنَ مِنْ أَسْفَى يَسِيرِهَا • مَضَى فَالْتَوَتِ الدَّمَ الصَّحْبَا •

بَلِّغْ مَنْ يَقْرَأُ فِيهِ • وَجَاءَ بَعْدَهُ الْمَضْلُوكُ أَفْرَحَ •
وَيَقْرَأُ عَصَى وَأَسَدًا • قَتَبَ نَكَ فِي جَنَانِ الْخُلْدِ تَرَح •

• إلى الله جَلَّ مَنْ بَرَاهُ
• لَوْ جَلَّ الدُّيُّ مِمَّا نَفَعَهُ قَدْ

نتوب وعنه كل الفحش بطريق
أصاب بعينه المظلوم أفرح

بِكُطْنِ خَيْرٍ لَا تَقْلَانِ • اِنْبَتِ الشَّاهِدُ لَمْ يَقْبَلْ مَنَابِ
وَاللَّهُ حَيْثُ تَتَوَبُّ عَبْدُكَ • يَكْفُرُ دَنَهُ يَوْمَ الْمَاءِ

• هَلْ لَكَ تَوْبَةٌ مِمَّا كُنتَ تَعْمَلُ
• تَوْبَةٌ سَاعِدَةٌ تُوخُّ حَسْرَةً لِمَا كُنتَ تَعْمَلُ

ث من الراح وابك عمر امضى ٢ غفلة الذنب واردد النبحا
ليل التوبه الاله ويعفو ٣ كرما يا اخي عن السيئ

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء القلب ويهدي السبيل
والعلم هو نور القلب والقلب هو نور العين والعين هي نور الوجه
والوجه هو نور الجسم والجسم هو نور الكون والكون هو نور الله

وقلت من كل ليل نقول الله خالقنا . سبحانه حين بقيت شبيب
هل باب تاب ادواع بوجه او . مستغفرا في الكل ما طلبوا .

وقلت من كل ليل اذا التفت الاخيرات . بقول هل باب ربي فاقبله .
او سائل حاجة اعطيه ذلك او . مستغفرا عفا الله العظم له .

وقلت وما اعترف المسي وتاب الي . وتاب عليه مولاه الرحيم .
وحقق الخات له مقامنا . له فيه المسترة والتعظيم .

وقلت وكل شئ ولم بالحوام زكا . اذ به بالذكوب بعد التوب واجتنب .
واحد زريا ولسمعا ولي تقا . من وارد النفس وارده اذا نصيب .

وقلت وان افلعت عن كل الخطايا . لكن ظالم ردت جميعا .
وان مات الذي تردد له ادعوا . له واستغفروا الله الحسبا .

وقلت وتوبة المران صحت وواقفها . حسن السريرة جيت كلما ارتكبا .
الاحقوف البرايا فليبا درها . ردا وان نتوانا لم ينل اركا .

وقلت والمؤمن ادام في الدنيا خيرة . ترفع ما خلقت الموت من خلله .
ومن تبت توبة لله صا دقة . فانها تمح ما قد كان من زلله .

وقلت ومن يدع الكوس ويرعوى عن . مخالطة السقااة لا خسرينا .
فان الله يجزيه جزاء عظيم . يوم يجزي التائبينا .

وقلت اذا رجع الذين عصوا وردوا . مظالمهم وقد ندموا وابوا .
تقبلهم على ما

وقلت يا الله تب فاموت لا شك واقع . وسئل ربك الغفران فهو له اهل .
وحقق جميل الظن في الله واستقم . بفارقك الوشواس والخي والجهل .

وقلت تدارك توبة قتل الفوات . وتب يا ذا الميحي الرفات .
عسى في التائب يكون لمنا . يشاك لهم لو اء المكر مات .

وقلت لتوبه الصدق حالات تحققها . منها فراق خلط السوء والبقع .
فتب وطرحيلا بالاله وخذ . قطع باسك من مولاك بالطمع .

وقلت يا لها الا لسان تب لله لا . ثوان دنبك عانق عن توبتك .
فالغافر الذنب العظم تكررنا . يعفو ويصفح في الورا عن توبتك .

وقلت وما اخلصت قتل الموت اولا . وقد خلصت بالاخلاص نفسك .
في الاخلاص فدونك والذي تلقاه نورا . اذا اخلت بعد الموت رمسك .

وقلت اذا طابق القلب اللسان بتوبته عن . نوب توالث في الزمان الذي منكا .
واخلصت في الاعمال حتى خلصت من . منها وى الربا عوملت بالضم .

وقلت وما الاخلاص الا خسر شئ . بجي تبه الذي لله اخلص .
فلازم ما استطعت عليه تلقا . به لنفس يوم العرض تخلص .

وقلت وما اخلص الا واب سر وائتي . عن الفتن الا وائتي بالماتر .
وارضا الاله اللحم عنه تكررنا . وقد فاز بالغفران من خيرا فدا .

وقلت يا الله اخلصني من كل الخطايا . يا ذا الجلال والكرام .
يا ذا الجلال والكرام . يا ذا الجلال والكرام .

وقلت وما أخلص إلا واب الإوسره . نهار الجزا خلاصه ونوابه .
فتر با خلاص خلصني اذا . انا الحشر حتى لا يوعتي عما به .

وقلت ان لله وازع حقوقه لا . تضيع ما استطعت رضاه واخرى .
وخذ حفظ دينك واختر من . خدوت منقص مررد واخيلص .

وقلت وتوذك النضوح تريد شياء . يكون به خلاصك يوم حشر .
وما هو غير اخلاص فوجه . اليه القلب واقربه بشكره .

وقلت عليك بتوبة تحو بها ما . به سميت عند الله عاصي .
الخلاص تكفر ما انت من الخطايا . بها مكن الخلاص من المعاصي .

وقلت اذا تاب المسي من المعاصي . واقطع عن مساويه القبيحة .
يبدل شره خيرا اذا لم . يعد ويكون توبته صحيحة .

وقلت خلاص النفس خليص برد . لو اردتها وترك للمعاصي .
وحفظ الواجبات فار فيه . صلاحا يوم تؤخذ بالانواصي .

وقلت اذا ثبت قبل الموت فزت بنطرق . الى الله دار النعيم الموتد .
فياد رهجوم الموت بالتوب ولحتر من النقص واخذ رفقة المتردد .

وقلت وقبل الموت تب تحصى عيش على المايد . الجنات مرضي .
ولا تهمل فدت فلست تدري . متى سهم المنية فيك مخفي .

وقلت مارت ظهري يدني موقروا الى . جناك الرحب قد انزلت مشيلتي .

وقلت بالله لله تب قبل المرات ولا . بخررك طول البقا فالوقت قد قربا .
والتوب من كرم مقبولة ابدا . ما لم بخر غر فبادر واخذ الكزبا .

وقلت ادم يارت اقلاعي وعزني . على ان لا اعود لما آلدوا لي .
في الدعا وحقق بالندامة توبتي مع . قبولك واعف يا مولاي الموالي .

وقلت تارت وحميت وحمي تاب وحبك . المكر راج بحسن الظن بقبلي .
فامن على ووفقى اليك فمن . يسواك يوم الجزا العفو شملي .

وقلت حاشاك يارت تفصي تابا وقرت . دنوبه الطهر راج طنه حسن .
العفو بيطعه والخوف يقلقه . واللفظ ببعته يدعوك والمن .

وقلت يارت اسئل توفيقا وحسن رجاء . وتوبه تم ما قد كان من ليل .
ففيك ظني جميل فاعطني كراما . ما قد سئلت وانقدني من الكسل .

وقلت اليك يارت من دني قررت وكم . اليك فتر امثلي فيقبله .
فتب على الهى واعطني كراما . ما منك من حرك الموتور اسئله .

وقلت يارت ظهري يدني موقر ومضي . مني الزمان ولم احرص على ندم .
فتب على ولا يفضح باخري . سريرة واعف يا ذا الجود والكرم .

وقلت مارت ظهري يدني موقروا الى . جناك الرحب قد انزلت مشيلتي .

فتب علي وعاملني بطورك 2 ديني وديناي واقبل ذلك مسكنتي

وقلت يا رب حقق بحسن الظن فيك رجاء نفسي ولا يحزنني يوم المعاد غداً
واعف وتب واعف واعفم حيلتي كرمًا من الفواحش ما بقيتني أبدًا

وقلت يارب اني منيب بآب فادم علي ذلك يا ذا اللطف والمنين
واعف دوني ووفقني فضلك ما ابغضتني للمهدي احسن السنين

وقلت يارب بالمصطفى ادعول عفرك ما اسلفت من ذل في سالف العمر
الشفاعه وعف عما جني طرد وما اجتزحت كفي وما فوحتني من خا خطير

وقلت يارب تألمت الداعي الانام الي دين الخيفيه التسمي اخذ بيد
واعف دوني وان احصيت كثرتها ما يقدر المحر حال الفيض من زبد

وقلت يارب بالعاقب الماحي ارح ما كتبت علي من ذل قارفتها الكتب
واعف وان ساندني الذنوب ولا تجعل علي لشيطان يد الغلبه

وقلت يارب بالحاشرا قبل توبتي واقبل يوم القضا عثرتي واقصني باستعادي
ولا اله سواك احعله اخر ما اقله عند موتي بين غواردي

وقلت يارب بان الله يحسن اعطيني كرمًا سؤلي وما رمت كل افضي به ارب
وبه تم واقبل مناي وادركني بطفك في بشرى وعثي وحشرى ربي واستجب

ولكن ذلك اخر

وليكن ذلك اخر موقوف عليه من النظم والتعليق . والمحمد علي ما من بمن
الا سعاد وحسن التوفيق . واستغفر الله من يعاطي ما كان الا ليق ترك
تعاطيه . واشتغال النفس بما كان الاحسن ان لا سفد الزمان فيه .
واصرع لا الله من محمله قامت في مخيلتي . وبرز اراده الفكر في ربيع
التردد من قبحتي . ونظم صدره في الحميات علي غير المعنى المراد . اتبنته
تراجم الابواب لما كان عند اهله يراد . ورد مقطعا علي حسب البواعث .
ناعنه الحاطر سنن وهو مسوداته لابت . حتى بطرت فيه في تقسيمه
وحصره . وتنزله علي تراجم ابوابه والمؤمنون لشعره . تصدبت لتكميله
وتبويه . وناسبت من براحه قبل بالعه وترتبه . وخمته بنظم شي ما ورد
في ذم الراح . ليكون معونه علي تزهيب من ثقل اليها قدمه اوراق . وعقبته
بالتوبه وبحقوق القبول . وتحسن الظن بالمولى الكرم وبلوغ المامول . ليشغل
هذا الديوان شي مما يترتب عليه التواب . ولكن هذه الحسنة في مقابل
سيات تلك الابواب . ومن الله الكرم استمدت بعد الجاهله . واستمرت
سحاب فضله بعد الاعما د عليه . واستعنت به علي ما اردته فقضاه .
واستهدته علي تطهير ذك فامضاه . واحتسائي في ذلك كله بالله . بعد
قولي لاحول ولا قوه الا بالله . مصليا علي من ارسل للعالمين رحمة . محمد
كاشف كل هم ونغمه . صلى الله عليه وعلى اله . واصحابه الذين فازوا ببر نواله .
ما استمدت لسهام المقل القلوب . وفازت من محبوبه بالمطلوب .
صلاه وسلاما دامين . علي مر الزمان متلازمين . ووافق الفراغ من نظم
وتالفيه . يوم سار المحج من مني لتعريفه . من عام ست ومائين . بعد ما بينه
مين . للمحرة الشريفة الاحمدية . لثوب الطيعة الزاكية البهيمة .
علي ساكنها افضل الصلاه والسلام . ما نزل العدار وخط العارض
لام . وكان الفراغ من كتابته صبح يوم الاربعاء المبارك رابع عشر ربيع الثاني من

شهور سنة سبع وثمانين ومائة احسن الله عاقبتها

وصلى الله على خير خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

سليما ليراد ايماننا وحسبنا الله ونعم الوكيل

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وما يوفى الا الله عليه وكل

والله اعلم وصلى الله

على خاتم النبيين

والله اعلم

احسن

يا ناظر افيه هل ابصرت من خلل

فانه من خلاص المفردات انا

بالله قل لي ولا تنقص ولا تزد

ممنله الله هم ياتي اليه الا بدي

ولسان الذي فيه ليحيني كانه قراخي بالصفو والخراب

وانه جميع الحرس فاعزبه وطفن خرا والامعقور ولا تستزد

صلى الله

صلى الله